



INGLÉS

**PROGRAMACIÓN
1º NIVEL INTERMEDIO
B2**

CURSO 2025 - 2026

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

PROGRAMACIÓN DEL NIVEL CAPE NI /B2.1 “PRÁCTICA DE PRODUCCIÓN ORAL” 2024/25

0. Introducción

Durante este curso el alumnado tendrá la oportunidad de desarrollar su capacidad comunicativa de forma amena y adquiriendo herramientas que les ayuden a hablar mejor. Finalizado el curso serán capaces de comprender más, pronunciar mejor, debatir más efectivamente, tendrán más recursos para dialogar, podrán hablar sobre una variedad de temas del nivel y habrán aumentado su seguridad y confianza a la hora de expresarse en inglés.

0.1. Nuestras enseñanzas.

El Departamento de inglés ofrece sus enseñanzas del idioma en las modalidades presencial (A1, A2, B1, B2, C1 y C2) y semipresencial (A1, A2, B1, B2, C1 y C2), así como cursos para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas: CAL (A1, B1, B2, C1.2 y C2) y C.A.P.E. Las líneas de actuación pedagógica de nuestras enseñanzas se caracterizan por un enfoque práctico, participativo y con especial énfasis en el desarrollo de las competencias comunicativas.

0.2. Marco legal.

La presente programación detalla los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y la metodología de las enseñanzas del departamento de inglés. Para su elaboración, el departamento se ha basado en los siguientes documentos legales:

[Real Decreto 1041/2017](#), de 22 de diciembre, por el que se fijan las exigencias mínimas del nivel básico a efectos de certificación y se establece el currículo básico de los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1, y Avanzado C2, de las Enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y se establecen las equivalencias entre las Enseñanzas de Idiomas de régimen especial reguladas en diversos planes de estudios y las de este real decreto.

[Decreto 15/2012](#), de 7 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas Oficiales de Idiomas en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Decreto 499/2019](#), de 26 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Orden de 2 de julio de 2019](#), por la que se desarrolla el currículo correspondiente a las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Orden de 20 de febrero de 2020](#), por la que se convoca a las escuelas oficiales de idiomas de la Comunidad Autónoma de Andalucía para la oferta de cursos

para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas el curso 2020/21.

[Orden de 11 de noviembre de 2020](#), por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y las pruebas de certificación en las enseñanzas de idiomas de régimen especial en Andalucía.

[Orden de 1 de junio de 2021](#), por la que se regulan los cursos para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas en las escuelas oficiales de idiomas de la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 10-06-2021).

1. DURACIÓN

Se trata de un curso anual de 155 horas de 4,5 horas semanales en horario de mañana. En este caso, el curso tendrá lugar los martes y los jueves de 15:00 a 17:15 en el aula A10.

2. COLECTIVO AL QUE VA DIRIGIDO

Este curso está dirigido a cualquier persona que, cumpliendo con los requisitos de acceso específico a este curso, tuviera necesidad de actualizar sus conocimientos (por haber perdido contacto con el idioma y/o cultura) para poder incorporarse con facilidad a los estudios del nivel B2 en Escuela Oficial de Idiomas o simplemente estudiar en la EOI con un enfoque distinto con un aprovechamiento del aprendizaje cuyo enfoque se basa en el desarrollo de contenidos socioculturales.

3. REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE PRIORIDAD

El alumno debe tener al menos **16 AÑOS** cumplidos a 31 de diciembre de 2023 y estar en posesión del certificado de al menos Nivel Básico A2 o superar la prueba inicial de clasificación (PIC). En cualquier caso se reservará un 5% de plazas para los solicitantes con discapacidad acreditada a partir de un 33% diagnosticado. Si no podemos ofrecer plazas suficientes para atender todas las solicitudes estimadas, se resolverá por sorteo público que ejecutará el sistema de información Séneca (Decreto 21 de 2020 de 17 de febrero).

4. ACTIVIDADES DE LENGUA OBJETO DE ESTUDIO

5. JUSTIFICACIÓN

La falta de práctica de un idioma conduce naturalmente al olvido del mismo, de ahí la necesidad de una reactualización que permita la reincorporación de antiguo alumnado de Escuelas Oficiales de Idiomas u otras entidades a nuestra enseñanza de idiomas.

La importancia y necesidad de adquirir conocimientos sobre la sociedad y cultura de los países en los que se habla la lengua francesa debe estar presente en todo momento a lo largo del aprendizaje de la misma, ya que la falta de conocimientos referentes a esta competencia puede dar lugar a

equivocos, situaciones molestas e incluso a distorsionar la comunicación. Existe un gran número de usuarios cuyo objetivo es el aprovechamiento del aprendizaje sin necesidad de someterse a una evaluación o una certificación. Este curso responde a una demanda real y desde un enfoque muy interesante para el alumnado y para la escuela.

