

Задание 1

«Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения».

Формулировка задания

«Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз».

Алгоритм выполнения:

- Внимательно прочитайте задание и необходимый отрезок текста.
- Установите логическую связь между частями текста.
- Обратите внимание на искомую часть речи: важно подобрать слово, которое будет соответствовать заявленной характеристике. Например, если в задании указано, что в качестве пропущенного слова должен выступать подчинительный союз, важно не перепутать его с сочинительным.

Логические связи в тексте могут иметь следующий характер:

причина;
следствие;
пояснение;
уточнение;
дополнение;
усиление;
противопоставление;
опровержение;
время;
последовательность, связь мыслей;
способ оформления мыслей;
выражение чувств говорящего;
уверенность/неуверенность в чем-то;
подтверждение;
условие;
присоединение.

В качестве средств связи выступают как служебные части речи (предлоги, союзы, частицы), так и самостоятельные (местоимения, наречия), а также вводные слова и словосочетания.

ТЕОРИЯ

Теперь более подробно поговорим о частях речи.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлог

Это часть речи, которая служит для связи слов в предложении. Предлоги ставят следующее слово в необходимый падеж.

Предлог бывают:

- 1) Производные (произошли от других частей речи): благодаря, по причине, вопреки, в течение, в следствие и др.
- 2) Непроизводные: о, об, без, по, над, в и др.

Частица

Это часть речи, которая добавляет оттенки значения (усиления, уточнения, отрицания, указания, ограничения) к словам и служит для образования некоторых форм слова (условное и повелительное наклонение глагола, степени сравнения прилагательных и наречий).

1) Формообразующие: бы, давай(те), пусть, пускай, да. Не путайте частицу "да" с союзом "да".

Союз: старик да старуха (можно заменить на "и")

Частица: Да здравствует солнце!

2) Отрицательные: не и ни

3) Вопросительные: разве, неужели, ли

4) Модальные: как, что за, вряд ли, едва ли, только лишь, всего, вот, вон, ведь, все-таки, даже, же, и, именно, как раз, прямо

!!! Не путайте частицы с другими частями речи!!!

Сравните:

Что-то вроде фильма (предлог) - Понравилось? Вроде хорошо (частица)

Пусть смешно, зато честно (союз) – Пусть говорит (частица)

Задачу решить просто (наречие) – Ты просто неуч (частица)

Союз

Это часть речи, которая необходима для связи слов в предложении или для связи простых предложений в составе сложного.

Союзы делятся на:

1) Сочинительные союзы (соединяют однородные члены предложения и части сложносочиненного предложения (ССП))

Можно разделить на:

-соединительные

и, да (в значении и), не только, ...но и, также, тоже, и...и, ни...ни, как, ...так и; сколько..., столько и.

-противительные

а, но, да (в значении но), зато, же, однако, однако же, все же.

-разделительные

или, или...или, либо, либо...либо, то...то, то ли...то ли, не то...не то

-сопоставительные (градационные): не только..., но и; как..., так и, не столько..., сколько; не то чтобы, ...а

-присоединительные: тоже, также, да и, притом, причем, и.

-пояснительные: то есть, а именно.

2) Подчинительные союзы (соединяют части сложноподчиненного предложения)

ВАЖНО!!! Разделение подчинительных союзов на группы условно, так как из наименования зависит от вопроса, который мы задаем к придаточной части СПП.

Например, союз "КАК" может быть изъяснительным в одном предложении: и

сравнительным в другом предложении. Поэтому будьте внимательны.

Изъяснительные: что, как, чтобы.. и др.

Времени: когда, лишь, едва, как только...

Цели: чтобы, дабы, с тем чтобы, для того чтобы...

Следствия: так что...

Условия: если, если бы, раз...

Уступки: хотя, хоть, пускай, несмотря на то что...

Сравнения: как, как будто, словно, будто, точно, как бы...

Причины: потому что, ибо, так как, оттого что...

Места: где, куда, откуда...

Образа действия и меры, степени: столько, настолько, так, до такой степени, до того, такой.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Местоимения

Разряды:

Личные я, ты, он, она, оно, мы, вы, они ----во всех падежах (мной, его и т.д.)

Притяжательные мой, твой, наш, ваш, его, ее, их — во всех падежах (моего, твоей и т.д.)

!!!!!!Притяжательные местоимения, ее, его, их совпадают по форме с личными местоимениями он, она, они в Р.п. и В.п. Их легко отличить в тексте. Сравните:
Ее книга лежала на столе. (Чья книга?) – ее. Это притяжательное местоимение.
Я хорошо знаю ее. (Знаю кого?) – ее. Это личное местоимение.

Возвратное себя

Указательные тот, те, этот, таков, столько, сей, оный и т.д.

Определительные сам, самый, весь, всякий, каждый, иной, любой, другой и т.д.

Неопределенные некто, нечто, некоторый, некий, кое-кто, что-нибудь и т.д.

Отрицательные никто, ничто, никакой, ничей, ничего и т.д.

Вопросительные кто, что, сколько, чей, какой, каков, чем, кому, кого и т.д.

Относительные (=вопросительные в утвердительных предложениях, обычно находятся во второй части СПП)

Наречие

-неизменяемая самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, признака и предмета, отвечает на вопросы где, как, куда, зачем, почему и т.д.

1. Обстоятельственные

-**образа действия** (как, каким образом?)(так, по-летнему, по-товарищески...)

-меры и степени (сколько, в какой степени, на сколько) (очень, вдоволь, чуть-чуть, немного...)

-места (где, куда, откуда) (вдалеке, здесь, куда-то..)

-времени (когда, как долго, с каких пор, до каких пор) (сейчас, послезавтра, всегда, тогда..)

-цели (зачем, с какой целью) (назло, наперекор, специально...)

2. Определительные

-качественные (естественно, страшно, холодно, чудовищно, быстро...)

-количественные (много, мало, чуть-чуть...)

-способа и образа действия (бегом, галопом, шагом, вхолостую, наверняка, вплавь..)

-сравнения и уподобления (по-мужски, по-медвежьи, по-нашему, по-прежнему...)

-совокупности (вдвоем, втроем, всенародно, сообща..)

Вводные слова и словосочетания

- обособляются запятыми

- не являются членами предложения

- к ним нельзя задать вопрос

Вводные слова и словосочетания, не являются членами предложения (к ним нельзя задать вопрос), выделяются запятыми, не меняют информации в предложении, их можно исключить без искажения смысла.

Группы вводных слов по значению

1. Чувства говорящего (радость, злость, сожаление и т.д.)

К счастью, к несчастью, к ужасу, к стыду, на беду, на радость и т.д.

2. Степень уверенности (предположение, возможность, неуверенность и т.д.)

Может, может быть, по-видимому, по сути, кажется, казалось бы, бесспорно, правда, надо полагать, по сути, безусловно и т.д.

3. Связь мыслей, последовательность изложения

Итак, следовательно, к слову сказать, во-первых, во-вторых, с другой стороны, к примеру, главное, таким образом, кстати, значит, наоборот и т.д.

4. Источник сообщения

По слухам, говорят, по мнению кого-либо, на мой взгляд, по-моему, по преданию, помнится, сообщают, передают и т.д.

5. Приемы и способы оформления мыслей

Другими словами, иными словами, попросту сказать, мягко выражаясь, одним словом и т.д.

6. Призыв к собеседнику или читателя с целью привлечь внимание

Знаешь (ли), знаете (ли), пойми, извините, простите, послушайте, поверьте, согласитесь, вообразите, пожалуйста и т.д.

7. Оценка меры того, о чем говорится

По крайней мере, самое большее, самое меньшее и т.д.

8. Степень обычности сообщаемого

По обыкновению, бывает, бывало, случается и т.д.

9. Выражение экспрессивности высказывания

Сказать по чести, честно говоря, по правде, по совести, смешно сказать и т.д.

Одни и те же слова могут употребляться как в качестве вводных, так и в качестве членов предложения! (К членам предложения можно задать вопросы, к вводным словам – нельзя)

Омонимия вводных слов и членов предложения

Вы, верно, знаете этого человека.(вводное слово)

Вы верно перевели текст.(обстоятельство)

Прежде всего, нужно ли говорить об этом? (вводное слово)

Прежде всего нужно поговорить о книге (обстоятельство)

Он, знаешь, человек обязательный.(вводное слово)

Ты знаешь его?(сказуемое)

Не являются вводными и не выделяются запятыми следующие слова и словосочетания:

Авось, буквально, будто, вдобавок, в довершение, вдруг, ведь, в конечном счете, вот, вряд ли, все-таки, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по предложению, по постановлению, по решению, приблизительно, примерно, притом, почти, поэтому, просто, решительно, словно, якобы

Задание 2

В русском языке слова по своему лексическому значению делятся на однозначные и многозначные. В данном задании вам будут представлены только многозначные слова, т.е. такие, которые имеют много значений. Из списка значений необходимо выбрать такое, которое использовано в представленном контексте. Для успешного выполнения задания Вам не понадобятся теоретические знания, нужно только уметь анализировать.

Рассмотрим на примере. (пример взят из пособия по подготовке к [ЕГЭ](#) под ред. Сениной)

(1) Наблюдение за характером связи между частями текста показало, что отдельные его части объединяются не только привычными формами связи – союзами, союзными словами, но и другими средствами, менее четко выделяемыми в ткани текста.

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ТКАНЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ТКАНЬ, -и, ж.

1. Изделие, изготовленное тканью. Шёлковая т. Лённые ткани.
2. Общее название для тканых, трикотажных и некоторых нетканых материалов. Магазин тканей.
3. перен. Основа, содержание чего-н. (книжн.). Т. рассказа.
4. В животных и растительных организмах: система преимущественно однородных клеток и продуктов их жизнедеятельности. Соединительная т. Мышечная т. Нервная т. Защитная т. (у растений).

Не забывайте о методе исключения. Сразу вычеркивайте те значения, которые совершенно не соответствуют тематике текста. Зачастую вы знаете прямое (главное или наиболее употребляемое). Как мы видим из контекста, слово **ткань** явно употреблено не в прямом значении (оно не связано с ткаными материалами или изделием), значит 1-е и 2-е значения нам не подходят. В 4-ом значении имеется в виду термин, и он нам тоже не подходит. Остается 3-е значение, оно и будет ответом.

Чтобы проверить ответ, подставьте в текст определение, использованное в толковании.

Также прочитайте примеры и попробуйте подставить их в один ряд со словосочетанием из текста.

Например: Шелковая ткань, лён, ткани, ткань текста.

Задание 4

Орфоэпические нормы (постановка ударения).

Орфоэпические нормы в [ЕГЭ](#) - это правильная постановка ударения. Это важное задание, при выполнении которого, как считают многие преподаватели и ученики, можно рассчитывать только на удачу. Но это в корне неправильный подход к изучению 4 задания. Конечно, орфоэпия русского языка очень непоследовательна, русские слова не имеют фиксированного ударения во всех словах, но тем не менее закономерности есть и их нужно знать, чтобы говорить правильно и сдать [ЕГЭ](#) на 100 баллов)

ТЕОРИЯ

Некоторые хитрости для выполнения задания.

1) Глаголы прошедшего времени зачастую имеют ударение на том слоге, что и в инфинитиве.

НО!!!!!! в [ЕГЭ](#) в большинстве случаев встречаются глаголы, в которых ударение падает на ЛА: брать, быть, взять, вить, врать, гнать, дать, ждать, жить, звать, лгать, лить, пить, рвать и др (Пример: бралА, былА и т.д.)

А также встречаются исключения: красть, класть, слать, стлать послать пасть красться)

Пример: клАла, послАла, постлАла, слАла, крАлась, прислАла.

Следует обратить внимание на глаголы на вЫ в прошедшем времени: вЫлила, вЫжила и т.д.

2) Причастия с Ё (включЁнный, решЁнный и т.д) составляют весомую часть всех слов. Посмотрите ниже и увидите, что этих слов в [ЕГЭ](#) много. Трудность состоит в том, что в формулировке задания пишется буква Е, а не Ё.

3) Другие части речи с Ё Если в слове есть Ё, значит ударение будет падать на Ё. (свЁкла)

4) Большинство глаголов, заканчивающихся на ИТ и ИТЬ имеют ударения на последнем слоге (щемИт, включИт, вручИть).

Кроме: плодОнит полОжит кУтит принУдит опОшлить (опОшлит, оклЕит, озлОбит, освЕдомится...) см. далее

5) Деепричастия на -яв, -ыв - ав (поднЯв, принЯв, забЫв и т.д)

6) В большинстве глаголов будет ударение на Ировать. Но есть случаи, где ударение падает на овАть (список см. далее)

7) В заимствованных словах из французского, немецкого, английского языков ударение падает на последний слог: жалюзИ, партЕр, экспЕрт,

диспансЕр, дефИс, квартАл

8) В кратких прилагательных женского рода ударение падает на последний слог: вернА, ловкА, умнА и т.д.

9) Если ударение в краткой форме женского рода падает на окончание, то в сравнительной степени оно будет на суффиксе **-Ее**: сильнА — сильнЕе, больнА — больнЕе, живА — живЕе, стройнА — стройнЕе, правА — правЕе;

Если же ударение в женском роде стоит на основе, то в сравнительной степени оно и сохраняется на основе: красИва — красИвее, печАльна — печАльнее, протИвна — протИвнее

10) В существительных, оканчивающихся на –лОг ударение падает на последний слог: каталОг, диалОг, некролОг, монолог, эпилОг.

НО: анАлог.

11) В существительных, оканчивающихся на -вОд ударение падает на последний слог: нефтепровОд, газопровОд, мусоропровОд.

Задание 5

Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)

Задание 5 посвящено умению правильно использовать паронимы.

Паронимы - это слова, частично схожие в написании и произношении, но разные или частично схожие по значению

Формулировка задания

"В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На данный момент смартфоны находятся в разработке, и их конструкция может ПРЕТЕРПЕТЬ изменения.

Боль оказалась НЕТЕРПИМОЙ, и к спортсмену прямо на футбольном поле подошёл врач.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ портал Всероссийской олимпиады школьников пользуется большой популярностью у старшеклассников.

Они молча постояли у Могилы Неизвестного Солдата, глядя на мечущееся на ветру пламя ВЕЧНОГО огня.

