

BRIDGE PROGRAM - SPANISH 3116: “POPULAR CULTURE IN THE HISPANIC WORLD” (Scope & Sequence)

SPANISH 3116 - UNIT 1	
TITLE/THEME	Introduction to Popular culture. Visual arts in the Hispanic world
UNIT FINAL PROJECT	1st Quarter Final Project: Descriptive Essay Span 3116 Proyecto U1

UNIT 1: Introduction to Popular culture. Visual arts in the Hispanic world		
WEEK	TOPIC/CONTENT	TEXTS
U1W1	1. Construir comunidad. 2. Introducción al curso 3. Presentación del <i>syllabus</i> 4. Encuestas estudiantes 5. Prueba diagnóstica escrita (todas las escuelas/todas las secciones) 6. Inscripción en la Universidad	Actividad College and Career Readiness Weekly materials Encuestas principio de curso: Student Orientation Survey-August Estrategias para construir comunidad: Building community Prueba Diagnóstica escrita: Prueba diagnóstica Club de lectura Conversaciones académicas: DLI Lenguaje de Conversaciones académicas
U1W2	Los niveles de escritura de ACTFL Metas T1 Popular Culture and Cultural Identity: La cultura popular y la identidad cultural: ¿Cómo influye la cultura popular en mi identidad?	Video: ¿Qué es la cultura? (Alex Huerta) [PUCP] Power point Cultura popular: Cultura Popular.ppt Curriculum original U1 Actividades Intro a Cultura popular Semanas 1-4 Plantilla iceberg Span 3116 Unidad 1 Actividad Plantilla Iceberg Preguntas video Span 3116 U 1 Video Alex Huerta Preguntas.docx Tarea encuesta familiar: Tarea 1- encuesta familiar.docx
U1W3	High Culture v. Pop Culture ¿Cuál es la relación entre cultura popular e identidad cultural? Alta cultura frente a cultura popular	Video Cultura de masas
U1W4	Visual Arts Artes visuales como parte de la cultura popular: Arte urbano-graffitis	Video: Grafitis callejeros en la ciudad de Santiago (arte o vandalismo) https://www.youtube.com/watch?v=49e5u70cb4w

	Arte popular e identidad ¿De qué forma influye en mi identidad el arte que veo? Proyecto final de la Unidad 1	<u>1</u> Materiales complementarios: Artículo El País: Orígenes de los grafitis en España en los años 80 (Muelle) http://ccaa.elpais.com/ccaa/2015/01/02/madrid/1420236418_937981.html
U1W5	Urban art as social art: Arte urbano como arte social ¿Hasta qué punto un producto del arte visual hispano refleja un tema universal o global o solo hispano? Arte urbano como cultura de protesta ¿Cómo influye la cultura popular en el arte visual y viceversa?	U 1 Grafitis.docx Matías Mata, grafiti como arte social. (Las Palmas de Gran Canaria, España) Arte urbano en la Gerencia para plasmar el pasado, el presente y el futuro de Jinámar Pejac, el Banksy español: Artículo Pejac: arte entre rejas. Videos mudos: 'Gold Mine' by Pejac 'Strength' by Pejac En Argentina: https://elpais.com/elpais/2016/09/23/fotorrelato/1474642234_720775.html#foto_gal_4 El arte urbano se expande en la Argentina Grafiti chileno contemporáneo: Arte contemporáneo chileno Aislap Mural callejero Capítulo 1 J.M. Basquiat o el arte de la multiculturalidad- ¿Quién decide lo que es arte? https://mymodernmet.com/es/jean-michel-basquiat-datos/ https://www.youtube.com/watch?v=cyAhjRqfib8 Foto relato, arte para todos http://elpais.com/elpais/2016/09/23/fotorrelato/1474642234_720775.html#1474642234_720775_1474645610
U1W6	Hispanic-Chicano urban art: Arte urbano hispano-chicano El lenguaje del graffiti ¿Qué aspectos de la identidad chicana se expresan en el arte callejero?	El artista chicano (fragmento de Arte Chicano como cultura de protesta, de Sylvia Godorezky, cap II, págs 35-38) https://drive.google.com/drive/u/1/my-drive Vocabulario: orígenes de la palabra Chicano Grafiti y arte callejero en Estados Unidos. — Don Viajes W6 Murales chicanos en San Diego.docx Acción ortográfica, los curiosos correctores de grafiti http://www.infobae.com/tendencias/2016/11/09/accion-ortografica-los-curiosos-correctores-de-grafitis/ Letra de la canción El corrido delchicano, de El chueko de California.docx
U1W7-9	Urban art in Utah: Arte urbano en Utah ¿Qué aspectos de la identidad cultural popular se expresan en el arte callejero de tu comunidad? Proyecto final	Grafiti de Salt Lake City.docx Artículo Este barrio no se vende.docx Cómo hacer una charla TED: https://www.youtube.com/watch?v=RyLZipxUzgs https://pqgs.pe/lee-emprendedor/6-pasos-para-crear-una-charla-ted-si-n-morir-en-el-intento/ Método TED para hablar en público: https://www.youtube.com/watch?v=iN1dt_VG9bk