6. OBJETIVOS

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel Intermedio B2, el alumnado será capaz de:

Producir y coproducir, independientemente del canal, textos orales claros y lo bastante detallados, de cierta extensión, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y propósito comunicativo específicos, sobre temas diversos de interés general, personal o dentro del propio campo de especialización, en una variedad de registros y estilos estándar, con una pronunciación y entonación claras y naturales y un grado de espontaneidad, fluidez y corrección que le permita comunicarse con eficacia aunque aún pueda cometer errores esporádicos que provoquen la incomprensión, de los que suele ser consciente y que puede corregir.

7. CONTENIDOS

7.1 Contenidos gramaticales

a) El sintagma nominal: El nombre [revisión y ampliación].

- Contables e incontables [revisión y ampliación].
- Plural ø: sheep, deer, cod.
- Nombres compuestos: output, dry-cleaning, fool moon.
- Nombres colectivos: class, herd, jury, team.
- Palabras que tienen forma plural pero se usan siempre en singular: news, acoustics, athletics.

b) El sintagma adjetival: El adjetivo [revisión y ampliación].

- Orden de los adjetivos: My sister adopted a beautiful big white bulldog.
- Adjetivos que cambian de significado según se usen atributiva o predicativamente:
He is ill/ill luck; The present situation/I was present.
- Adjetivos compuestos: ready-made, blue-eyed, etc.
- Comparativo correlativo: The smaller, the better; The richer, the meaner.

c) El sintagma adverbial:

- Adverbios: sus clases y colocación [ampliación]
- Frases adverbiales (at first, at last) y locuciones adverbiales (now and then).

- Comparación de adverbios [introducción].
- Diferencia entre already y yet: I've already finished; I haven't finished yet.
- Diferencia entre still y yet: We are still waiting for the bus; I still don't know whether Brendan will be coming to the engagement party; I haven't spoken to the manager yet, so don't know what my future will be.

d) El sintagma preposicional:

- Preposiciones [revisión y ampliación].
- Locuciones preposicionales: by means of, in accordance with.
- Régimen preposicional de nombres, adjetivos y verbos: key to, clever at, smell of, etc. [ampliación].
- Régimen preposicional en oraciones pasivas, relativas y preguntas. The pet shop was broken into; The man she was speaking to; What are you waiting for?

e) El sintagma verbal: El verbo:

- Modos: indicativo, imperativo y subjuntivo: Mind the gap; His parents suggested that he try a newly-developed hearing aid.
- Distintas formas de expresar el subjuntivo español en inglés: I wish I was taller / Ojalá fuera más alto.
- Formas de expresar el futuro en inglés: I'm seeing my dentist tomorrow, I will have finished by the end of the week; By this time next week I will be enjoying the sunshine in Barbados.
- Aspectos progresivo, habitual y perfectivo [revisión y ampliación]. I was texting Paul when the telephone rang; We used to buy fresh croissants in this bakery; By the time he arrived, the meeting had finished.
- Uso de 'would' para hábitos en el pasado. We would go to the gym at least twice a week.
- 'Tag questions'. He looks a bit under the weather, doesn't he?
- 'Echo questions'. -I've been waiting here for the last two hours. -Have you?

f) La oración simple:

- Oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas [revisión y ampliación].
- Omisión del sujeto en lenguaje coloquial: Serves you right; Sorry; Hope he's all right.

g) La oración compuesta:

- Oraciones yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas) y subordinadas (sustantivas, adjetivas y adverbiales) [revisión y ampliación]:
- Oraciones subordinadas finales: I gave him a hand so that he could finish in time. We took off our shoes so as to avoid scratching the newly finished floors.
- Oraciones subordinadas concesivas [ampliación]: Despite / In spite of his disability, he managed to finish the marathon in less than three hours.

- Oraciones subordinadas consecutivas: The crime rate is so high that people are really frightened; It was such a terrible crime that the man was sent to prison for life.
- Oraciones subordinadas relativas (which, cuando se refiere a toda la oración anterior): I think the other thing that was really good about it as well was that everybody worked really hard and helped tidy up at the end, which I hadn't expected at all.
- Oraciones subordinadas condicionales [ampliación y especial hincapié en la tercera condicional]: He would have died if he hadn't been wearing a helmet; I wouldn't have been late if I hadn't overslept.

