Prácticas del lenguaje 6°B

¡Hola! Estos días estuvimos trabajando con mitos y con poemas. Hoy vamos a retomar los mitos y a conocer una leyenda. Antes de comenzar, les sugerimos que revisen lo realizado anteriormente.

Ahora les proponemos leer un mito muy conocido en el norte de la Argentina y en el Paraguay, que es el de la flor del Irupé. Es un mito de origen, es decir, que nos cuenta cómo apareció esta hermosa flor que perfuma los ríos Paraná y Paraguay. Hay varios relatos de este mito. Uno de ellos se llama “Panambí e Irupé” y, si tienen conectividad pueden leerlo en el libro Historias de América, disponible en: planlectura.educ.ar/wp-content/uploads/2016/01/Cuentos-de-Polidoro-Historias-de-Am%C3%A9rica.pdf (Adjunto PDF)

El nombre Irupé es una palabra guaraní que proviene de “i” que significa “agua”, “ru” que significa “el que trae” y “pe” que significa “plato”, es decir, “plato que lleva el agua”. Pero no es la única palabra del guaraní que hablamos en nuestro castellano cotidiano. Palabras como “tereré”, “ñandú”, “chipá”, “yaguareté”, “yarará”, “guarango”, “catinga”, “gurí”, entre varias más, son palabras de origen guaraní. Les pedimos que conversen con sus familias, amigos o amigas, vecinos y vecinas, sobre las siguientes preguntas.

1. El guaraní es una de las lenguas más habladas en Sudamérica con, aproximadamente, diez millones de hablantes. ¿Conocen otras lenguas de nuestra región? ¿Cuáles?

2. ¿Conocen otras palabras en guaraní? ¿Y en otras lenguas? Investiguen, anoten algunas de ellas y escriban al lado lo que significan.

3. Los mitos cuentan formas de entender el mundo. ¿Qué nos cuenta del mundo guaraní este mito? ¿Habla de sus dioses? ¿Qué nos dice de ellos?

4. A lo largo de la historia aparecen varios personajes como Irupé, Panambí, el Pombero y el Tatú. Elijan dos de ellos para describirlos.

5. Ahora les proponemos ver “La leyenda del pombero”, programa de El taller de historias, para seguir conversando con quienes estén en casa, disponible en http://www.pakapaka.gob.ar/videos/108753.

¿Cómo es el Pombero en esta historia? ¿En qué se parece al Pombero de “Panambí e Irupé” y en qué es diferente?

6. Un mito de origen es una narración que nos explica cómo algo (un ser, una flor, un animal, una cosa) apareció en el mundo. Además del origen de la flor, ¿qué otro origen nos explica “Panambí e Irupé”? Escriban un texto breve como respuesta.