RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH	: SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER	: XII / 1	KD	: 3.2 dan 4.2
MATA PELAJARAN	: SENI BUDAYA (S.Rupa)	ALOKASI WAKTU	: 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke	:

MATERI : Jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi karya seni berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya
- Mengevaluasi karya seni berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya
- Membuat karya seni rupa tigadimensi berdasarkan imajinasinya dengan tema dan gaya pilihan sendiri
- Bereksperimen dengan berbagai media dan teknik.
- Mempresentasikan hasil analisis karya seni rupa tiga dimensi secra tertulis dan lisan.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : *Worksheet atau lembar kerja (siswa)* *Lembar penilaian* *LCD Proyektor/* Slide presentasi (ppt)	**Alat/Bahan** : Penggaris, spidol, papan tulis Laptop & infocus

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional **(PPK)** ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	**Kegiatan Literasi**	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi ***Karya seni rupa berdasarkan jenis dan temanya***
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi ***Karya seni rupa berdasarkan jenis dan temanya***
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai ***Karya seni rupa berdasarkan jenis dan temanya***
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait ***Karya seni rupa berdasarkan jenis dan temanya*** Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat ● Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

…… , ……2020
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com) MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Rupa)	KELAS/SEMESTER : XII / 1 ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	KD : 3.2 dan 4.2 PERTEMUAN Ke :
MATERI : Jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa		

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi karya seni berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya
- Mengevaluasi karya seni berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya
- Membuat karya seni rupa tigadimensi berdasarkan imajinasinya dengan tema dan gaya pilihan sendiri
- Bereksperimen dengan berbagai media dan teknik.
- Mempresentasikan hasil analisis karya seni rupa tiga dimensi secra tertulis dan lisan.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ *Worksheet atau lembar kerja (siswa)* □ *Lembar penilaian* □ *LCD Proyektor/* Slide presentasi (ppt)	**Alat/Bahan** : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional **(PPK)** ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	**Kegiatan Literasi**	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi *Karya seni rupa berdasarkan fungsi dan nilai estetisnya*
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *Karya seni rupa berdasarkan fungsi dan nilai estetisnya*
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai *Karya seni rupa berdasarkan fungsi dan nilai estetisnya*
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Karya seni rupa berdasarkan fungsi dan nilai estetisnya* Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat ● Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

MASBABAL.COM
Nip.

…… , ……2020
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH	**: SMA (masbabal.com)**	**KELAS/SEMESTER**	**: XII / 1**	**KD**	**: 3.2 dan 4.2**
MATA PELAJARAN	**: SENI BUDAYA (S.Rupa)**	**ALOKASI WAKTU**	**: 2 x 45 menit**	**PERTEMUAN Ke**	**:**
MATERI : Jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa					

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi karya seni berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya
- Mengevaluasi karya seni berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya
- Membuat karya seni rupa tigadimensi berdasarkan imajinasinya dengan tema dan gaya pilihan sendiri
- Bereksperimen dengan berbagai media dan teknik.
- Mempresentasikan hasil analisis karya seni rupa tiga dimensi secra tertulis dan lisan.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ *Worksheet atau lembar kerja (siswa)* □ *Lembar penilaian* □ *LCD Proyektor/* Slide presentasi (ppt)	**Alat/Bahan** : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional **(PPK)** • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	**Kegiatan Literasi**	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi ***Pembuatan karya seni rupa tiga dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai madia dan teknik***
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi ***Pembuatan karya seni rupa tiga dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai madia dan teknik***
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai ***Pembuatan karya seni rupa tiga dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai madia dan teknik***
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait ***Pembuatan karya seni rupa tiga dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai madia dan teknik*** Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar

	•	Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
	•	Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

MASBABAL.COM
Nip.

…… , ……2020
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.