SPANISH 3116 - UNIT 2

TITLE/THEME	Entertainment and Consumerism Culture
UNIT FINAL PROJECT	2nd Quarter Assessments: Narrative Span 3116 Proyecto U 2.docx

UNIT 2: Entertainment and Consumerism Culture

WEEK	TOPIC/CONTENT	TEXTS
U2W1	¿Cómo se manifiesta la cultura popular en el mundo del entretenimiento? La pasión por el fútbol en el mundo hispano: fervor y pasión ¿De qué forma lo que hago en mi tiempo libre define, impacta o modela mi identidad y mi personalidad? Género y fútbol en el mundo hispano	https://es.indeed.com/ - Canción “Lala” Shakira (World Soccer Championship) https://www.youtube.com/watch?v=-befR4wHsjQ - Lectura: ¿Cómo los latinoamericanos viven su pasión por el fútbol? - El portal del Marketing en el Perú Latinos y su pasión por el fútbol.docx - Anuncio Lays con Leo Messi: https://www.youtube.com/watch?v=90bFXuFwLJs - Messi: http://cnnespanol.cnn.com/2016/01/27/el-es-el-nino-de-la-camisa-de-plastico-de-messi/ - Anuncio: sé un hinchita del Cádiz: https://www.youtube.com/watch?v=7dq_VE_b2O0 ¿Cómo los latinoamericanos viven su pasión por el fútbol? - El portal del Marketing en el Perú - Fútbol: textos y actividades https://drive.google.com/drive/folders/1-jbAOI_BQ-7k4YKc7rRFx8FXW0OMrjvf?usp=sharing Futbol textos y actividades - La reglas de fútbol: https://www.gimkit.com/view/634046f7a2dede0036434c47
U2W2	Lucha Libre mexicana y “Luchadores” como héroes	Vídeo https://drive.google.com/drive/u/1/my-drive Art. El santo, el ídolo inmortal, en Google: https://elpais.com/cultura/2016/09/23/actualidad/1474582840_644674.html Art. Las heridas abiertas de la lucha libre mexicana: https://docs.google.com/document/d/1uW2RtLt8_ZK3nb2tMWouEx9J5S6QDmXjlv3pBDYdE3g/edit El hombre abejorro en los Simpsons (referencia al Chapulín Colorado) http://es.simpsons.wikia.com/wiki/Bumblebee_Man Lucha Libre Textos Videos Recursos
U2W3	Consumismo e identidad Comida e identidad La cultura del consumo La obsolescencia programada	Comprar por comprar: La adicción a las compras Regalos de navidad: Este experimento social hizo cambiar a 27 jóvenes sus regalos de Navidad. ¿Tú lo cambiarías? Obsolescencia: Sociedad de consumo y obsolescencia programada: combinación que amenaza la existencia
U2W4	La publicidad en español.	La publicidad: https://www.adecc.com.do/

	Anuncios y consumo: Las compras en línea	Anuncio de Coca cola: https://www.youtube.com/watch?v=F_I7XbO-mos Anuncio Coca Cola (atlético) https://www.youtube.co Publicidad creada para el consumo desde niños: https://www.youtube.com/watch?v=w9ekHRYuM58 Anuncio de Ariel https://www.youtube.com/watch?v=q4ncDGprDSM Cambio cultural Anuncio: Edu y feliz navidad https://www.youtube.com/watch?v=0VISStKrCBHQ
U2W5	La publicidad	Span 3116 U 2 Instrucciones anuncio publicitario Cómo redactar anuncios publicitarios-Allés/ Casals.docx
U2W6	Consumismo y globalización ¿De qué forma elementos locales de cultura popular influyen a la comunidad global?	Video: Cerremos la puerta a la comida chatarra: https://www.youtube.com/watch?v=-qBiOtOiMkk Madrid: https://elenayuso.com/2015/12/03/madrid-se-rinde-ante-la-comida-sobre-ruedas/ Video dieta mediterránea: https://www.youtube.com/watch?v=gqdNdGCWnAA
U2 W7-9	Cibercultura y consumismo: El impacto de las redes sociales en el consumo y la salud mental Proyecto final	Videos: comportamiento familiar: https://www.youtube.com/watch?v=57ohOFyqVPc Atraco a mano armada en WhatsApp: https://www.youtube.com/watch?v=WXO-6Qh5Z5I Artículo Instagram Efectos de las redes sociales: Estudios revelan efectos negativos y positivos del uso excesivo de las redes sociales T chart T CHART CAMBIOS EN EL COMPORTAMIENTO SOCIAL https://newsela.com/read/instagram-generation-spanish/id/16058/ Artículo Ansiedad y redes sociales Redes sociales y Platón: min 1. https://www.ted.com/talks/mariana_noe_platon_puede_romper_instagram?language=es