В ГАРАНТИЙНОМ талоне должны быть указаны дата продажи, наименование изделия, его серийный номер."

Ответ: нестерпимой

АЛГОРИТМ ВЫПОЛНЕНИЯ

1) Внимательно прочитайте задание. Всегда необходимо найти ошибку в использовании паронима.

2) К каждому парониму нужно вспомнить его пару (или несколько паронимов).

3) Помните! Свое значение пароним проявляет в полной мере только в контексте. Различия можно посмотреть в словаре. Запоминать лучше в контексте. Например: абонемент в театр - абонент недоступен. На основе таких примеров, вы сможете понять, правильно ли использован пароним в предложенном фрагменте.

4) За различие в значениях в паронимах отвечают суффиксы и приставки. Вспомните, какие типы паронимов существуют: корневые, суффиксальные, приставочные. Это часто помогает, когда не можете вспомнить точный пароним. Можно попробовать изменить приставку или суффикс в слове, тогда вы получите искомый пароним.

5) Суффиксальные паронимы легко запомнить, если знать, какие конкретно суффиксы чередуются, это вы можете посмотреть в приведенной ниже информации.

6) Запишите ответ, необходимо не просто найти ошибку, но и ИСПРАВИТЬ - это значит написать правильный ответ самостоятельно.

Задание 6 Лексические нормы.

Формулировка задания 6 возможна в двух вариантах: исключение слова или его замена. Приведем примеры.

1) Исключение.

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды большие, чем все моря и океаны.

Ответ: главную

В данном предложении необходимо исключить слово «главную», так как оборот речи «главная суть» является плеоназмом. «Суть - самое главное, существенное в ком-л., чем-л.; сущность, основа» (словарь Ожегова).

2) Замена.

"Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

В конце XVII столетия сторонники царевны Софии одержали поражение в битве с войсками молодого преобразователя России Петра Великого.

Ответ: потерпели

Здесь нарушение лексической сочетаемости. Одержать можно победу, а потерпеть поражение.

Для успешного выполнения задания необходимо:

- понимать лексическое значение слова и употреблять его в соответствии с данным значением;
- учитывать особенности сочетаемости слов;
- правильно употреблять синонимы, антонимы и омонимы;
- избегать речевой избыточности;
- не допускать речевой недостаточности;
- учитывать сферу употребления лексики и стилистическую окраску.

Алгоритм выполнения:

- 1) Найди смысловое (семантическое) противоречие (сигнал ошибки)
- 2) Распознай ошибку, укажи ее вид (не смешивать со средствами выразительности)
- 3) Если это ошибка, исправь ее.

Типы ошибок

ОШИБКИ

Употребление слова в несвойственном ему значении

Неразличение оттенков значения, вносимых в слово приставкой и суффиксом (проверяется в задании 5)

Неразличение синонимичных слов

Употребление слов иной стилевой окраски

Неуместное употребление эмоционально - окрашенных слов и фразеологизмов

Неоправданное употребление просторечных слов

Нарушение лексической сочетаемости

Употребление лишних слов, в том числе плеоназм

Употребление однокоренных слов в близком контексте (тавтология)

0 Неоправданное повторение слова

1 Бедность и однообразие синтаксических конструкций

ПРИМЕРЫ

Мы были шокированы прекрасной игрой актеров. Мысль развивается на продолжении всего текста.

Мое отношение к этой проблеме не поменялось. Были приняты эффектные меры.

В конечном предложении автор применяет градацию.

Автор, обращаясь к этой проблеме, пытается направить людей немного в другую колею.

Астафьев то и дело прибегает к употреблению метафор и олицетворений.

Таким людям всегда удастся объегорить других.

Автор увеличивает впечатление.

Молодой юноша, очень прекрасный

В этом рассказе рассказывается о реальных событиях.

Герой рассказа не задумывается над своим поступком. Герой даже не понимает всей глубины содеянного.

Когда писатель пришел в редакцию, его принял главный редактор. Когда они поговорили, писатель отправился в гостиницу.

Лексические нормы (или нормы словоупотребления) – это нормы, определяющие правильность выбора слова из ряда единиц, близких ему по значению или по форме, а также употребление его в тех значениях, которые оно имеет в литературном языке.

1) Нарушение лексической сочетаемости слов.

Лексическая сочетаемость слов – это способность слов соединяться друг с другом. Если не учитывать значение слов, может возникнуть лексическая несочетаемость.

Например, слова могут не сочетаться из-за их лексической несовместимости

(Облокотиться спиной, потерпеть победу, состоялось вооруженное столкновение и т.д.)

*** Сюда же можно отнести и неточное использование фразеологизмов.

Фразеологизм – лексически неделимое, устойчивое словосочетание (манна небесная, зарубить на носу).

Типичными ошибками в использовании фразеологизмов являются:

- сокращение выражения «И яйца не стоит» вместо «И яйца выеденного не стоит»)
- замена слова («львиная часть» вместо «львиная доля»)
- совмещение двух оборотов («играет большое значение» вместо «играет роль» или «имеет большое значение»)

2) Неразличение оттенков значения, вносимых в слово приставкой и суффиксом

Паронимы – слова, сходные по звучанию, но не совпадающие по значению (длинный и длительный, горный и гористый, водный и водяной, эффектный и эффективный)

Правильному употреблению паронимов посвящено задание 5 [ЕГЭ](#) по русскому языку.

3) Употребление лишних слов, в том числе плеоназмы – словосочетания, в которых одно из двух слов является лишним, потому что его значение совпадает со значением другого, рядом стоящего слова. (главная суть, свободная вакансия, моя автобиография, строгое табу и другие).

4) Употребление однокоренных слов в близком контексте (тавтология) – повторение однокоренных или одинаковых слов (организовать организацию, спросить вопрос, предложить предложение).

***Помимо избыточности слов, к лексическим ошибкам относится и недостаточность слов, но в задании 6 это не проверяется.

В кабинете висели русские писатели (портреты).

В читальный зал в одежде не входить! (в верхней одежде).

3) Неразличение синонимичных слов.

Синонимы – слова одной и той же части речи, близкие или тождественные по значению (друг – товарищ – приятель, молодость – юность, умный – толковый, работать вкалывать и тд.)

Синонимы не всегда могут заменять друг друга в речи, особенно стилистически разные слова.

Она пошла к врачу, потому что у нее более очи (вместо глаза).

Адвокат добивался, чтобы его подзащитного обелили (вместо оправдали)

*** Также возможно некорректное употребление антонимов и омонимов.

Антонимы – слова, одной части речи противоположные по своему лексическому значению (холодный – горячий, друг – враг).

В силу слабости своей позиции ему трудно было защищаться (неуместное использование антонимов «сила» и «слабость»).

Омонимы – слова, совпадающие по форме (в произношении, на письме), но разные по значению (лук – растение / оружие, брак – супружество / некачественная продукция).

На олимпиаде по русскому языку я потерял очки из-за невнимательности (очки – баллы или очки – оптический прибор, защищающий глаза).

4) Неоправданное и неуместное использование устаревшей лексики, неологизмов, профессионализмов, жаргонизмов, диалектизмов, заимствованных слов, многозначных слов.

Устаревшие слова в зависимости от причин устаревания делятся на две группы:

Историзмы - это слова, обозначающие исчезнувшие из современной жизни предметы, явления, ставшие неактуальными понятия (кольчуга, треуголка, барщина и т.д)

Архаизмы – слова, устаревшие по языковой причине, вышли из употребления, так как были заменены синонимами (ланиты – щёки, очи – глаза, лицедей - актер).

***Историзмы и архаизмы употребляются в текстах, в которых речь идет о прошлом (художественная литература, исторические исследования).

Неологизмы – новые слова, ещё не занявшие место в активной лексике. Неологизмы появляются в языке вместе с обозначаемыми реалиями (комбайн, космонавт, спутник).

Диалектизмы - лексическая единица, употребление которой ограничено определенной территорией.

Своевременная и качественная прополка бураков способствует хорошему урожаю. (свеклы)

Заимствованные слова – слова, пришедшие в язык из других языков.

Его представили таким полиглотом: он и физик, и математик, и поэт.

(Полиглот – человек, владеющий многими языками)

Лексическая ошибка связана с непониманием значения заимствованного слова «полиглот».

Многозначные слова – слова, имеющие несколько значений.

Как правило, контекст помогает разграничить, в каком именно значении употреблено слово. Однако такое наблюдается далеко не всегда, что также может привести к речевой ошибке.

У него было низкое здоровье (в значении плохое здоровье).

Наша спортсменка отстала от соперницы в развитии. (шахматный термин – развитие партии)

Задание 7 Морфологические нормы (образование форм слова).

Задание 7 проверяет:

- 1) Формы существительных (И.п. множественного числа и Р.п. множественного числа, а также род некоторых существительных.
- 2) Степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная степень)
- 3) Склонение всех разрядов числительных (сложных, составных, дробных, собирательных, порядковых) по падежам
- 4) Склонение местоимений по падежам
- 5) Формы глаголов (повелительное наклонение, форма будущего времени, прошедшего времени и настоящего времени).
- 6) Формы образования причастий
- 7) Формы образования деепричастий.

Формулировка задания

"В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

опытные ТРЕНЕРЫ

по ОБОИМ сторонам

звучит не менее ГРОМКО

ПОЕЗЖАЙТЕ вперёд

нет ТУФЕЛЬ "

Правильный ответ: ОБЕИМ

Алгоритм выполнения:

- 1) Внимательно прочитайте задание. Важно именно исправить ошибку, а не только найти.
- 2) Определите части речи выделенных слов. От части речи зависит правило.
- 3) Вспомните правило, соответствующее каждой части речи, если оно есть.
- 3) Действуйте методом исключения. Лучше всего начать с прилагательных, числительных, глаголов, а на "десерт" оставить существительные, так как там БОЛЬШЕЕ количество информации.
- 4) После того как ошибка будет найдена, не забудьте: вписать в окно ответа необходимо уже **ИСПРАВЛЕННЫЙ** вариант.

Задание 8 Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.

Итак, в демоверсии это задание сформулировано следующим образом:

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой? позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

- | | |
|--|---|
| А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
В) ошибка в построении предложения с однородными членами
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 1) Путники невольно залюбовались появившейся радугой на небе после дождя.
2) Картину И.И. Шишкина «Корабельную рощу» считают одной? из самых величественных по замыслу картин художника.
3) Все, кто бывал в небольших городах Италии, видел каменные мосты, заросшие плющом, обветшалые старинные мраморные фасады зданий?, мерцание позолоченных куполов.
4) В журнале «Этнографическое обозрение» Д.Н. Ушаков не только опубликовал ряд статей? об обычаях, но и о поверьях русских крестьян.
5) Научившись 40 тысяч лет назад добывать огонь, развитие человечества заметно ускорилось.
6) Вопреки мнению скептиков, есть факты, подтверждающие существование внеземных цивилизаций.
7) В.Г. Белинский? написал около двадцати статей? и рецензии?, посвященных творчеству Н.В. Гоголя.
8) Читая древние рукописи, можно узнать много любопытного.
9) Циолковский писал, что основная цель его жизни – продвинуть человечество хоть немного вперед. |
|--|---|

А	Б	В	Г	Д

Сложность задания заключается в том, что вариантов предложений 9, а наименований ошибок всего пять. Это значит, что 4 предложения могут относиться:

- к другому типу ошибки, не указанному в левом столбце.
- к предложениям без ошибки (такое тоже встречается).

Алгоритм выполнения:

- 1) Для правильного выполнения задания 8, нужно научиться видеть слова-маркеры.
- 2) Как и в других заданиях информация сгруппирована по названиям ошибок. Во-первых, вам необходимо выучить и понимать все термины, встречающиеся в задании. Например, знать, что такое приложение и как оно выглядит. Важно уметь различать причастный и деепричастный обороты, а также знать правильное их построение, находить однородные члены и

двойные союзы, находить подлежащее и сказуемое и проверять их на правильность связи, знать глагольное управление, а предложно-падежное управление.

2)

• ТЕОРИЯ

Нарушение построения предложения с несогласованным приложением.

Приложение – это определение, выраженное существительным, название газет, журналов, картин, книг, географических объектов и т.д. Озеро (какое?) Байкал. Определяемое слово (от него задается вопрос к приложению) и приложение дают разные обозначения одного и того же предмета.

Что нужно помнить:

Несогласованное приложение стоит в именительном падеже, независимо от того, в каком падеже определяемое слово (Озеро (И.П.) Байкал (И.П.), озера (Р.П.) Байкал (И.П.), озеру (Д.П.) Байкал (И.П.)

МОЖНО

Мы встретились, отъехав от города Сочи несколько километров.
В кинофильме «[Война и мир](#)» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.
В «Войне и мире» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.

НЕЛЬЗЯ

Мы встретились, отъехав от города Сочей несколько километров.
В кинофильме «Войне и мире» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.

•

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

- причастие с определяемым словом должно быть согласовано в роде, числе и падеже.

- определяемое слово не должно входить в причастный оборот.

- не должно быть замены действительного причастия на страдательное.

МОЖНО

1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победившими (Т.П.) английскую команду
2. Оладьи, приготовленные мамой, были необыкновенно вкусны.
3. Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений.

НЕЛЬЗЯ

1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победивших (Р.П.) английскую команду
2. Приготовленные оладьи мамой были необыкновенно вкусны.
Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений.

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Деепричастие обозначает дополнительное действие, которое совершает подлежащее. Деепричастие в предложении можно заменить однородным сказуемым. (Улыбаясь, он шел по улице. – Он шел по улице и улыбался).

1. Деепричастный оборот не употребляется, если действие, выраженное сказуемым, и действие, выраженное деепричастием, относятся к разным лицам.
2. Деепричастный оборот не употребляется в безличном предложении, если в нём сказуемое выражено не инфинитивом.
3. Деепричастный оборот не употребляется, если сказуемое выражено кратким страдательным причастием.

МОЖНО

1. Когда я подъезжал к городу, начался сильный ветер.
2. Когда я приехал в Москву, мне стало грустно.
3. Когда я сдал экзамены, меня приняли в вуз.

НЕЛЬЗЯ

1. Подъезжая к городу, начался сильный ветер. (ветер не может подъезжать к городу)
2. Приехав в Москву, мне стало грустно.
3. Сдав экзамены, я был принят в вуз (кем-то принят).

