

大家好 這裡是肆時

今天收到一則偷偷說(<https://www.plurk.com/p/m3xull>)

關於這件事情 其實這裡在2/25就已經先發私嘆給P紙討論這件事情
這裡先將事情的始末說一下

(在這之前先和各位說明, 由於這邊2/25~2/26戶外教學,
因此才這麼晚回復, 對此感到十分抱歉)

一開始這裡在CWTK場上購買了P紙的吊飾 <https://www.plurk.com/p/m28b9f>
覺得掛甜點而且使用了金色配件非常好看, 但是因為不知道甜點如何購買和製作
所以私訊給P紙詢問, 這裡是P紙的小粉絲, P紙人非常好, 每次我有疑問都會給我解答
再加上這裡發工商P紙也都會轉嘆 每次看到都非常開心

【以下是這裡詢問P紙的截圖】

P紙真的人很好, 找了才發現原來打仿真甜點就有一堆了(覺得自己很笨##)



詢問到方法後就做了這次的商品

<https://i.imgur.com/D25MHCw.png>

<https://i.imgur.com/eGtR3Bl.png>

才引發了這次的事件 對於沒有經過同意就使用相同顏色的配件和甜點這裡非常抱歉

【在2/25日時這裡發了道歉嘆給P紙】

<https://imgur.com/a/ca5oL>

以上就是這裡和P紙的討論

另一方面這裡也有發一則私嘆給當時留言在我的工商嘆的人

<https://imgur.com/a/dpgFb>

以上就是整件事情的經過

這裡對於使用了和P紙完全相同的金色配件以及甜點掛飾一樣的配置，但沒有經過同意就直接製作，感到非常非常的抱歉。

不過在排版和畫風方面這裡並沒有直接參考，當下只是憑著感覺畫。

這裡在這些方面做了過程，也就是怎麼做出這件商品的過程。

1. /關於排版 /

由於距離場次不到兩個禮拜、又是壓克力的商品，因此時間上非常的趕，這裡在畫好商品的時候已經是凌晨了。

當下就只想快點把東西排好隔天發工商，排版當下因為時間緊迫並沒有想很多

商品圖上的金色鑰匙圈和甜點配件都是自己拍照

(為了省時，用sai的選取功能填色塊，或是去背用上去的)

這裡確實不太會排版，因此大多是跟著感覺

後來發現直接用自己拍照的金色鑰匙圈改一下對比度去背貼上去的效果還不錯就採用了

有人提出這裡排版也有模仿p紙，於是拿了自己的商品圖和p紙的商品圖給一些親友看

當下親友表示相似度並不高，也沒有想多就這樣上了

在這裡解釋個人並沒有刻意要模仿P紙的風格

如果給予大家不舒服的感覺，在此道歉

2./關於切割/

因為切割方面也有人提出，因此這裡也做個說明

關於切割方式的創作過程

一開始為了符合主題(17的標誌是三角的)，因此原本是想切三角形的

但是畫完圖卻發現... 那個沙發 那個鋼琴 發現要塞進三角形真的是非常困難

全都是方方平平的東西...

所以最後採用了方形的切型

3./關於畫風/

這裡承認這裡的畫風還沒有很確定，其實大家可以滑我的嘆浪，我鋪浪用了4年多

如果從現在滑到以前的嘆，真的是畫風轉很大，鋪浪有我各種的黑歷史

這次商品主要是畫17的吊飾 第一次畫韓團的衍生 覺得17裡面的人手腿都很長

不想要讓他們有肥肥短短的感覺 所以想畫出細細長長的感覺
這裡在快兩年前有出過一次獅子王和五虎退的吊飾



就想說用這個感覺畫 再加上我同學有一次跟我說 " 用日式風格畫韓團很奇怪 "
所以就想說試試看探險活寶的感覺看看。

以上就是風格的問題

這裡也有承認自己有受P紙的風格影響是因為這裡覺得使用金色掛件是P紙的風格
然而這裡卻使用了，所以認為自己也有受其影響

這裡喜歡嘗試不同風格，不希望自己被侷限住

同時也會很煩惱的就是有時候不同角色適合的畫風不一樣，因此這裡會隨著角色用不同風格，也為自己沒有固定而且特別的風格煩惱

今後我會更努力的練習尋找自己的風格，謝謝大家

然後非常感謝大家對於我的商品和圖做出質疑 以及提出問題

這讓我學習到了很多 今後我會多加注意

謝謝大家 也謝謝從以前一直陪伴我的人和支持我的人

另外這裡看到偷偷說有人說

"這個大大紅了之後對小小親友就蠻無視der
已刪好友列入不往來戶 "

這裡其實不管要畫什麼要碰電腦的事情基本上都要跟我父母吵過一次架

所以用電腦時幾乎都在畫圖 很少會滑FB或是滑噗浪

再加上上半年這裡進入高二 首先是負責學校學聯會的校慶商品 還要在不到一個月的時間
生出四張全開 還要辦作品展 再加上不知道為甚麼學校的創意表現課居然要我們做魚菜共生
然後歷史老師還說什麼畫一本小書來表現自己的歷程 整個學期忙到我都很傻眼

每天能睡到3小時我就很開心了

所以這裡很少會去私訊朋友聊天

因為我知道我聊起來會有三小時都在聊天

這裡也非常傷心不能常常回復親友 或是和他們開居家聊天