SPANISH 3116 - UNIT 3	
TITLE/THEME	Folklore in the Hispanic World
UNIT FINAL PROJECT	3rd Quarter Final Project: “Comparative Essay” Span 3116 Proyecto U 3.docx

UNIT 3: FOLKLORE IN THE HISPANIC WORLD (WEEKLY CONTENT)		
WEEK	TOPIC/CONTENT	TEXTS

U3W1	Folclore en el contexto de la cultura popular. Diferencias entre cultura popular y folklore Supersticiones	Somos supersticiosos por naturaleza: Supersticiones Tablero juego: https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1bNBTd9qXDetIL94aUofdHS_k3lb8XBvS Canción y poema de las supersticiones Canción Tocar madera, de Serrat: JOAN MANUEL SERRAT - TOCAR MADERA
U3W2	Ensayo comparativo Superstición y comportamiento	S. y comportamiento: https://www.youtube.com/watch?v=Ar4dVXCL2-0 Video supersticiones: https://www.youtube.com/watch?v=e81MioaR89s
U3W3	Ensayo de comparación cultural Mitos y leyendas ¿Cuál es el rol de las supersticiones y las leyendas en la cultura popular de un pueblo?	Canción Hijo de la luna: Canción: Hijo de la luna Lectura: Compañera de rutas argentinas: la Difunta Correa http://www.diariodelviajero.com/america/companera-de-rutas-argentinas-la-difunta-correa Lectura: El Mito del Cóndor (Cusco) http://leyendas-peru.blogspot.com/2011/06/el-mito-del-condor-cusco.html#more Lectura: Ahuizotl, el monstruo devorador de hombres de los aztecas http://marcianosmx.com/ahuizotl-el-monstruo-devorador-de-hombres-de-los-aztecas/
U3W4	Borrador 1 ensayo Leyendas: La leyenda de La Llorona Leyendas urbanas	Canción La Llorona: https://www.youtube.com/watch?v=hAYUQ1ltJj0 (película Coco) https://www.youtube.com/watch?v=p_kbOEg_zPg (versión Rosalía) Leyenda de La Llorona: https://www.youtube.com/watch?v=2Nbrx3aPbG4
U3W5	Taller de escritura ¿Cómo nace una práctica cultural? Día de Muertos/ Día de las Muertas	Video: Día de los Muertos https://www.youtube.com/watch?v=jCQnUuq-TEE Artículo y video: El Día de las Muertas: https://verne.elpais.com/verne/2018/10/24/mexico/15404073_07_544064.html
U3W6	Festividades del mundo hispano	Las fiestas más populares de España: https://www.youtube.com/watch?v=lrxiLhD5Ng4 El carnaval: https://www.youtube.com/watch?v=HY7pH3Gn-k0 Las fiestas de cada país latino: https://www.youtube.com/watch?v=pKtlkluiTS0

U3 W7-9	La controversia en torno a la tauromaquia Proyecto final	Actividades y vídeos sobre tauromaquia: https://acceso.ku.edu/unidad2/almanaque/tauromaquia.shtml En contra de los toros: https://www.youtube.com/watch?v=yhvnctW8BtE A favor: https://www.youtube.com/watch?v=msY8cKL2QFI (min. 1 y 2-4) Vocabulario toros: https://mastoro.es/blog/expresiones-taurinas-cotidianas-significado
------------	---	---

SPANISH 3116 - UNIT 4	
TITLE/THEME	Music and Dance in the Hispanic World
UNIT FINAL PROJECT	4 th Quarter Final Project: Documentary: “Documentary” Span 3116 Proyecto U 4.docx