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

1. Род сложносокращённых слов определяется по ключевому слову: ООН – Организация Объединённых Наций (организация – главное слово в ж. р.)
2. Сказуемое согласуется с первым (главным) словом сложного существительного.
3. В главной и придаточной частях сложного предложения подлежащее и сказуемое должны быть согласованы в числе: все (те) + сказуемое во мн.ч., кто (тот) + сказуемое в ед.ч.

МОЖНО

1. ООН объявила о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.
2. Кресло-качалка отремонтировано.
3. [Все, (кто интересуется театром), знают имя Алексея Бахрушина].

НЕЛЬЗЯ

1. ООН объявил о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.
2. Кресло-качалка отремонтирована.
3. [Все, (кто интересуются театром), знает имя Алексея Бахрушина]

Неправильное построение предложения с косвенной речью

При переводе прямой речи в косвенную местоимения и глаголы в форме 1 лица следует заменить местоимениями и глаголами 3 лица.

МОЖНО

Автор утверждает, что он это знает, а не просто предполагает.

НЕЛЬЗЯ

Автор утверждает, что я это знаю, а не просто предполагаю (смещение прямой и косвенной речи).

Ошибки в построении предложения с однородными членами

1. Каждый из однородных членов должен быть грамматически соотнесён с общим словом.

2. Каждый из однородных членов должен быть лексически соотнесён с общим словом.
3. Если однородные члены - прилагательные или причастия, они должны быть оба в одной форме (полной или краткой).
4. Если перед однородными членами предполагаются разные предлоги, то их нельзя опускать.
5. Все однородные члены должны стоять в том же падеже, что и обобщающее слово.
6. Нельзя смешивать родо-видовые понятия в ряду однородных членов.
7. Нарушен порядок слов при использовании двойных союзов (Как..., так и...
Не только..., но и...
Если не..., то...
Не столько..., сколько...
Не то чтобы..., а....), повторяющихся союзов (то... то; не то... не тои др.). Части таких союзов должны стоять непосредственно рядом с однородными членами!
8. Части двойного союза постоянны, их нельзя заменять другими словами:
не только ... но и
если не..., то
как..., так и

МОЖНО

1. [Раскольников](#) придумал (кого? что? В.п.) свою теорию и восхищается (кем? чем? Т.п.) ею.
2. Натянуть тетиву и выстрелить из лука непросто
3. Книги эти интересны (крат.форма) и хорошо иллюстрированы (крат.форма) или Книги эти интересные (полн. форма) и хорошо иллюстрированные (полн. форма).
4. Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, в скверах.
5. Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков (Р.п.): Гоголя, Тургенева, Толстого (Р.п.).
6. В пакете лежали сок и фрукты: апельсины, бананы.
7. Можно утверждать, что настроение было главным не только для создателя стихотворения, но и для читателей.
8. В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, так и в людских нравах.

НЕЛЬЗЯ

1. [Раскольников](#) придумал и восхищается своей теорией. (глаголы сочетаются с существительными в разных падежах)
2. Натянуть и выстрелить из лука непросто
3. Книги эти интересны (крат.форма) и хорошо иллюстрированные (полн. форма).
4. Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, скверах.
5. Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков (Р.п.): Гоголь, Тургенев, Толстой (И.п.).
6. В пакете лежали апельсины, сок, бананы, фрукты.
7. Можно утверждать, что настроение было не только главным для создателя стихотворения, но и для читателей.
8. В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, а также и в людских нравах.
(нет союза не только..., а также)

Ошибки при построении сложного предложения

1. Неверное присоединение придаточной части создаёт неоднозначность восприятия смысла предложения.

Придаточное определительное должно стоять после того слова, от которого зависит.

2. Придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью частицы *ли*, выступающей в роли подчинительного союза, поэтому союз *что* здесь лишний.

МОЖНО

1. [В письме говорилось], (что в город, (которым управляет Сквозник -Дмухановский), едет ревизор).

2. Перед дуэлью Печорин любит природой, а Вернер спрашивает, (написал ли он своё завещание).

НЕЛЬЗЯ

1. [В письме говорилось], (что в город едет ревизор), (которым управляет Сквозник – Дмухановский) (при таком построении предложения создаётся впечатление, что Сквозник-Дмухановский управляет ревизором, а не городом)

2. Перед дуэлью Печорин любит природой, а Вернер спрашивает, (что написал ли он своё завещание).

Неправильное употребление падежной формы сущ. и мест. с предлогом и без.

1. Предлоги СОГЛАСНО, ВОПРОЕКИ, БЛАГОДАРЯ, СООБРАЗНО, НАПЕРЕЗ, ПОДОБНО употребляются только с Д. п. (кому? чему?)

Предлог ПО в значении «после чего-либо, в результате чего-либо» употребляется с П. п. (по ком? чём?)

в меру, в силу, в течение, в продолжение, в заключение, по причине, по завершении, наподобие, посредством+ Р.п. существительного.

Если требуются разные предлоги с разными существительными, они должны быть использованы. Пропуск предлогов в таких случаях недопустим.

2. Предлоги в -из, на — с.

МОЖНО

1. Вопреки (кому? чему? Д.п.) обстоятельствам
благодаря (кому? чему? Д.п.) старанию
По окончании срока
По истечении срока
По прибытии поезда
По приезде
2. в город — из города

НЕЛЬЗЯ

1. Вопреки (кого? чего? Р.п.) обстоятельств
благодаря (кого? чего? Р.п.) старания
По окончанию срока
По истечению срока
По прибытию поезда
По приезду
2. с города

Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

МОЖНО

Сестра прочитала книгу и пересказала ее брату.

НЕЛЬЗЯ

Сестра читает книгу и пересказала ее брату.

Нарушение управления

МОЖНО

Он всегда уделял внимание своему здоровью.

НЕЛЬЗЯ

Он всегда уделял внимание на свое здоровье.

Задание 9 Правописание корней.

Алгоритм выполнения:

- Внимательно читаем задание.
- Читаем все слова
- Выделяем корни
- Вспоминаем правила на каждый корень.

ТЕОРИЯ

КАК определить корень слова?

Корень слова — это неизменяемая общая часть родственных слов, в которой заключено лексическое значение.

1) Выясните лексическое значение слова;

2) Найдите максимальное количество слов, имеющих одно значение и один корень (как правило, это другие части речи или формы слова)

Например: гора-горный-гористый.

Иногда в корнях происходит чередование согласных.

Например: река — речной.

3) Определите общую неизменяемую часть во всех этих словах, это и будет корнем.

Обратите внимание на корни чередованием: их очень легко перепутать с омонимичными корнями с проверяемой гласной

Например:

Вымирать - Миротворец.

Вымирать - это слово с чередующим корнем (мер — мир), зависящим от суффикса А.

Миротворец - это слово можно проверить при помощи слова «мир», следовательно, это корень с проверяемой гласной.

ТЕОРИЯ

Чередующиеся гласные в корне.

Корни с чередованием А//О зависят:

1) От ударения:

Гар- /гор-

Клан-/ клон-

Твар- /твор-

В безударном положении пишется о

Зар- /зор-

В безударном положении пишется а

Исключения: пригарь, выгарки, утварь, зоревать, зорянка.

2) От суффикса А

лаг-/лож-

кас-/кос-

Если есть суффикс А, пишем А.

Исключение: полог

3) От значения

мак-/мок-

равн-/ровн-

Мак= макать, погружать в жидкость

Мок=мокнуть, пропускать жидкость

Равно=равный, одинаковый

Ровн=ровный, гладкий, без шероховатостей

Исключения: равнина, ровесник, поровну, уровень.

4) От согласных в корне

Скак-/скоч- (скакать, выскочка)

раст-/рос-/ращ- (расти, вырос, выращенный)

Исключения: скачок, скачу. Росток, ростовщик, Ростислав, Ростов, отрасль

5) плав-/плов-/плыв-

Запомните:

плОв пишется в словах: пловец, пловчиха;

плАв пишется в словах: плавники, поплавок, жук-плавунец;

плЫв пишется в слове: плывун.

Корни с чередованием Е//И зависят от суффикса А.

Если после корня есть суффикс А, то пишем И, если нет суффикса А, пишем Е.

Бер- / бир-

Дер- / дир-

Мер- /мир-

Пер - / пир-

Тер- /тир-

Блест- /блист-

Жег- /жиг-
Стел- /стил-
Чет- / чит-
-Им- //-а-(-я-)
-Ин- //-а-(-я-)

Исключения: сочетать, сочетание, чета.

БЕЗУДАРНЫЕ ПРОВЕРЯЕМЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ

Написание букв на месте безударных гласных в корнях устанавливается путем проверки словами и формами с тем же корнем и значением, в которых проверяемый гласный находится под ударением.

Например: вода(воды, водный), сады(сад, садик), свинья(свиньи), яйцо(яйца), говорить(говор, разговор), молодой(молод, молодость, молоденький), жара(жар, жаркий), шалун(шалость).

ВАЖНО!!!! Нельзя проверять глагол несовершенного вида совершенным видом.

БЕЗУДАРНЫЕ НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ

Для безошибочного написания непроверяемых гласных в корне требуется проверка по орфографическому словарю.

Зачастую эти слова являются **заимствованными из других языков.**

[СЛОВАРНЫЕ СЛОВА С 1 по 11 КЛАССЫ](#)

Задание 10 Правописание приставок.

Для успешного выполнения задания 10 необходимо знать перечень правил:

- Правописание приставок
- Правописание на стыке морфем (приставки и корня, двух приставок)
- Правописание сложных существительных с корнями ПОЛ- и ПОЛУ-

Алгоритм выполнения:

- 1) Внимательно прочитать
- 2) Выделить приставки
- 3) Вспомнить правила и применить их (лучше работать по принципу «от простых правил

к сложным»).

- Приставки, оканчивающиеся на –з, –с;
- Ы, И, Ъ на стыке морфем;
- Пол-, полу-;
- Неизменяемые приставки;
- ПРЕ, ПРИ

Таким образом, то, что вы можете проверить при помощи правил, лучше делать в первую очередь. А приставки ПРЕ и ПРИ лучше всего оставить на «десерт».

ТЕОРИЯ

ПРАВОПИСАНИЕ Для успешного выполнения задания 10 необходимо знать перечень правил:

- Правописание приставок
- Правописание на стыке морфем (приставки и корня, двух приставок)
- Правописание сложных существительных с корнями ПОЛ- и ПОЛУ-

Алгоритм выполнения:

- 1) Внимательно прочитать
- 2) Выделить приставки
- 3) Вспомнить правила и применить их (лучше работать по принципу «от простых правил к сложным»).

- Приставки, оканчивающиеся на –з, –с;
- Ы, И, Ъ на стыке морфем;
- Пол-, полу-;
- Неизменяемые приставки;
- ПРЕ, ПРИ

Таким образом, то, что вы можете проверить при помощи правил, лучше делать в первую очередь. А приставки ПРЕ и ПРИ лучше всего оставить на «десерт».

ТЕОРИЯ

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

Все приставки делятся на

- 1) Неизменяемые (нужно запомнить)

О-: окликнул, остановка

У-: убежал, уехал

ДО-: добраться,

ПО-: поверье, подворье, порезать

ПРО-: проварить, пробел, проделка

ПРА-: В особом значении: прабабушка, праязык

НА-: нападение

ЗА-: задаваться

НАД- (**НАДО-**): надкусить, надтреснуть

ПОД- (**ПОДО-**): подтаять, подточить

ОТ- (**ОТО-**): отдать, отдых, отодвинуть

ОБ- (**ОБО-**): обстричь, обточить, обтереть

В- (**ВО-**): всласть, вшить, вцепиться

ВЫ -: вышагивать

ПРЕД- (ПРЕДО-): предпремьерный

ПЕРЕ-: перегной

С- (СО-): сдвинуть

ПОЗА-: позапрошлый

**Изменяемые (приставки на –з, –с, зависят от глухости/звонкости
последующего согласного**

Если после приставки следует звонкий согласный, то приставка заканчивается на з, если
глухой – то на с

Без-/ бес-

Воз-(вз-)/вос-(вс-)

Из-/ис-

Низ-/нис-

Раз-(роз-)/рас-(рос-)

Через-(чрез-)/черес

Запомните: нет приставки з (несговорчивый)

ПРЕ и ПРИ (написание зависит от значения)

При- имеет значения:

1. присоединение, приближение, прибавление (пришить, приехать, приумножить)
2. неполнота действия (приоткрыть, присесть)
3. пространственная близость (приморский, пришкольный)
4. Доведение действия до конца (придумать, приучить)
5. Совершение действия в чьих-либо интересах (припрятать, приберечь)

Пре- имеет значения:

1. Высшая степень проявления какого-либо качества, действия (=очень)
Премилый, презабавный
2. То же, что и приставка пере
Преградить(перегородить, преобразовать(переделать)

ИСКЛЮЧЕНИЯ И СЛОЖНОСТИ

1) Сочетание НЕ+С следует отличать от изменяемой приставки НИЗ(НИС). Приставка С
не чередуется!!!

Нужно запомнить слова: здесь, здание, здоровье, ни зги не видно(в этих словах з-
входит в состав корня).

2) Обратите внимание на слова:

Расчёт, расчётливость (перед корнем –чёт- пишем С)

Исключение: бессчётный

Рассчитывать, рассчитать (перед корнем –чит- пишем СС)

3) Запомнить: разевать, разинуть, разор, разорить

4) Приставки РАЗ(рас) и РОЗ(рос) зависят от ударения. Без ударения пишем А, под ударением О.

Исключение: розыск, розыскной.

5) Важно определить не только приставку, но и корень. Иногда корень начинается на з или с, тогда с приставками на -з, -с будут образовываться удвоенные согласные. Например: бессмысленный, беззаботный и т.д.

Исключение: Рассориться – пишем две с, потому что три одинаковые согласные в русском языке не пишутся подряд.