7.2 Contenidos fonéticos

En este curso nos centraremos en los puntos que presentan más dificultad al alumnado de nivel B2. A veces se trata de conceptos de niveles anteriores que se han convertido en errores fosilizados (por ejemplo la pronunciación de los pasados irregulares). Sobre todo nos centraremos en la conexión de sonidos dentro de la frase a fin de mejorar la fluidez.

PRONUNCIATION OF COMMON WORDS

- /ed/ regular past
- Pronunciation of basic verbs, both regular and irregular.
- How to pronounce THE
- Pronunciation of OUR: /aʊə(r)/ or /a:/
- Pronunciation of short verb forms: I'll, I'd, I've, he's.
- How to pronounce HAVE when it's an auxiliary (I'd have, would've, might've...)
- Pronunciation of WAS / WERE
- Pronunciation of HAVE TO
- Pronunciation of CAN
- Pronunciation of AND (Fish and chips).
- Pronunciation of FROM (I'm from London)
- Pronunciation of BEEN

PRONUNCIATION OF INDIVIDUAL CONSONANT SOUNDS

- /ð/ vs. /θ/ (they vs. day)
- Advanced th pronunciation
- /θ/ vs. /s/ (thought vs. sought)
- Final s: reads, works
- Plurals and third person singular of words ending in /s/ sound or similar: roses, watches.
- British pronunciation of the /t/ sound
- Dark l

- /dʒ/ vs. /j/ (jew vs. you)
- Pronunciation of the sound /ʒ/: casual, television, measure...
- /b/ vs. /v/ (boat vs. vote)
- Silent consonants: climb, talk, bombing, write, salmon).

CONSONANT CLUSTERS

- Initial /s/: Spanish, stream
- Pronouncing nd
- What happens when a word or syllable ending in the sound /nd/ is followed by a word or syllable starting with a consonant sound?(Sandwich)

PRONUNCIATION OF VOWEL SOUNDS

- /ɒ/ vs. /əʊ/ (not vs. note)
- /ɔ:/ vs /əʊ/
- /ɜ:/ (bird, burn, turn, work, world, worse)
- /ʌ/ (gloves, product, industry, company, government).
- Introduction to the SCHWA Sound
- The SCHWA /ə/ in Weak Syllables
- The SCHWA at the end of words
- Connected speech: /ə/ in weak forms in the middle of a sentence: piece of cake, what do you do...

CONNECTED SPEECH: ADDING SOUNDS

- Connected speech: The linking /r/ Compare with the pronunciation of the final /r/ when it's not followed by any sound (War and Peace)
- Connected speech: The Intrusive /r/ (Australia and England)
- The linking /w/ (The shoe is...)
- The linking /j/ (I always...)

CONNECTED SPEECH: ASSIMILATION

- Connected speech: assimilation of /t/ and /p/ (A white piece...)
- Assimilation of /n/ followed by /p/ (Green Park)
- Connected speech: Assimilation of /t/ and /j/ (Meet you)
- Connected speech: Assimilation of /d/ and /j/ (How to pronounce would you...?)
- Connected speech: Assimilation of /t/ followed by /k/ (Credit card)
- Connected speech: Assimilation of /d/ and /b/ (Speed boat)
- Connected speech: Assimilation of /s/: What happens when one word ends in /s/ and the next begins in /j/ (Bless you)
- Connected speech: Assimilation of /d/ to /g/ (Bad girl)
- Assimilation of /d/ and /b/ (Good boy)

CONNECTED SPEECH: ELISION

- Why does the sound /d/ sometimes disappear? Elision. (Boiled potatoes)
- (Verbs ending in /d/ in connected speech)
- Connected speech: elision of the final /t/ (Can't do First person)
- Connected speech : pronunciation of he, him, her in the middle of a sentence (He looks like he's had an accident)

CONNECTED SPEECH: TWINNING

- Twinning: when a word finishes with /s/ and the next one starts with /s/
- Twinning: when a word finishes with /t/ and the next one starts with /t/

STRESS

- Stress in common words: (society, difficulty, private, control, develop, objective, impact, politics, literature, vegetables, interesting, comfortable).

Técnicas de mejora de la pronunciación

La metodología aplicada en nuestra Escuela parte de la promovida por el MCER con el planteamiento por el cual, mediante la presentación de técnicas didácticas y aquellas tareas que las desarrollan, se persigue desarrollar las Actividades de competencia de la lengua para utilizarla con un principal objetivo: el de comunicar. Podría resumirse en "Aprendemos y usamos". La dinámica de clase se centra en la participación del alumno y la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje y se desarrolla mediante la explotación didáctica y realización de tareas de carácter comunicativo.