UNIT 4: MÚSICA Y DANZA (WEEKLY CONTENT)		
WEEK	TOPIC/CONTENT	TEXTS
U4W1	Introducción a la unidad 4 y el proyecto de documental El flamenco como expresión del folclore de un pueblo. ¿Hasta qué punto son las manifestaciones de música y baile hispanos reflejo de la identidad de una cierta cultura?	Iniciación al flamenco: http://iniciacionalflamenco.blogspot.com.es/2011/03/pequena-guia-para-iniciarse-en-el.html La historia del baile flamenco: https://www.youtube.com/watch?v=q-U2iPyORTU Lecturas: 1. https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1cqjGNrO88iq-YWn4EbmMv8P00I2Us4St 2. https://www.publico.es/culturas/flamenco-franco.html Los Habichuela-Ketama - Carmona: familia, tradición, identidad, conciencia social, culturas subalternas: https://www.youtube.com/watch?v=4jWH7ppgTOW El flamenco engancha con la juventud: C. Tangana con Juan Carmona: 2021, hasta min. 1:10 https://www.youtube.com/watch?v=SW6L_lTrIFg Fusión de flamenco y krump (hip hop style) - 3 min. https://www.nytimes.com/video/nyregion/100000004072504/fusing-flamenco-and-krump.html?smid=pl-share Rosalía, video canción <i>Malamente</i>: Rosalía - Malamente (lyrics-Letra) Canción-letra-Rosalía Rosalía sobre álbum Motomami Artículo: Rosalía Actividad video Aprendemos sobre el Flamenco Documento actividades flamenco: Actividades El flamenco.docx
U4W2	Proyecto documental ¿De qué forma la creación de un documental puede expandir mi conocimiento y el de otros	Cómo hacer un documental:

	sobre elementos de la cultura popular del mundo hispano?	https://es.wikihow.com/hacer-un-buen-documental Video Anti-documental de los instructores area USU: https://youtu.be/nLj5IZRN5Ng Entrevista al documentalista Guerín: https://aprendercine.com/guion-de-documental-consejos-libros Análisis de documentales. Span 3116 Proyecto 4 Qué constituye un buen documental.docx Ejemplos de documentales cortos: Celebración de la Semana Santa: Los Empalaos, devoción y misterio en Valverde de la Vera Territorio Extremadura Flamenco: La historia del baile - Flamenco Corridos: El Corrido Mexicano I. Cambio climático: Cambio Climático - Documental Publicidad a viva voz (Argentina): https://www.losmejores cortos.com/el-mas-grande/ El silbo gomero: El Silbo Gomero Hogar, La República Dominicana: Corto (Documental) HOGAR Calle 54 (La salsa en NY): Calle 54
U4W3	Propuesta proyecto Los corridos mexicanos	Propuesta de documental: Span 3116 proyecto 4- La propuesta del documental Los corridos mexicanos: https://www.youtube.com/watch?v=n5-ohl1E3Q8 Canción La jaula de oro de Tigres del norte: https://www.youtube.com/watch?v=4h0eRCuO31Q Por Julieta Venegas: https://www.youtube.com/watch?v=LmIXACHWQBQ&list=R_DLmIXACHWQBQ Actividades Qué es el corrido mexicano, pasos 1, 2 y 3: ¿Qué es el corrido mexicano? Almanaque Unidad 4: México Acceso ctividades El corrido: Actividades El corrido mexicano.docx Juegos de rol: Juegos de rol Música y Danza
U4W4	Proyecto documental: ángulos, planos y storyboard	Ángulos y planos 1 CINEMATOGRAFÍA - Lenguaje Audiovisual 2 escalas de plano, ángulos, movimientos....mp4 Entrevistas para el documental: 3 trucos rápidos para grabar entrevistas PRO corporativas y testimonios Consejos entrevistas.docx Formulario de autorización de publicación entrevistas.docx
U4W5	Rodaje del documental	Consejos para grabar un documental: https://www.youtube.com/watch?v=G0J9HfJ4YPs (hasta minuto 4)

U4W6	Montaje y edición del documental Historia del reguetón El reguetón con sentido social	Consejos para grabar un documental: https://www.youtube.com/watch?v=G0J9HfI4YPs (de min. 4 a 8) Sonido: Música de dominio público.docx Ritmo Dembow: chamaquito bailando dembow.3gp Video el reguetón Niños Con Un Talento Especial Dembow tocando con una cubeta!!! 2014 El valor literario del reguetón: https://www.ted.com/talks/ana_canepa_el_valor_literario_del_reggaeton?language=es https://es.wikipedia.org/wiki/Reguetón Artículo sobre la canción el beso: http://www.ipauta.com/baby-rasta-y-gringo-reggaeton-con-sentido-social/
U4 W7-9	Retroalimentación sobre el borrador del documental Proyecto Festival de documentales	Otros documentales cortos: Cortos Documentales (449) Canción <i>Esto no es América</i> , de Residente: https://www.youtube.com/watch?v=GK87AKIPyZY Canción protesta.pptx