6) Существует группа омонимов, в которых написание зависит от лексического значения

прибывать (приезжать) - пребывать (находиться)
призреть (приютить, позаботиться) - презреть (пренебречь)
притворить (закрыть) - претворить (воплотить)
приклонить (наклонить) - преклонить (выразить уважение, вызывающий уважение)
придать (добавить) - предать (предаться, выдать)
приходящий (являющийся) - преходящий (временный)
притерпеться (привыкнуть) - претерпеть (пережить)
приемник (радио) - преемник (ученик)
приставить (поставить к чему-либо) - преставиться (умереть)
привратник (сторож) - превратности (неприятности)
приложить (положить вплотную) - непреложный (незыблемый, нерушимый)
придел (пристройка в церкви) - предел (граница)

Преуменьшать(очень) важность – приуменьшать (немного) значение

Приумножить и преувеличить не имеет пары в соответствии с современными нормами.

7) Значение некоторых приставок затемнено, или приставка срослась с корнем, или приставка не существует в русском языке (иноязычные слова).

ПРИ: приоритет, привилегия, прибаутка, привередливый, пригожий, прибор, приличия, пристойно, приесться, приказ, приключения, прикорнуть, присяга, притеснять, причина, причуда, притязание, природа, пример, прическа, прискорбно, приволье, прицел, примета, приверженец, прилежный, причиндалы, приятный, приватный, принцип, примат, примитив, пригодный, присниться, приключение, присудить, призвание, присмотреть, приспособить

ПРЕ: прерогатива, преамбула, препятствия, препоны, прерия, презент, препятствие, преимущество, преисподняя, преступления, пренебрегать, прекословить, препираться, престол, превратный, знак препинания, пресловутый, прельстить, преклонный, преставиться, преследовать, преподаватель, преподнести, предел, препроводить, преподобный, камень преткновения, пресмыкаться, препарировать, , прелюдия, премьера, престиж, президент, претензия, презумпция, , превентивный, прелат,

превалировать, президиум, претендент, преферанс, прецедент, препарат, преодолеть.

Правописание сложных существительных с корнями ПОЛ-, ПОЛУ-

ПОЛУ: Всегда пишется СЛИТНО (полутьма, полумера)

ПОЛ:

ЧЕРЕЗ ДЕФИС "-" : перед гласной (пол-апельсина, пол-урока), перед -л (пол-лимона, пол-литра), перед **прописной буквой** (Пол-России, пол-Африки)

СЛИТНО: если следующее слово начинается **на согласную, кроме Л** (полпомидора)

РАЗДЕЛЬНО: если между ПОЛ- и существительным (местоимением) есть еще слово.
(пол чайной ложки)

И, Ы, Ъ после приставок

Ы:

После русских приставок, оканчивающихся на согласную, кроме МЕЖ И СВЕРХ .

Например: безынтересный, подыграть, разыскивать.

И:

-после русских приставок, оканчивающихся на гласную (поиграть, поискать)

-после приставок МЕЖ- и СВЕРХ- (сверхинтересный, межинститутский)

-в слове ВЗИМАТЬ

-в сложносокращенных словах (пединститут, спортивный инвентарь)

-после иноязычных приставок и частиц (пан-, суб-, транс-, контр- и т.п.) (панисламизм, субинспектор, трансирдания, контригра)

-после числительных двух-, трех-, четырех- (двухгольный, трехимпульсный)

Ъ :

-после приставок, оканчивающихся на согласную перед Е, Ё, Ю, Я.

Подъем, разезд.

-после числительных двух- трех-, четырех-, перед Е, Ё, Ю, Я.

Трехъярусный.

Задание 11 Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н/НН)

Для успешного выполнения задания необходимо знать правописание суффиксов:

- глаголов

- причастий
- деепричастий
- прилагательных
- существительных;

Алгоритм выполнения:

1. Внимательно читаем задание;
2. Определяем часть речи;
3. Сначала работаем с существительными и прилагательными, т.к. они вызывают меньше всего вопросов; сверяемся с таблицей и ставим гласную;
4. Глаголы и другие части речи оставляем на "десерт". Сверяемся с таблицей, не забываем проверять вид глагола. Самую большую трудность представляет различение суффиксов глаголов -ева-, -ива-, -ва;
5. Не забываем об исключениях.

ТЕОРИЯ

Суффиксы глаголов

-ова-, -ева- : Если в 1 л. ед ч. настоящего или будущего простого времени глагол оканчивается на -ую, -уюю.

Примеры: Заведовать (заведую), исповедовать (исповедую)

-ыва-, -ива- : Если в 1 л. ед ч. настоящего или будущего простого времени глагол оканчивается на -ую, -уюю.

Примеры: Откладывать (откладываю), рассматривать (рассматриваю)

Глаголы на -ВАТЬ- : Глаголы, оканчивающиеся на ударяемые -вать, -ваю, имеют перед суффиксом -ва- ту же гласную, что и в неопределенной форме без этого суффикса

Примеры: Залить – заливать, преодолеть -преодолевать, преодолеваю

Искл. Застрясть – застревать, застреваю; затмить – затмевать, затмеваю; продлить – продлевать, продлеваю

Суффиксы в неопределенной форме глагола

Суффикс глагольной основы 2 спряжения на -ить и суффикс глагольной основы 1 спр. отличаются. Необходимо запомнить некоторые исключения, где

суффикс находится в безударной позиции: обидеть, видеть, ненавидеть, зависеть - и производных от них.

Запомните

глаголы на -ять: лаять (ср. лает), таять, каяться, веять, надеяться, лелеять, сеять, затеять, чують;

глаголы на -ить: драить и клеить

Суффиксы причастий и деепричастий прошедшего времени

Чтобы безошибочно определить гласную перед суффиксом причастий и деепричастий, необходимо понять, от какого глагола они образованы.

Понадеявшийся, понадеявшись – от понадеяться,

Важно! Обратите внимание на вид глагола, от которого образовано причастие или деепричастие.

Склеивающий образовано от склеивать, а не от склеить

Суффиксы прилагательных

-ЧИВ-, -ЛИВ- Всегда пишется И (заботливый, заносчивый)

-ИВ-, -ЕВ- Под ударением пишется ИВ (красивый, правдивый)

Без ударения пишется ЕВ (боевой, сиреневый)

Искл. милостивый, юродивый

-ОВ-, -ОВАТ-, -ОВИТ- Пишутся после твердых согласных (деловой, красноватый, деловитый)

-ЕВ-, -ЕВАТ-, -ЕВИТ- Пишутся после мягких согласных и ц (вечевой, сиреневатый, глянцевитый)

Суффиксы существительных

(могут чередоваться или быть неизменяемыми)

-ИК- (-НИК-, -ЧИК-) ИК пишем, если при изменении по падежам сохраняет И (столик – столика, пальчик - пальчика)

ЕК- ЕК пишем, если изменении по падежам имеет беглый гласный (листочек- листочка, платочек - платочка)

-ЕЦ- Сущ. мужского рода (боец)

В сущ. среднего рода, если ударение падает на слог после суффикса (пальтецо)

-ИЦ- Сущ. женского рода (владелица)

В сущ. среднего рода если ударение предшествует суффиксу (платице)

-ИЧК- В сущ. женского рода, образованных от слов с суффиксом -иц- (лестничка (лестница), пуговичка (пуговица)).

-ЕЧК- В остальных случаях (троечка, Ванечка, времечко)

-ОНЬК- После твёрдых согласных пишем -оньк- (лисонька)

-ЕНЬК- После мягких согласных, шипящих и гласных -еньк- (тученька, Зоеенька)

-ЧИК- После согласных т, д, с, з, ж (перевозчик, разносчик)

-ЩИК- После остальных согласных (банщик, фонарщик)

Суффиксы существительных

Суффиксы существительных со значением лица не меняются.

-ИСТ- (шахматист),

-НИК- (дворник),

-НАВТ- (космонавт),

-ЕЦ- (молодец),

-ЁР- (комбайнёр),

-ТЕЛЬ- (учитель);

-ЕН- пишем в разносклоняемых существительных (время, бремя, семя, вымя, стремя, пламя, племя, темя, знамя, имя)

Например: семени, времени.

Задание 12 Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Алгоритм выполнения задания

- **Внимательно читаем задание и варианты;**
- **Определяем время представленных слов. Это важно, так как от времени зависит выбор правила;**
 - **Для слов настоящего и будущего времени, подбираем инфинитивы, от которых они образованы (не забываем о виде: он должен быть одинаковым у слова и инфинитива, лучше задать вопрос);**
 - **Определяем спряжение инфинитива. В зависимости от спряжения ставим в окончания и суффиксы У,Ю,Е или А,Я, И.(см. таблицу ниже) Для глаголов настоящего и будущего времени и действительных причастий настоящего времени есть общее правило - это спряжение (см. таблицы);**
 - **Если слово прошедшего времени буква инфинитива сохраняется и в личной форме.(см. таблицы ниже).**

ТЕОРИЯ

Спряжение глаголов настоящего и будущего времени

Чтобы определить спряжение глагола, ставим глагол в неопределенную форму (что делать? что сделать?)

Ко II СПРЯЖЕНИЮ относятся все глаголы на -ИТЬ, КРОМЕ брить, стелить, зиждиться и все производные от них)

К I СПРЯЖЕНИЮ относятся остальные глаголы, КРОМЕ гнать, дышать, держать, зависеть, видеть, слышать и обидеть, а еще терпеть, вертеть, ненавидеть и смотреть и

все производные от них.

В личных формах глаголы I спряжения имеют в окончаниях буквы У, Ю, Е

В личных формах глаголы II спряжения имеют в окончаниях буквы И, А, Я

!!!Запомните!!!

- глаголы выздороветь, опостылеть, опротиветь изменяются по I спряжению (выздоровеешь, выздоровеют, опостылеешь, опостылеют, опротивеют).

- глаголы хотеть и бежать (и все производные от них) разноспрягаемые.

Хотеть в ед.ч. безударные окончания 1 спр. (хочешь, хочет), а в мн.ч. – окончания 2 спр (хотим, хотите, хотят)

Например: бежать – бегу, бежишь, бежит, бежим, бежите, бегут

Глаголы прошедшего времени

Перед суффиксом "Л" пишется та буква, которая была в неопределенной форме глагола перед -ть

Например: раста..ла

Ставим глагол в неопределенную форму. (Что сделать?)
растаять, значит, перед "Л" пишем букву "Я"
растаЯл

Причастия настоящего и прошедшего времени

1) Правописание суффиксов причастий НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ определяется спряжением.

Сначала определяем инфинитив, от которого образовано причастие, далее определяем спряжение.

В причастиях образованных от глаголов I спряжения в суффиксах пишем буквы У, Ю, Е

В причастиях образованных от глаголов II спряжения в суффиксах пишем буквы И, А, Я

2) Правописание суффиксов причастия прошедшего времени

- Перед -вш-, -ш- та же гласная, что и в основе неопределенной формы глагола (читать – читавший, растаять - растаявший)

- Перед НН:

если причастие образовано от инфинитива на -АТЬ, -ЯТЬ, то пишем А, Я (потерянный - потерять, влюбленный -

влюбить)

если причастие образовано от инфинитива на -ИТЬ, -ЕТЬ и т.д., пишем Е (читать (1 спр.) читаемый, любить (2 спр.) любимый)

Внимание!

Чтобы не допустить ошибки в написании гласной в страдательных причастиях прошедшего времени, будь осторожны при определении инфинитива.

Сложные случаи

Ковры развешаны во дворе (развешать) – продукты в магазине развешены (развесить)

Обвешанные лентами (обвешать) – обвешенные продавцом (обвесить)

Замешанные в преступлении (замешать) – замешенное тесто (замесить)

Расстрелянные партизаны (расстрелять) – подстреленные охотниками (подстрелить)

Пристрелянное ружье (пристрелять) – пристреленный заяц (пристрелить)

Выкачанная из бака вода (выкачать) – выкаченная из подвала бочка (выкатить)

Задание 13 Правописание НЕ, НИ.

Правописание не с частями речи

РАЗДЕЛЬНО

С глаголами и

деепричастиями

С глаголами и

деепричастиями в

большинстве случаев.

Не любить, не думая.

СЛИТНО

С глаголами и

деепричастиями с

**приставкой НЕДО в
значении**

недостаточности

действия,

несоответствия норме

Недобрать тетрадей,

недоварить картофель,

недовернуть гайку, и все

**С любой частью речи,
кроме глаголов, если есть
или подразумевается
противопоставление с
союзом «А».
Это не осторожность, а
трусость.
Проблема не простая, а
сложная.
Отношения не
враждебные.**

**С существительными,
прилагательными,
наречиями, если они не
могут образовывать
новое слово с НЕ.
Сюда относятся также
относительные
прилагательные в роли
сказуемого, качественные
прилагательные
(обозначающие цвета).
Но!!! Если
прилагательное
является определением,
то пишем слитно.
Не стол, не деревянный,
не синий.
Туфелька не хрустальная.
Краска не синяя, переплет
не желтый,**

**производные слова (недосол, недовес и т.д)
!!!Не доехать – здесь
значение не закончить
действие, пишем
раздельно.**

**С любой частью речи,
если не употребляется
без «не»
Ненавидеть, невежда,
негодую, небрежно.**

**С существительными,
прилагательными,
наречиями на -о,-е,
(полными и
краткими)(есть
исключения, см.в
«раздельно»),
если можно заменить
синонимом без «не» и если
они образуют новые слова
с «не»
Неглупый (умный),
негромко (тихо), недруг
(враг).**

**оттенок не серый.
Но!!! Логика не женская –
девушка рассуждала
с неженской логикой.**

**С
существительными,
прилагательными и
наречиями в
вопросительном
предложении, если
отрицание логически
подчеркивается
Не ясно ли это положение
без всяких
доказательств?
Кому не известны имена
наших космонавтов?**

**С прилагательными,
наречиями на -о при
наличии отрицательных
местоимений и наречий(
начинающихся с ни) или
ДАЛЕКО НЕ, ВОВСЕ НЕ,
ОТНЮДЬ НЕ
Никому не известный
адрес, ни в чем не
повинные люди,
нисколько не понятное
выражение,
ничуть не вредный
напиток,
далеко не простое
решение,
вовсе не бесплодные**

**С существительными,
обозначающими лиц
(недемократ, нерусский,
неспециалист)
Метафорами широко
пользуются литераторы
и нелитераторы.**

**С существительными,
прилагательными,
наречиями на-о, если перед
существительным есть
определение или предлог
Все портит постоянная
нерешительность.
Уволен за невыполнение
обязанностей. Всему
виной моё невезение;**

