



Bonjour, (Demos vidéo là, activez le son !) [
<https://linktr.ee/AtelierImproMusicaleParis>]

Les groupes de travail de l'atelier d'impro Musicale de Paris (AIMP) sont **organisés par des bénévoles de l'association loi 1901 ZIKAPANAM** et sont destinés uniquement à des **musiciens amateurs**..Ils proposent **des rendez-vous jams** pour se perfectionner **et le département concerts** pour réfléchir à l'animation d'un SET sur scène puis de le défendre devant un public.

LES RENDEZ-VOUS JAMS

→ **QUOI & COMMENT ?** Les groupes de travail sont des **rencontres musicales autour de jams sessions en studio de répétition** 13ème ou 14ème selon le groupe de travail. Le répertoire de 5 à 8 morceaux est connu au plus tôt deux semaines avant la jam. Il faut simplement écouter les morceaux pour connaître les versions de référence et **savoir lire à vue une grille d'accords IRealPro ou Ultimate-guitar et improviser solo et arrangements** ! Parfois, les morceaux sont convenus pendant la session, il faut donc savoir s'adapter avec une grille d'accords.

→ **FRÉQUENCE** : Actuellement chaque groupe de travail est constitué de trois lineups qui se relaient de semaine en semaine (chaque poste est donc en trinôme sauf le chant qui est en binôme). Ce qui veut dire que tous **les musiciens des groupes de travail jouent une fois sur trois en moyenne avec en plus, éventuellement, des remplacements ponctuels à faire** si quelqu'un de votre trinôme doit s'absenter ponctuellement.



→ Nous utilisons l'application Discord pour nous organiser. Il faut donc aussi être à l'aise avec le téléphone et/ou l'ordinateur.

[Pour avoir un aperçu plus détaillé de l'organisation et du contenu de chaque jam](#)

→ **Chant** : pas de recrutement actuellement pour les groupes de travail multi-styles, blues et jazz..

Comment évaluer son niveau ?

Les rendez-vous jams de l'AIMP

Groupe de travail Multi-styles :

Jour/Horaires des sessions : Le samedi dans l'après-midi -> actuellement de 15h à 17h30 aux studios HF 14ème

Styles : Jazz, Blues, Rock, Soul, Funk, Bossa, Reggae ... Au gré des envies ;

Lineup : Batteur, Bassiste, Guitariste, Claviériste. + Chant ;

Recrutement : Bassistes, Claviéristes.

Niveau recherché : intermédiaire-avancé ou avancé

Groupe de travail Blues :

Jour/Horaires des sessions : Le lundi soir les deux semaines -> actuellement de 20h à 22h aux Studios Luna Rossa

Styles : Blues, Blues Rock, Blues Jazzy ;

Lineup : Batteur, Bassiste, deux Guitaristes + Chant ;

Recrutement : Bassistes

Niveau recherché : intermédiaire-avancé ou avancé

Groupe de travail Jazz :

Jour/Horaires des sessions : Le vendredi soir -> actuellement de 20h à 22h aux studios HF 14ème

Styles : Ballades, Swing + Bossa et rythmes latins ;

Lineup : Batteur, Bassiste, Guitariste et Pianiste + Chant ;

Recrutement : Batteur, Bassistes, Pianiste, Guitariste

Niveau recherché : intermédiaire-avancé ou avancé

Groupe de travail Bebop

Découvrez le groupe de travail BEBOP en cliquant sur ce lien [BEBOP](#) .Cela vous emmènera sur le discord de **Paris Jam Club**.

Niveau recherché : intermédiaire-avancé ou avancé

Groupe de travail Vulfan

Découvrez le groupe de travail VULFAN en cliquant sur ce lien [VULFAN](#) . Cela vous emmènera sur le discord de **Paris Jam Club**.

Niveau recherché : *intermédiaire-avancé ou avancé*

Groupe de travail sur la compo

Découvre le groupe de travail sur la compo en cliquant sur ce lien [COMPO](#)

Jour/Horaires des sessions : *Un jeudi soir par mois sur sondage -> actuellement de 20h à 22h aux studios Luna Rossa*

Styles : Variété, Blues, Folk, Rock ;

Lineup : Batteur, Bassiste, Guitariste et Pianiste + Chant ;

Niveau recherché : *intermédiaire-avancé ou avancé*

En septembre,

LE DÉPARTEMENT CONCERTS

Un département Concerts va se créer au sein de l'AIMP avec des musiciens amateurs.

Concrètement, **des groupes de travail orientés concerts vont se créer et prendre le relais des rendez-vous jams** avec pour chaque spécialité, deux lineups qui se relaieront de semaine en semaine. Des concerts seront organisés tous les 3 à 6 mois minimum selon la motivation et la préparation de ses membres. Le niveau attendu est celui de l'AIMP c'est à dire intermédiaires-avancés et avancés ([Comment évaluer son niveau ?](#)).

Plus d'informations sur les sujets abordés par les groupes de travail de ce département Concert:

<https://www.blog.zikapanam.fr/fr-en-aimp-departement-concert/>

Il y aura un groupe de travail Jazz, Blues et Multi dans le département concert comme pour les rendez-vous jams décrits ci-dessus mais l'organisation des répétitions sera plus orientée préparation et animation d'un set qui changera régulièrement une fois que la présentation du set travaillé sera achevée et défendu devant un public.