El profesorado, a la vez que anima al alumnado a participar, tratará de adecuar lo más posible los contenidos y metodología a las necesidades de su grupo, de forma que éste se sienta protagonista de la tarea.

Utilizaremos las lecciones del método de pronunciación English Pronunciation in Use Intermediate. Second Edition de Mark Hancock para trabajar en clase y en casa. También usaremos vídeos y podcasts para practicar la pronunciación de determinados sonidos. Detectaremos las dificultades más habituales y trabajaremos especialmente sobre ellas.

7.3 Contenidos léxicos-temáticos

a) Contenidos funcionales

Aquí trabajaremos las expresiones que podamos necesitar en situaciones que se nos presentan en el día a día. Por ejemplo: greeting, introducing yourself, asking for or giving advice, explaining rules, apologising, or agreeing and disagreeing.

Los alumnos integrarán dichas funciones en las diversas tareas

que desarrollen a lo largo del curso.

b) Contrast, Cause and Effect

although / even though / as a result of / because of / due to / in spite of /
so however however therefore consequently despite as a
result since

c) Condition words and phrases

if / in that case / in case / in case of / unless

Emphasis words and phrases

obviously / importantly / definitely / especially / undoubtedly / particularly
indeed / absolutely / without a doubt / it should be noted / clearly / in
particular

d) Comparing and contrasting

unlike / as opposed to / like / but / whereas / however / despite / in
contrast in spite of / nevertheless / likewise / even though / similarly

e) Concession and phrases

even though / although / however / all the same / even if / even so / in
spite of / admittedly / up to a point

f) Generalization

as a rule / for the most part / in general / on the whole / overall / in most
cases

g) Reason and result

because of / therefore / due to / thus / in order to / in order not to / as a
consequence / as a consequence of / as a result / for this reason /
consequently with this in mind

h) Summarising

to sum up / in conclusion / altogether / in short / briefly / in summary / to
conclude / to summarise

Common discourse markers

in other words / here's the thing / by the way / on the other hand / as a
matter of fact / on the whole

i) Expressions to give your opinion

I'm (very much) in favour of / (really) against...

Personally / Basically / I think / feel / believe that..

I do think / feel / believe that...

j) Agreeing

That makes sense.
I see what you mean.
Good point!
Exactly! Absolutely! Definitely!

k) Partially agreeing

I see you point, but...
I agree to a certain extent, but...
Fair enough, but...
I suppose so.

l) Disagreeing

Actually, I think...
I'm (still) not convinced.
I'm not so sure.
I (totally) disagree.

m) Suggesting ideas

How do you feel about (this idea)?
What about (trying something new)?
How does the idea of (making a film) strike you / grab you?
It'd be great if we could...
Suppose we...

n) Reacting to or commenting ideas

Positively:
That's a great / fantastic/ excellent idea.
I think we should go for X / I'd go for X.
Let's go with that/ (the health angle)

Unsure:
I can't make up my mind.
I'm torn between X and Y.

Negatively:
That could be a problem.
It wouldn't be my first choice.
It wouldn't work / It doesn't grab me.
I think we are on the wrong track here.

o) Handling an awkward situation

Preparing the listener:

There's something I've been meaning to talk to you about./ I'd like to talk

to you about.

Giving the message:

I hope you don't take this the wrong way but...

I don't want you to get the wrong idea but...

It's just that, (you know, you borrowed / you said you'd... etc.)

Suggesting a solution:

I have a suggestion / an idea.

I'd feel better if...

p) Getting the other person's point of view:

Do you see where I'm coming from?

How does it sound?

How would you feel about that?

Do you know what I mean?

8. Temporalización

Siguiendo las instrucciones establecidas en la Orden de 20 de febrero de 2020, por la que se convoca a las escuelas oficiales de idiomas de la Comunidad Autónoma de Andalucía para la oferta de cursos para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas durante el curso 2024/25, este monográfico se imparte con una carga lectiva de 4 horas y 30 minutos semanales organizadas en dos sesiones de 2 horas y 15 minutos dos días a la semana.

9. Evaluación y Certificación del curso

De acuerdo con lo establecido en la normativa que rige los cursos de actualización, perfeccionamiento y especialización (*Orden de 20 de febrero de 2020, por la que se convoca a las escuelas oficiales de idiomas de la Comunidad Autónoma de Andalucía para la oferta de cursos para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas el curso 2020/21*), al finalizar el curso la Escuela Oficial de Idiomas Málaga expedirá un certificado de aprovechamiento a aquellas personas cuya asistencia haya sido de al menos un 85 % de la duración total.

10. Actividades extraescolares y complementarias

Ver [enlace](#).

11. Bibliografía.

Ver [enlace](#).