**поиски,
отнюдь не новый сюжет**

**Со сравнительной
степенью
прилагательных, наречий
в большинстве случаев.
Не ниже, не выше, не
лучше, не хуже, не ближе,
не беднее.**

**С краткими
прилагательными,
которые в полной форме
имеют другое значение
или не существуют.
Не готов к отъезду, не
должен так поступать,
не намерен молчать, не
обязан помогать,
не рад встрече, не склонен
верить,
не расположен к беседе.**

**С прилагательными,
наречиями, причастиями
при наличии слов меры и
степени (см. далее список)
Но!! Если помимо таких
наречий при причастии
имеются еще другие
пояснительные слова, то
пишем раздельно.
Очень неинтересная книга.
Совсем непроверенные
данные.
Чрезвычайно нелегко.
Совершенно не
подготовленная к набору
рукопись, совсем не
решенная до сих пор
проблема.**

**Со сравнительной
степенью
прилагательных, наречий
на о если при форме
сравнительной степени
прилагательных и наречий
имеются уточняющие
наречия
Ещё неинтереснее,
гораздо некрасивее,
намного неприятнее, всё
недоступнее, чуточку
непонятнее, а также если
форма сравнительной
степени употребляется в**

**отрицательных
конструкциях типа:нет
ничего неудачнее, чем...или
в конструкции с союзами
чем... тем, напр.:чем
незамысловатее, тем
лучше; чем дальше, тем
неутешительнее.**

**С краткими причастиями
Рукопись не
отредактирована,
цитаты не проверены,
работа не выполнена.**

**С предикативными
наречиями
обстоятельственными
наречиями
Не надо, не время, не жаль.
Не сегодня, не всегда.
Но: недосуг, неохота и др.**

**С причастиями, если
есть зависимые слова
Не законченная вовремя
книга.**

**С наречиями,
образованными от**

**С отглагольными
прилагательными на
–емый, -имый (есть
исключения, см. далее)
Невидимый, неменяемый,
необитаемый,
невоспламеняемый,
негасимый, недвижимый,
неделимый,
незабываемый, незримый,
неизменяемый,
нелюбимый, немислимый,
необлагаемый,
неотчуждаемый,
непереводимый,
непередаваемый,
непознаваемый,
независимый,
непромокаемый,
несгораемый,
неисправимый,
неосуществимый,
неразрушимый.**

**С причастиями без
зависимых слов (или со
словами меры и степени)
Нерешенная задача.**

существительных
Не в зачет, не в меру, не в
пример, не к добру, не к
спеху, не по вкусу, не под
силу,
не по нутру, не с руки

С числительными
Не два, не трое, пятые и
не пятые классы,
здесь проходит не
нулевой меридиан.

С местоимениями
Не я и не ты, не себе, не
каждый, живет в не нашем
доме.

Примечание. Пишется
через дефис философский
термин не-я.

С отрицательными
местоимениями с
предлогом
Не с кем, не в чем, не о ком.
С причастиями

С частицами,
союзами,
предлогами
Всегда раздельно
Не то... не то, не над, не
без интереса.

С субстантивированными
причастиями (ставшими
существительными)
Число неуспевающих по
русскому языку.

С отрицательными и
неопределенными
наречиями и
местоимениями без
предлога
Негде, некуда, неоткуда,
незачем, невядалеке,
невдомек, невзначай,
невозмогу, невмочь,
невыпад, невтерпеж,
некстати, неспроста;
нехотя.

Список наречий меры и степени:

Очень, весьма страшно, удивительно, исключительно, слишком, много, гораздо, прямо, абсолютно, совершенно, чересчур, крайне, необычно, , совсем, настолько, вдвое, впятеро; едва, едва-едва, еле, еле-еле, чуть-чуть, немного, несколько, капельку, крошечку, в высшей степени очень, весьма, крайне, совершенно, совсем, слишком, почти, немного, чуть-чуть, дважды и т.п, вдвоём и т.п, пополам, много, мало, вдвойне и т.п. , абсолютно и т.д.

Значение степени может быть заключено и в качественном наречии: абсолютно, необыкновенно, невероятно, необычайно, фантастически, чрезвычайно, бешено, чудовищно, невыразимо, несказанно, неслыханно, божественно, бесконечно, беспредельно, безмерно, безумно, смертельно, ослепительно, нестерпимо, невыносимо, блестяще, феноменально, гениально, сверхъестественно, сравнительно, относительно.

Сложные случаи

1) При наличии в качестве пояснительного слова наречия совсем и вовсе возможно как слитное, так и раздельное написание не с прилагательными, что связано с двумя значениями, в которых употребляются данные наречия

Правописание ни с частями речи

Случаи употребления частицы «ни»

1. В значении: ни один (единый)

Я не увидел ни одного человека поблизости.

Я не увидел ни души вокруг. (можно подставить «ни единой души»)

2. Усиление отрицания. Поэтому часто используется «ни» в предложениях с отрицательными сказуемыми, также со словами НЕЛЬЗЯ, НЕТ(они могут и отсутствовать в предложении)

Нельзя ни согласиться с вами.

Я не сделал ни шага навстречу.

Ни любви, ни тоски, жалости.

3. В утвердительном значении. Частица НИ может быть потворяющейся в составе союза ни...ни)

Они не видели ни окон, ни дверей= Они не видели окна и двери.

4. В значении уступки: в конструкциях с местоимениями: кто, что (в

разных падежах), как, где, куда, откуда и т.д.

Как ни жаль, но я должен отказаться.

Где бы она ни появлялась, все были ей рады.

Куда ни посмотри, кругом пыль и грязь.

5. В значении отрицания в конструкциях **никто иной (другой), ничто иное(другое).**

Никто иной не сможет мне помочь.

Различайте!

Никто иной (другой) - Не кто иной, как (другой)

Примеры: Никто иной не может не решить эту задачу. Это был не кто иной, как наш давний товарищ.

Задание 14 Слитное, дефисное, раздельное написание слов.

Поскольку написание очень сильно зависит от того, какая часть речи перед нами, то следует изучить и теорию к 25 заданию.

Так слитно, раздельно или через дефис? Вот несколько лайфхаков.

1) Различай предлоги, союзы и частицы. Предлоги ставят следующее слово в нужный падеж, соединяют слова в предложении. Союзы не меняют соседние слова и соединяют однородные члены или предложения в составе сложного. Частицы добавляют оттенок смыслу слову или создают форму повелительного, сослагательного или условного наклонения.

2) Слова чтобы, тоже, также, зато имеют как слитное, так и раздельное написание. Если это союз и его можно заменить другими союзами (Чтобы=для того чтобы. Также, также = и), то пиши слитно. Пример: Я пришел, чтобы (для того чтобы) победить. (И) Я тоже хочу в парк. (И) Он также был там. Он был не очень красивым, зато (но) хорошим.

3) Союз ТО ЕСТЬ пишется раздельно.

4) Частицы бы, ли, же (если они частицы) пишутся всегда раздельно. (Что_бы, то_же) Как распознать частицы? Да их можно просто опустить. Пример: Что (бы) мне почитать? Частицы ТО, ЛИБО, НИБУДЬ, ТАКИ, КА, КОЕ пишутся через дефис.

Частицы даже, разве, неужели пишутся слитно.

5) Предлоги в течениЕ, в продолжениЕ, в заключениЕ, в отличие, (в конце может быть И, если это не просто предлог, а предлог с существительным) в целях, в силу, в меру, в области, на протяжении, в отношении, за исключением, за счет, не считая пишутся всегда слитно.

6) Предлоги несмотря на и невзирая на пишутся в два слова, а если перед нами деепричастие не_ смотря на, не_ взирая на, то пишем в три слова.

7) Следует различать: иметь в виду, ввиду(из-за) непогоды, в виде.

8) Ввиду, вместо, вроде, вследствие, наподобие, насчет, сверх, вслед, навстречу пишем слитно, если это предлоги (можно заменить другими предлогами). Если это предлог+ существительное, пишем раздельно. Как проверить: попробуйте вставить слово между. Пример: Поговорить насчет (о) работы. Положить деньги на (твой) счет.

9) Предлоги из-за, из-под, по-над пишем через дефис.

10) Пол с существительными пишется слитно (полпомидора), если существительное начинается на согласную. Через дефис, когда существительное начинается на л (пол-лимона), прописную букву (пол-Москвы) и гласную (пол-арбуза). И если между пол и существительным есть еще прилагательное пишется раздельно (пол чайной ложки)

11) Запомните, в большинстве случаев наречия все-таки пишутся СЛИТНО. Через дефис пишем, если есть приставки

ПО, В, ВО в сочетании с суффиксами ОМУ, ЕМУ, ЫХ, ИХ, И (по-хорошему, во-первых, по-волчьи, в -третьих)

ТЕОРИЯ

Правописание предлогов

Слитно:

Ввиду

Вместо

Вроде

Вследствие

Наподобие

Насчет

Сверх

Несмотря на

Невзирая на

Вслед

Навстречу

Напротив

ПРИМЕРЫ:

Ввиду сложностей

Вместо тебя

Вроде глубокой ямы

Вследствие непогоды

Наподобие зонта

Насчет урока

Сверх меры

Внизу (двери)

Вверху (письма)

Посередине (дороги)

Несмотря на ошибки

Невзирая на шторм

Вслед лету

Навстречу солнцу

Напротив школы

Раздельно:

В виде

В связи с
В продолжение
В течение
В заключение
В отличие
В целях
В силу
В меру
В области
На протяжении
В отношении
За исключением
За счет
Не считая

ПРИМЕРЫ:

В виде исключения
В связи с сильным дождем
В продолжение дня
В течение лета
В заключение встречи

Через дефис

Из-за
Из-под
По-над
По-за

ПРИМЕРЫ:

Из-за него
Из-под шкафа
По-над рекой стелется туман

Омонимичные части речи

Ввиду (предлог) – в виду (предлог + сущ.) города

Вроде (предлог) него – в роде (предлог+ сущ) Романовых

Вследствие (предлог) непогоды – в следствие (предлог +сущ)

по делу были допущены ошибки

В течение, в продолжение, в заключение – производные предлоги при обозначении времени, на конце пишем Е – НО! В течениИ реки, в продолжениИ романа, в заключениИ реферата (простой предлог В+ сущ, на конце И)

Поговорить насчет урока (насчет - предлог) – положить деньги на счет (предлог +сущ)

Внизу, вверху, посередине при отсутствии управляемого сущ. – наречия, но с управляемыми сущ. – предлоги (Внизу стоял человек(нар.) – внизу двери было отверстие (предлог)

Правописание союзов

СЛИТНО:

Чтобы
Тоже
Также
Притом
Причем
Зато
Зачем
Затем
Отчего
Оттого
Почему
Потому
Итак
Коли
Поскольку

Раздельно

То есть (Тысячу лет, то есть много)
То бишь (вчера, то бишь третьего числа)
пока что
почти что
при этом
как будто
тогда как
так как
так что
не то... не то
то есть
оттого что

потому что
однако же
в связи с тем что
то...то

Омонимичные части речи:

Местоимение с частицей пишется раздельно: (Я слушал то же, что и ты. Что бы мне сделать? Во что бы то ни стало)

Сочетание союзов и наречий пишется раздельно (И так, и сяк. Я прочитал много раз и так запомнил.

Сочетание предлогов и местоимений. (При чем ты останешься? При том тексте есть задания. От того дома до этого недалеко. По тому лесу идти долго)

Правописание частиц

Слитно

Даже, разве, неужели

Через дефис

-то,-либо,-нибудь,-ка,-тка,-с,-де,кое- (кой-),-таки— с глаголами, наречиями и со словами всё-таки, так-таки

Раздельно

же (ж), бы (б), ли (ль), будто, дескать, как будто, почти что, кое, если после нее следует предлог (кое у кого)

Правописание числительных

Слитно:

на-десять,-ста,-соти образованные от них: пятьдесят, восьмидесятый, четыреста, пятисотый, семьсот, семисотый.

на -сотый,-тысячный,-миллионный: двухсотый, пятидесятилетний, стомиллионный

Раздельно:

Составные числительные: пять тысяч семьсот пятьдесят три

Дробные числительные: пять восьмых

Правописание сложных слов

Слитно:

Сущ.с соединительными гласными "о" и "е": пароход.

Сущ. с элементами борт- и -метр: бортпроводник.

Сущ. и прил. с иноязычными элементами: анти-, авиа-, авто-, био-, вело-, гелио-, гидро-, зоо-,

интер-, контр-, макро-, микро-, моно-, мото-, нео-, радио-, стерео-, теле-, ультра-, фото-, экстра-: антивирус, зоолог, велопрокат и т.д.

Но! Контр-адмирал

Сложные сущ., первая часть которых является глаголом в повелительном наклонении на -и: скопидом, сорвиголова.

Но! Перекати-поле

Сложносокращенные слова и аббревиатуры: вуз, США, спецкор.

Названия жителей, народностей, племен, людей по роду их занятий, интересам, принадлежности к организации: мексиканец, яхтклубовец.

Сложные сущ., прил., нар. наречия, первой частью которых является числительное в родительном падеже: пятитомник, двукратный.

Прил., образованные от сложных существительных, пишущихся без дефиса: лакокрасочный (лакокраска).

Прил., одна из частей которых самостоятельно не употребляется: всеядный.

Прил., образованные от двух слов, одно из которых независимое, а другое – подчиненное: сельскохозяйственные (сельское хозяйство).

Прил., образованные сочетанием «наречие + прилагательное (причастие): вечнозеленый.

НО! пишется раздельно сочетание наречия и прилагательного (причастия),

если первая часть отвечает на вопрос как? каким образом?, а также

если наречие оканчивается на-ски: легко поддающийся, дружески нацеленный.

Прил., первая часть которых – числительное: тридцатиградусный, сорокаминутный.

Слова с полу-: полумесяц.

Слова с пол- согласной, кроме л: полвека, полдня

Через дефис

Сущ. состоящие из двух слов без соединительных гласных: царь-колокол, премьер-министр.

Сущ. с иноязычными элементами: вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс-: вице-президент, экс-муж.

Названия промежуточных сторон света: северо-запад, юго-восток.

Названия растений с союзом и или глаголом: мать-и-мачеха.

Прил., образованные от сложных существительных, пишущихся через дефис: юго-западный.

Прил., образованные из равноправных слов: русско-английский (русский и английский).

Прил., обозначающие цвета: серо-голубой, желто-зеленый.

Прил., обозначающие качество с дополнительным оттенком: кисло-сладкий.

Слова с пол- перед гласным, прописной буквой или согласным л: пол-азбуки, пол-Африки, пол-лимона

Задание 15 Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.

Сложность этого задания заключается в том, что правописание Н/НН зависит от части речи, а также существует ряд исключений, которые нужно запомнить.

Алгоритм работы:

- Внимательно прочитайте задание. Важно искать слово с тем количеством Н, которое указано в задании. Перед внесением ответа в бланк еще раз проверьте.
- Определите часть речи.
- Если имеете дело с прилагательными и причастиями, то важно полная или краткая форма перед вами.
- В соответствии с частью речи и формой слова вспомните правила и исключения.

ТЕОРИЯ

Важно знать о прилагательных и причастиях!

Прилагательное:

- отвечает на вопросы (какой, какая...) и обозначает признак предмета.
- может быть образовано от существительного и от глагола несовершенного вида.
- имеет краткую форму, отвечает на вопрос «каков(а,о,ы)?»

Причастие:

- совмещает признаки прилагательного и глагола, отвечает на 2 вопроса: какой? + вопросы причастия.
- образовано от глагола совершенного вида
- имеет краткую форму, отвечает на вопрос: «что сделан (а,о,ы)?»
- делится на действительные и страдательные.

Действительные причастия (действие производится существительным) отвечают на вопрос: что делающий, что делавший?

Например: читающий человек (человек сам читает)

Страдательные причастия (действие производится над существительным) отвечают на вопросы: что делаемый, что сделанный.

Например: прочитанная книга (кто-то прочитал книгу, т.е. над книгой совершается действие.)

Как отличить отглагольное прилагательное от причастия:

Отглагольные прилагательные - это прилагательные, образованные от глагольной основы суффиксальным способом, сохраняющие только

генетическую связь с глаголами. (можно заменить прилагательным синонимом)
Примеры: Дубильный, копировальный (с суффиксом -льн-ый).
Восклицательный, гадательный (с суффиксом -тельн-ый). Бывалый, вялый, горелый (с суффиксом -л-ый, восходят к древнерусским причастиям). Висячий, горячий, гремучий, -уч- (-юч-), восходят к древнерусским причастиям).

Отпричастные образования, (тоже относим к прилагательным)
т. е. причастия, утратившие видо-временное и залоговое значения, а также глагольное управление (адъективированные причастия).
Вареный, граненый, дареный, драный, жареный.

Причастия

- 1) сохраняют свою глагольность (можно заменить на конструкцию с глаголом)
- 2) могут образовываться от глаголов совершенного вида
- 3) могут иметь зависимые слова в отличие от прилагательных.

Н, НН в суффиксах прилагательных и причастий

Н

НН

1. В отыменных прилагательных
(образованы от существительных), в основе которых нет н, и в непроизводных прилагательных;

Юбилей-юбилейный
Синий, зеленый

2. В отыменных прилагательных с суффиксами -ан-, -ян-, -ин-:

Песок-песчаный
Кожа-кожаный

Искл: оловянный, стеклянный, деревянный

1. В отыменных прилагательных с основой на -н;

Сон – сонный
Длина – длинный

2. В отыменных прилагательных с суффиксами

-енн- , -онн-
Искусство-искусственный,
Лекция-лекционный
Утро-утренний

3. В прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, без приставок, кроме не-) и зависимых слов
Красить(гл НВ без приставки)
-крашенный

Пугать – пуганый

Звать-званный

Не меняется их написание в составе сложных слов (гладкокрашенный, свежемороженный, но гладкоокрашенный, т.к. есть приставка о)

Искл: желанный, деланный, невиданный, неслыханный, нечаянный, нежданный, негаданный, священный,

3. В причастиях, образованных от глаголов совершенного вида, с приставками (кроме не-) и/или с зависимыми словами:

Выкрашенный (но: некрашенный), крашенный (чем?) масляной краской; Разношенный (но: неношенный), ношенный (кем?) братом костюм

Искл: названный брат, посажёный отец, смышленный ребенок, приданое невесты, прощенное воскресенье, конченный человек

В некоторых бесприставочных причастиях, образованных от глаголов совершенного вида:

Данный, брошенный, купленный, решенный, лишенный

жеманный, медленный, долгожданный,
недреманный, окаянный

4. В кратких причастиях:
Засеянный - засеян(а,о,ы)
Отраженный - отражен(а,о,ы)

4. В полных причастиях
(прилагательных) на -ованный,
-ёванный:
Балованный, циклеванный
Искл: кованный, жёванный

5. В кратких прилагательных, если в
полных было одно -н-
Юная девушка – девушка юна
Зеленые деревья – деревья зелены

В кратких прилагательных, если в
полных было -нн-
Ценная вещь – вещь ценна
Длинная дорога – дорога длинна

Запомните. В существительных и наречиях, образованных от причастий и отглагольных прилагательных пишется столько же -н-, сколько было в слове, от которого они образовались:

Воспитать – воспитанник – воспитанно; путать – путаный след, путаник, путано отвечал; запутать – запутанных, запутанность, запутанно объяснил.

Масленный (=пропитанный маслом) блин, каша, но замасленная ткань
Масляный (=на масле) насос, двигатель
Ветреный (=с ветром) день, человек, но обветренный, безветренный
Ветряной (=приводимый в движение ветром) двигатель
Раненый солдат
Раненный в ногу солдат

Правописание Н и НН в существительных

Если корень оканчивается на Н, а
суффикс начинается с Н.
Например: конница, бесприданница,
малинник

Если существительное образовано
от основы прилагательного
(отыменного) с одним Н.
Например: песчаник, пряности, юность

Задание 16 Знаки препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочиненном предложении и простом предложении с однородными членами.

Запятая при однородных членах

Запятая нужна

между однородными членами,
не связанными союзами

Сотрудники музея тщательно хранили
коллекции, систематизировали, изучали
их, организовывали выставки,
публиковали научные статьи.

[], [], [], [], []

между однородными членами,
связанными противительными
союзами, но, да (в значении *но*),
однако, зато

Сотрудники музея тщательно хранили
коллекции, систематизировали, изучали
их, но организовать выставку в то время
они не могли.

[], [], [], но []

между однородными членами,
связанными повторяющимися союзами:
сочинительными, да (в значении *и*),
ни... ни, разделительными, либо,
то... то, то ли... то ли, не то... не то)

Сотрудники музея и хранили коллекции,
и систематизировали, и изучали их,
и организовывали выставки,
и публиковали научные статьи.

[], и [], и [], и [], и []

перед второй частью двойных
союзов не только..., но и...; как..., так
и...; не столько..., сколько; хотя и...,
но...; если не..., то и др

Сотрудники музея не только хранили
коллекции, , но и систематизировали,
изучали их, организовывали выставки,
публиковали научные статьи.

[не только], [но и], [], []

между парными однородными
членами, связанными союзами И и ИЛИ
Сотрудники музея тщательно хранили
коллекции и изучали их,
организовывали выставки
и публиковали научные статьи.

[] и [], [] и []

Запятая не нужна

между двумя однородными
членами, если они связаны одиночным
союзом

Сотрудники музея тщательно хранили
коллекции, изучали
и систематизировали их.

[], [] и []

между двумя однородными
членами, если они связаны одиночным
союзом в пару

Сотрудники музея тщательно хранили
коллекции и изучали их.

[] и []

в устойчивых сочетаниях
ни пуха ни пера, и смех и грех, ни свет
ни заря и т.д

Запятые не ставятся, если
несколько определений не являются
однородными членами

В сложносочиненном предложении между двумя грамматическими основами обычно ставится запятая. Природа просыпается, и люди готовятся к зиме.

Запятая в сложносочиненном предложении не нужна

В следующих ситуациях:

1. Если есть общий второстепенный член предложения
2. Если есть общее для частей вводное слово, словосочетание, или предложение, частица, обособленный член предложения (сравнительный оборот).
3. Если у частей сложносочинённого предложения есть общее придаточное или общая бессоюзная часть
4. Если части сложносочинённого предложения являются:
 - 1) вопросительными предложениями;
 - 2) побудительными предложениями;
 - 3) восклицательными предложениями;
 - 4) назывными предложениями;
 - 5) безличными предложениями, имеющими синонимичные слова в составе сказуемых

Пример:

Осенью природа засыпает и люди готовятся к зиме.

К удивлению, погода резко переменялась и наступила настоящая жара.

Да здравствует свет и скроется тьма

Дальнейшие встречи были так же приятны и беседы так же полезны, как в первый раз.

Когда мама вошла в комнату,¹осколки вазы валялись на полу²/ и дети пытались их собрать³ Как это часто бывает, вспоминается плохое и забывается хорошее

1) Когда вы приедете ещё раз и сможем ли мы встретиться?

2) Старайся всё делать хорошо и пусть у тебя всё получится!

3) Как у вас хорошо и как мне всё нравится!

4) Жара и духота. Холод и дождь.

5) Жарко и душно. Холодно и дождливо.

Примечания:

1. При наличии общего второстепенного члена предложения запятая перед союзом ставится, если союз повторяется:

В такую погоду и волк не рыщет, и медведь не вылезает из берлоги.

2. Не является объединяющим элементом противительный союз, после которого или перед которым находятся два соединенных союзом и простых предложения, поэтому запятая перед и ставится:

Ибрагим был бы очень рад избавиться, но ассамблея была делом должностное, и государь строго требовал присутствия своих приближённых (П.); Он подавил вздох и не спеша стал сворачивать папироску, но почему-то дрогнули руки, и он

рассыпал на колени табак (Ш.); Гроза прошла, и тучи рассеялись, но духота ещё сохранялась.

Задание 17 Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями).

ТЕОРИЯ

Обособленное – это значит выделенное запятыми с двух сторон (или с одной, если стоит в конце предложения). Здесь необходимо повторить, что же такое определение, дополнение и обстоятельство.

Определение – второстепенный член предложения, который отвечает на вопрос как(ой, ая, ое, ие)?

Обстоятельство - второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы : как? когда? каким образом? и т.д.

Дополнение – отвечает на вопросы косвенных падежей.

Определение

Выделяется запятыми:

-если причастный оборот стоит после определяемого слова: Ребёнок,| заснувший у меня на руках|, внезапно проснулся.

-причастный оборот и до, и после определяемого слова, если относится к местоимению: |Расстроившаяся из-за сына|, она никак не могла взять себя в руки.

-причастный оборот до определяемого слова, если он имеет добавочное обстоятельственное значение(причины, условия, уступки): Пораженная новостью, мать медленно опустилась на стул.
(почему? по какой причине?)

-два и более одиночных согласованных определения, стоящие после определяемого слова: Ребёнок, сытый и довольный, заснул у меня на руках.

-согласованное определение, возможно и одиночное, если определяемое слово – личное местоимение: Он, сытый, быстро заснул.
Сытый, он быстро заснул.

-если оторвано от определяемого слова другими членами предложения: Благоухающая и красивая, выросла у нашего дома сирень.

-несогласованное определение обособляется, если определяемое слово:

1) местоимение: Как вы, с вашим умом, не поняли её замысла?

2) имя собственное: Лёшка, в старой куртке, ничем не отличался от деревенских ребяташек.

3) **Не обособляется запятыми** причастный или определительный оборот:

1) Если определяемое слово стоит после него (кроме исключений).
Лежащая на полу книга была открыта на пятой странице.

2) Если определение входит в состав сказуемого (составного именного).
Она была красивая.

3) Если стоит после неопределенного местоимения.
Я обязан рассказать вам что-то важное.

4)

5)

6) Приложение

7) **Выделяется запятыми**

-Как одиночное, так и распространённое приложение, если определяемое слово местоимение Он, отличный врач, очень помог мне.

8)

9) - Распространённое приложение, если стоит после определяемого слова, выраженного существительным
Мой брат, отличный врач, лечит всю нашу родню.

10)

11) - Если приложение «оторвано» от определяемого слова
Дверь открыл сын наших соседей, пятилетний малыш.

12)

13) - Одиночное нераспространённое определение, если определяемое слово существительное с пояснительными словами
Он увидел своего сына, малыша, и улыбнулся.

14)

15) - Любое приложение, если стоит после определяемого слова — имени собственного
Мишка, сын соседа, отчаянный сорванец.

16)

17) - Обособление, выраженное именами собственными, если служат для уточнения или пояснения
А устроил пожар сын соседа, Мишка, отчаянный сорванец.

18)

19) - Приложение, если стоит перед определяемым словом — именем собственным, если при этом выражается добавочное обстоятельственное значение
Архитектор от Бога, Гауди не мог построить обычный собор.

1) Если союз как имеет значение «в качестве», то присоединяемый им оборот не является приложением и не обособляется.

Полученный ответ рассматривается как согласие.

2) Не обособляется также приложение с союзом как, характеризующее предмет с какой-либо одной стороны.

Мы больше знаем Лермонтова как поэта и прозаика и меньше как драматурга.

20)

Обстоятельство

21) Выделяются запятыми

22) -деепричастные обороты и деепричастия, сохранившие глагольность (значение добавочного действия): Он бежал, крича мне что-то. Поев, ребёнок заснул.

23)

24) -обстоятельство с предлогом несмотря на: Несмотря на дождь, дети убежали гулять.

-сравнительные обороты с союзами как, будто, точно, словно, как будто, что, чем, нежели и др. подобными: Облака плыли над самой землёй низко, неспешно, как ватные. Это не танец: двигается, как деревянная.

25)

26)

27) Не обособляются деепричастия и деепричастный обороты

1) Если они потеряли свою глагольность и имеют значение образа действия
Не спеша бегут лошади среди зеленых холмистых полей. — бегут как?
В метро я ехал стоя. (это положение в пространстве, а не добавочное действие)

2) Если включаются во фразеологический оборот (устойчивые словосочетания)

В трудные дни он работал с нами не покладая рук.

Он скрепя сердце отдал мне конфету.

Дополнение

Обособляются дополнения, выраженные существительными с предлогами: кроме, помимо, сверх, за исключением, включая, исключая, вместо, наряду с. В них передаются значения включения — исключения или замещения.

Никто, кроме Ивана, не знал ответа на вопрос учителя.

!!!Не забывайте: любые члены предложения могут быть однородными.

Обособленные члены — не исключение. Чтобы не ошибаться при постановке запятой, см задание 15 (однородные члены предложения).

Задание 18 . Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

Необходимо знать следующие темы:

-вводные слова и словосочетания

-обращения.

Вводные слова и словосочетания

Вводные слова и словосочетания, не являются членами предложения (к ним нельзя задать вопрос), выделяются запятыми, не меняют информации в предложении, их можно исключить без искажения смысла.

ТЕОРИЯ

Группы вводных слов по значению

1. Чувства говорящего (радость, злость, сожаление и т.д.).

К счастью, к несчастью, к ужасу, к стыду, на буду, на радость и т.д.

2. Степень уверенности (предположение, возможность, неуверенность и т.д.).

Может, может быть, по-видимому, по сути, кажется, казалось бы, бесспорно, правда, надо полагать, по сути, безусловно и т.д.

3. Связь мыслей, последовательность изложения

Итак, следовательно, к слову сказать, во-первых, во-вторых, с другой стороны, к примеру, главное, таким образом, кстати, значит, наоборот и т.д.

4. Источник сообщения

По слухам, говорят, по мнению кого-либо, на мой взгляд, по-моему, по преданию, помнится, сообщают, передают и т.д.

5. Приемы и способы оформления мыслей

Другими словами, иными словами, попросту сказать, мягко выражаясь, одним словом и т.д.

6. Призыв к собеседнику или читателя с целью привлечь внимание

Знаешь (ли), знаете (ли), пойми, извините, простите, послушайте, поверьте, согласитесь, вообразите , пожалуйста и т.д.

7. Оценка меры того, о чем говорится

По крайней мере, самое большее, самое меньшее

8. Степень обычности сообщаемого

По обыкновению, бывает, бывало, случается и т.д.

9. Выражение экспрессивности высказывания

Сказать по чести, честно говоря, по правде, по совести, смешно сказать и т.д.

ОМОНИМИЯ

Одни и те же слова могут употребляться как в качестве вводных, так и в качестве членов предложения! (К членам предложения можно задать вопросы, к вводным словам – нельзя)

НАПРИМЕР:

Вы, верно, знаете этого человека. (вводное слово)
Вы верно перевели текст. (наречие)
Прежде всего, нужно ли говорить об этом? (вводное слово)
Прежде всего нужно поговорить о книге (наречие).
Он, знаешь, человек обязательный. (вводное слово)
Ты знаешь его? (глагол)

Не являются вводными и не выделяются запятыми следующие слова и словосочетания:

Авось, буквально, будто, вдобавок, в довершение, вдруг, ведь, в конечном счете, вот, вряд ли, все-таки, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по предложению, по постановлению, по решению, приблизительно, примерно, притом, почти, поэтому, просто, решительно, словно, якобы

Сложные случаи

I. Частицы О, АХ, А и другие, стоящие перед обращениями, от них НЕ ОТДЕЛЯЮТСЯ.

Примеры: О мой милый, мой нежный, прекрасный сад (Ч.); Ах Надя, Наденька, мы были б счастливы... (Ок.); О любимые сердцем обманы, заблужденья младенческих лет! В день, когда зеленеют поляны, мне от вас избавления нет (Забол.); О солнце, раскаленное чрез меру, угасни, смилуйся над бедною землей! (Забол.); Смерть, а смерть, еще мне там дашь сказать одно словечко? (Тв.).

II. Если же перед обращением оказывается междометие, то оно ОТДЕЛЯЕТСЯ запятой или восклицательным знаком.

Примеры: Ах, поля мои, борозды милые, хороши вы в печали своей (Ес); Эй, три осьмушки под резьбу, иди возьми болт! — С того дня Захара Павловича звали прозвищем «Три Осьмушки под Резьбу» (Плат.). В качестве междометия может выступать и слово о (в значении ах): О, моя утраченная свежесть, буйство глаз и половодье чувств (Ее).

!!!Как отличить омонимичные частицы и междометия (о,ах.а)!!!!

Частица имеет усилительное значение и от обращения интонационно не отделяется (не имеет самостоятельного ударения);

Междометия интонационно самостоятельны, ударны, после них имеется пауза.

Сравните:

О поле мое заветное, ты сейчас отдыхаешь после жатвы (Айтм.)

О, ветер! О, снежные бури! (Бл.).

Междометие эй (как призыв к вниманию) может и само выступать в качестве обращения.

Примеры: Эй, берегись! Устроишь замыкание! (Возн.); — Эй, поосторожней там! — крикнул Степаха (Крут.); — Куда? Ты что? Эй!.. (Шукш.); — Эй! Нельзя! — испугалась Фрося (Ток.).

Задание 19 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Алгоритм выполнения:

1. Прочитайте внимательно задание и предложение.
2. Найдите главное и определите, каким образом связаны с ним придаточные.
3. Если СПП с одним придаточным, необходимо поставить запятую на границе предложений.
4. Если больше одного придаточного, то желательно нарисовать схему, чтобы точно узнать тип подчинения (однородное, последовательное или параллельное). От этого зависит количество запятых.
5. В соответствии с правилами расставьте запятые.

ТЕОРИЯ

Если СПП с одним придаточным:

1. Придаточное предложение стоит после главного.

[], ()

Мы вернулись домой, когда начался дождь.

2. Придаточное стоит перед главным

(), []

Когда начался дождь, мы вернулись домой.

3. Придаточное находится внутри главного предложения.

[, (),].

Мы, когда начался дождь, вернулись домой.

4. Если придаточное соединено с главным при помощи сложных подчинительных союзов (благодаря тому что, ввиду того что, вследствие того что, в силу того что, оттого что, потому что, несмотря на то что, вместо того чтобы, с тем чтобы, в то время как, после того как, с тех пор как, так же как и др.), то запятая ставится один раз

[], (по мере того как)

...Дыхание становилось все глубже и свободнее, по мере того как отдыхало и охлаждалось его тело... (Куприн)

5. Сложный союз может расчленяться, если перед союзом

1) есть отрицание с частицей не;

2) есть усилительные или ограничительные частицы,

3) есть вводное слово

1) Пастухов сошелся с Цветухиным не потому, что тяготел к актерам (Федин).

2) Стоило ли отказываться от трудного дела только потому, что оно трудное? (Крымов)

3) ...Все это имеет для меня неизъяснимую прелесть, может быть, оттого, что я уже не увижу их... (Гоголь)

Сложные союзы тогда как, словно как, в то время как, между тем как не расчлняются

6. Если перед подчинительным союзом стоят слова особенно, частности, а именно, то есть, а также и т.п. с присоединительным значением, то запятая после этих слов не ставится.

Экспедицию придется закончить досрочно при неблагоприятных условиях, а именно если начнется сезон дождей

СПП с несколькими придаточными.

СПП с несколькими придаточными имеют следующие типы подчинения:

1) Последовательное (каждая последующая часть зависит от предыдущей)

Я люблю утро, потому что можно увидеть рассвет, который навевает мне приятные мысли.

2) Однородное (придаточные части зависят от одной главной части, отвечают на один вопрос, относятся к одному слову)

Я считаю, что вы устали и что вам необходимо подкрепиться.

Перед союзом И не ставим запятую, так как придаточные части однородны и соединены союзом И

Я считаю, что вы устали, что вам необходимо подкрепиться.

Здесь между придаточными нужна запятая, поскольку нет союза И.

3) Неоднородное (параллельное) (придаточные части зависят от разных слов в главной части или отвечают на разные вопросы)

Где бы ты ни был, помни, что дома тебя любят и ждут.

Обратите внимание!!!

В СПП главное и придаточное предложения могут быть связаны как союзом, так и союзным словом.

Запятая НЕ ВСЕГДА ставится перед союзом, так как союзу или союзному слову могут предшествовать другие слова. Обычно путаница происходит со словом КОТОРЫЙ.

Например: Он позвал меня на мероприятие, в целесообразности которого я сильно сомневался.

Сложность 20 задания заключается в том, что при выполнении нужно правильно определить границы в составе сложного предложения с сочинительной, подчинительной и бессоюзной частями.

Алгоритм выполнения:

- 1) Сначала выделяем грамматические основы, находим границы предложений, чтобы не упустить какое-либо.
- 2) Далее находим главное предложение в составе: одно должно быть без союза. Это может быть как простое, так и ССП.
- 3) Ищем придаточные предложения от главного, если их несколько, смотрим как связаны между собой (см. Задание 18, а именно, однородное, неоднородное, последовательное подчинения). Расставляем запятые в соответствии с правилами.
- 4) Если от придаточных зависят другие придаточные, расставляем и там запятые.
- 5) Стык союзов (два союза рядом). Ищем стык союзов и проверяем по правилу, данному ниже:

На стыке двух союзов (сочинительного и подчинительного или двух подчинительных) нужно обратить особое внимание!

и когда/ и, когда

и что/ и, что

и где/ и, где

что если/ что, если и др.

Проверяем следующим образом: берем придаточную на стыке и переставляем ее в другое место или в конец предложения. Если можно переставить – ставим запятую на стыке. Нельзя переставить – не ставим.

ТЕОРИЯ

Запятая нужна

На стыке подчинительных союзов или сочинительного и подчинительного союзов запятая между ними ставится, если можно изъять придаточное предложения и конструкция всего предложения не потребует перестройки.

Мы гуляли по набережной и, когда начался дождь, открыли зонты.

Мы гуляли по набережной, поэтому, когда начался дождь, зашли в кафе.

Запятая не нужна

На стыке подчинительных союзов или сочинительного и подчинительного союзов запятая между ними не ставится, если за придаточным предложением следует вторая часть двойного союза.

Он уехал, и где он теперь, я не знаю.

Начался дождь. Он знал, что если он выйдет на улицу, то промокнет до нитки.

Задание 21 Пунктуационный анализ.

Задание 21 - это новое задание [ЕГЭ](#). Оно проверяет умение учащегося проводить пунктуационный анализ.

Формулировка задания

"Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации".

Что необходимо знать:

Необходимо знать правила пунктуации, а именно в каких случаях ставятся следующие знаки препинания:

запятая ,

двоеточие :

тире -

Темы, которые необходимо знать, чтобы решить это задание:

- **Знаки препинания между подлежащим и сказуемым**
- **Знаки препинания при сравнительных оборотах**
- **Знаки препинания при уточняющих членах предложения**
- **Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения**
- **Знаки препинания при прямой речи, цитировании**
- **Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении**
- **Тире в простом и сложном предложениях**

ТИРЕ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Между подлежащим и сказуемым, если :

- **Сущ Им. – Сущ.Им.**

Если подлежащее и сказуемое выражены существительным в именительном падеже БЕЗ связи.

Примеры: Биология – система наук, объектами изучения которой являются живые существа и их взаимодействие с окружающей средой)

- **– это Перед словами «вот», «это», «значит», «это значит», «это есть».**

Примеры: Все прошедшее, настоящее и будущее – это мы, а не слепая сила стихии.

- **Инф. – инф.**

Инф. – сущ. Им.

Сущ. Им. – инф.

Если и подлежащее, и сказуемое выражены неопределенной формой глагола ИЛИ Один из главных членов предложения выражен неопределенной формой глагола, а другой – существительным в именительном падеже.

Примеры: Курить – здоровью вредить. Ждать – большое искусство. Наш долг – защищать крепость до последнего издыхания.

- **Числ. Им. – числ Им.**

Сущ. Им. - числ. Им.

Числ. Им – сущ. Им

Оба главных члена предложения выражены количественными числительными (или словосочетанием с числительным), а также если числительным выражен только один из главных членов предложения. Семью семь – сорок девять. Большая медведица – семь ярких звезд.

Перед сказуемым, выраженным фразеологизмом.

Пример: Мой друг – семи пядей во лбу.

- **Если подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое – существительным в Им.п. ТОЛЬКО при:**

- противопоставлении (Пример: Ты – старый ребенок, теоретик, а я – молодой старик и практик...)

- логическом подчеркивании сказуемого (Пример: Я – страница твоему перу.)

В остальных случаях тире НЕ ставится.

- **Инф. – предикативное наречие на –О**

Если сказуемое выражено наречием на –О, если между главными членами предложения содержится ярко выраженная ПАУЗА. (Примеры: Уступить – позорно. Готовиться к экзаменам – не так просто.)

ТИРЕ В НЕПОЛНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ ставится

Неполное предложение - это предложения, в которых пропущен любой член предложения, необходимый для полноты строения и значения данного предложения.

!!!Не путайте неполные предложения с односоставными: в односоставных отсутствует подлежащее или сказуемое, но смысл предложения при этом понятен.

Когда пропущен член предложения, но его можно восстановить **ЛОГИЧЕСКИ** или из предыдущих частей предложения/ предложений.

Примеры:

А ты любишь пироги с зеленым луком? Я — страсть как!

Они стояли друг против друга: Олег — растерянный и смущенный, Нина — с выражением вызова на лице. И по всему небу — облака, как розовые перышки.

- **Если предложение состоит из существительных в Дат. и Вин. падежах без грамматической основы.**

Пример: Каждому молодому человеку — среднее образование.

- **Тире ставится между словами, обозначающими пределы (от....до)**
Пространственные (Поезд Москва — Санкт-Петербург)
Временные (Крестовые походы XI-XIII веков)
Количественные (Запасы будут исчерпаны через десять - пятнадцать лет)
Между двумя именами собственными, обозначающими одно явление, учение, наименование и т.д. (закон Бойля — Мариотта, матч Каспаров — Карпов.)

Знаки препинания в БСП (бессоюзном сложном предложении)

Запятая ставится если события в предложениях происходят последовательно или одновременно (можно подставить И)

Точка с запятой ставится

- **если части БСП отдалены друг от друга по смыслу и предложение можно разбить на несколько простых : У ворот увидел я старую чугунную пушку; улицы были тесны и кривы; избы низки и большей частью покрыты соломой.**

- **между частями БСП при осложнении одной из частей или обеих частей (однородные члены, причастные, деепричастные обороты, уточнения, сравнительные обороты и т.д.)**

Налево чернело глубокое ущелье; за ним и впереди нас тёмно-синие вершины гор, изрытые морщинами, покрытые слоями снега, рисовались на бледном небосклоне, ещё сохраняющем последний отблеск зари

Двоеточие ставится, если отношения между частями БСП

- **причинные (потому что)**

- **пояснительные(а именно)**
 - **дополнительные (что)**
-

ТИРЕ ставится, если между частями БСП противительные(а, но), временные(когда), условные (если), сравнительные отношения(как, будто), если происходит быстрая смена событий или вторая часть является следствием(выводом) (так что). Лес рубят – щепки летят.

Знаки препинания при прямой речи

Слова автора предшествуют прямой речи

А: «П!» А: «П?» А: «П...» А: «П».

Прямая речь предшествует словам автора:

«П», - а. «П?» - а. «П!» - а. “П...” – а.

Авторские слова (а) внутри прямой речи (П/п)

“П, – а, – п”. “Я подумаю об этом, – сказал отец, – но не сегодня”.

“П, – а. – П”. “Я подумаю об этом, – сказал отец. – Позвоните мне завтра”.

“П? – а. – П”. “Почему так поздно? – спросил отец. – Ты обещал быть раньше”.

“П! – а. – П”. “Лентяй! – воскликнул отец. - Надо лучше заниматься”.

“П... – а. – П”. “Ну что ж... – проговорил отец. - Надо подумать”.

“П, – а: – П”. “Это плохо, – сказал отец и добавил: – Не ходи туда”.

Прямая речь (П) внутри авторских слов (А/а)

А: “П”, – а. Отец сказал: “Я подумаю об этом”, – и вышел из комнаты.

А: “П!” – а. Воскликнув: “Ты лентяй!” – отец схватился за ремень.

А: “П?” – а. Отец спросил: “Почему так поздно?” – и ушел, не дожидаясь ответа.

Знаки препинания при цитировании

Цитаты заключаются в кавычки, если оформляется как прямая речь, то есть сопровождается словами автора. Белинский писал: «....».

Если цитата приводится не полностью, то пропуск обозначается многоточием, которое может быть как перед цитатой, так и в середине или после нее.

Если после цитаты указывается фамилия автора или источник цитаты в И.п., то возможно следующее оформление: «Значение Белинского в истории русской общественной мысли огромно» (Луначарский).

«Дети должны быть очень снисходительны к взрослым» (из аллегорической сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»).

Эпиграфы, как правило, не выделяются ни кавычками, ни скобками

**Береги честь смолоду.
Пословица.**

Знаки препинания при обобщающем слове:

Двоеточие ставится после обобщающего слова перед рядом однородных членов.

На столе лежали фрукты: апельсины, бананы, яблоки.

Двоеточие ставится если после обобщающего слова есть слова: «как то», «а именно», «то есть», «например», «как например». Перед этими словами ставится запятая.

Во дворе росли цветы, а именно: ромашки, васильки, одуванчики.

!!!После уточняющих слов такие как (со сравнительным

оттенком значения) двоеточие не ставится: Первыми после зимы расцветают цветы, такие как крокусы, тюльпаны !!!!

Тире ставится, если обобщающее слово стоит после ряда однородных членов.

Яблоки, груши, сливы – все фрукты лежали на столе.

Задание 22. Теория и практика. Речь. Языковые средства выразительности.

Алгоритм выполнения задания.

- 1) Внимательно прочитайте задание. В формулировке задания находятся подсказки.
- 2) Зачастую в задании написано, лексическое или синтаксическое средство вам нужно найти. Лексические средства – это синонимы, антонимы и т.д. Синтаксические средства связаны с членами предложения, порядком слов. Фонетические средства – это ассонанс, аллитерация или звукоподражание, а тропы – это слова или выражения, употребленные в переносном смысле.
- 3) Если в словосочетании одно слово выделено курсивом, то это в большинстве случаев эпитет. При парцелляции и параллелизме, номера предложений в задании пишут через "-". Однородные члены - через ", ". Разговорные, просторечные, книжные, устаревшие слова приводятся в скобках.
- 4) Выучите теорию. Если вы не знаете, что значит тот или иной термин, методом исключения вы не сможете решить это задание.

ТЕОРИЯ

Тропы

Гипербола - преувеличение (Сто лет не виделись).

Гротеск - изображение людей или явлений в фантастическом, уродливо - комическом виде, основано на преувеличении (Взъярённый на заседание врываюсь лавиной, дикие проклятья дорогой изрыгая. И вижу: сидят людей половины. О дьявольщина! Где же половина другая? (Маяковский)).

Ирония - выражение насмешки или лукавства посредством иносказания (едва ли кто польстится на такую красавицу).

Литота - преуменьшение (Небо с овчинку, мозг с орех).

Метафора - скрытое сравнение, перенесение свойств одного предмета или явления на другой на основании общих признаков (лес рук, голова кипит, он шипит от злости, костер рябины красной).

Метонимия - замена одного слова или выражения другим на основе близости значений (Тарелку съел, лес шумит).

Олицетворение - наделение неодушевленных предметов свойствами одушевленного (небо нахмурилось, солнце улыбнулось).

Перифраз(а)- замена одного слова описательным выражением. (Мы едем в город на Неве. Царь зверей сидел на камне.)

Синекдоха - вид метонимии, название части вместо целого или наоборот (Француз бежал (имеется в виду французская армия); Эй, шляпа! (при обращении к человеку)).

Сравнение - уподобление одной ситуации другой, одного явления другому (обратите внимание на союзы: как, словно, будто) (Глаза, как океаны; Храбрый, как лев)

Эпитет - эмоционально-красочное определение (Добрый ветер, живительная влага, горящие глаза).

Синтаксические средства

Анафора - единоначатие, повторение начальных слов, строк или фраз

Эти бедные селенья,
Эта скудная природа —
Край родной долготерпенья,
Край ты русского народа.

Эпифора - повторение одного и того же слова, фразы в конце отрезка речи (Мне бы хотелось знать, отчего я титулярный советник? Почему именно титулярный советник?)

Антитеза - противопоставление.

Полюбил богатый—бедную,
Полюбил ученый—глупую,
Полюбил румяный—бледную,

Полюбил хороший—вредную

Градация - последовательное нагнетание или ослабление сравнений, образов, эпитетов, метафор.

Не жалею, не зову, не плачу,
Все пройдет, как с белых яблонь дым.

Инверсия - нарушение порядка слов в предложении (Говорю тебе я правду. (Прямой порядок – я говорю тебе правду))

Лексический повтор - повторение одного и того же слова. Средство связи в тексте между предложениями. (Это еще не сказка. Сказка только начинается).

Оксюморон - сочетание несовместимого (Смотри, ей весело грустить. Убогая роскошь. Горячий снег.)

Риторический вопрос / восклицание / обращение - вопрос / восклицание / обращение, не имеющие адресата. (Отчего мне так грустно, береза? / Здравствуй, солнышко! / Что за люди!)

Синтаксический параллелизм - тождественное или сходное расположение элементов речи в смежных частях текста (Летал сокол по небу, гулял молодец по свету. Утихает светлый ветер, Наступает серый вечер...)

Умолчание - стилистический прием, при котором выражение мысли остается незаконченным, ограничивается намеком (Баснь эту можно бы и боле пояснить – Да чтоб гусей не раздражить...)

Эллипсис - синтаксическое средство, основанное на пропуске одного из членов предложения (Татьяна ах! , а он реветь)

Парцелляция - авторское членение текста. (Я! Говорю! Хватит! Я думаю. Что вы не правы)

Однородные члены предложения / ряды однородных членов - слова одной и той же части речи, относящиеся к одному слову и отвечающие на один вопрос. (А и на этом месте стояли прежде и перестояли революцию дремучие, непрохожие леса.(Солженицын) Лесной перегной и мох впитывают этот дождь не торопясь, основательно.)

Вопросно-ответная форма - текст, представленный в виде риторических вопросов и ответов на них (Для чего нужны книги? Книги нужны, чтобы развиваться, узнавать что-то новое.)

Фонетические средства выразительности

Аллитерация - стилистический прием, при котором повторяются согласные. (Свищет ветер, серебряный ветер в шёлковом шелесте снежного шума)

Ассонанс - повтор гласных (Мело, мело по всей земле во все пределы. [Свеча горела](#) на столе, свеча горела. (ассонанс на е).

Звукоподражание - воспроизведение природного звучания какими - либо напоминающими его звуками (Трах - так - так! — И только эхо откликается в домах... (Блок)).

Лексические средства выразительности

Антонимы - слова, противоположные по значению. (День - ночь, умный - глупый)

Контекстные антонимы - слова, противоположные по значению только в пределах контекста.

(Я глупая, а ты умён. Живой, а я остолбенелая).

Синонимы - слова, различные по написанию, но близкие по значению. (Путь - дорога, говорить - болтать)

Контекстные синонимы - слова, близкие по значению только в пределах контекста.

Жалобно, грустно и тоще

В землю вопьются рога...

Снится ей белая роща

И травяные луга.

Омонимы - разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию слова (Ручка (инструмент для письма) – ручка (дверная), ласка (животное) – ласка (нежность)).

Паронимы - однокоренные слова, близкие по звучанию, но не совпадающие по значению (Дипломат – дипломант, каменный – каменистый, абонент - абонемент).

Диалектизмы - слово или оборот, употребляющийся в определенной местности (Петух – кочет, балка - овраг)

Жаргонизмы - речь социальной группы, отличная от общего языка (Предки – родители, хвост (несданный экзамен/слежка)).

Профессионализмы - слова, употребляющиеся только в определенной профессиональной среде (Абсцисса (математика), аффрикаты (лингвистика)).

Термины - слова, обозначающие специальные понятия в науке, технике (Суффикс, метафора, гипотенуза).

Книжная лексика - слова, которые употребляются преимущественно в письменной речи (Гипотеза, генезис, адресат).

Разговорная лексика - слова, которые употребляются в повседневной обиходной речи (Белобрысый, жвачка).

Просторечная лексика - слова, характеризующиеся упрощенностью, оттенком грубости, обычно служат для резких оценок (Башка (вместо голова), втемяшиться (укрепиться в сознании)).

Эмоционально - экспрессивная лексика - слова, которые носят оценочный характер (Брехня, выскочка).

Архаизмы - устаревшее слово или оборот речи (Очи (глаза), чело (лоб)).

Историзмы - слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением предмета или явления, которое они обозначали (Лакей, треуголка).

Заемствованные слова - слова, пришедшие в русский язык из других языков (латте, вуаль, такси, ландшафт)

Фразеологизмы - лексически неделимое, устойчивое словосочетание (Авгиевы конюшни, манна небесная, зарубить на носу).

Задание 23 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.

Сложность 22 задания [ЕГЭ](#) заключается в том, что нельзя просто выучить теорию и применить ее на практике. Готового правила просто нет. Но можно запомнить, на что обратить особое внимание.

Формулировка задания

"Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов".

Возможны и другие формулировки задания:

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста

Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста?

Какие из высказываний противоречат содержанию текста?

Какие из высказываний не противоречат содержанию текста?

В каком предложении выражена основная мысль? и др.

Алгоритм выполнения:

1) Прочитайте внимательно задание.

Определите для себя, как вы будете пометать вариант после проверки. Например, если вас просят найти предложение, которое соответствует содержанию, ставьте «+» после каждого подходящего предложения. Если нужно найти предложение, которое противоречит содержанию текста, ставьте «-» напротив каждого предложения, которое не соответствует содержанию. Это поможет вам не запутаться, когда будете записывать ответы. Если вам нужно найти предложение, которое соответствует содержанию текста,

не обязательно искать основную(главную) информацию, в таком случае задание сформулировано по-другому. Особое внимание обратите на частицу не или ее отсутствие в формулировке. Часто бывает, что выпускники ищут ровно противоположные ответы.

2) Прочитайте текст.

3) Прочитайте текст еще раз, проверяя достоверность каждого предложения.

Не надейтесь на удачу. Главная ошибка всех выпускников – это нежелание перепроверить каждое высказывание. Лучше найти участок текста, в котором есть мысль, связанная с предложением, чем потерять балл.

Сложность 23 задания [ЕГЭ](#) заключается в том, что нельзя просто выучить теорию и применить ее на практике. Готового правила просто нет. Но можно запомнить, на что обратить особое внимание.

Формулировка задания

"Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов".

Возможны и другие формулировки задания:

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста

Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста?

Какие из высказываний противоречат содержанию текста?

Какие из высказываний не противоречат содержанию текста?

В каком предложении выражена основная мысль? и др.

Алгоритм выполнения:

4) Проверьте фактические ошибки.

Иногда в предложениях нарочно допускают незначительные, "незаметные" ошибки. Например, неправильно указывают имя героя или инициалы, время, место события. Также могут быть изменены действия героев, последовательность их поступков, причинно-следственная связь. Обычно выпускники ищут очевидные ошибки, когда искажается содержание, но не обращают внимание на детали.

5) Обратите внимание на количество ответов: их может быть от 2 до 5.

Обычно не бывает более 3-х ответов, но нужно быть начеку.

Задание 24 Функционально-смысловые типы речи.

В 24 задании [ЕГЭ](#) вам необходимо выполнить два основных действия:

1) определить тип речи в указанных фрагментах

2) понять, какое из высказываний верно, а какое — нет.

В предложениях содержится:

ТЕОРИЯ

Повествование – сообщение, рассказ о хронологической последовательности событий, который может происходить в настоящем, будущем или прошедшем времени. В нем часто указывается место, время и действующее лицо. Повествование

Повествование обычно построено на глаголах, которые рассказывают о действии в динамике. Кусок текста, в котором содержится повествование, можно представить как фильм.

Любой текст-повествование состоит из зачина, кульминации и развязки.

Пример:

Пришёл, увидел, победил (Цезарь).

Описание — обычно характеристика человека, места, явления, предмета.

Строится на прилагательных, глаголах, наречиях. Иногда может быть представлено последовательностью действий, но они должны носить постоянный характер. Например, это может быть описание природы, в котором много глаголов (река шумит и мчится) или регулярно повторяющиеся действия (по понедельникам он вставал рано и шел гулять). Читая описание, Вы можете представить картину и детали.

Описания могут быть фактографическими или творческими.

Фактографические описания распространены в научно-технической литературе, справочниках, в инструкциях, руководствах.

Пример:

Отвёртка— ручной слесарный инструмент, предназначенный для завинчивания и отвинчивания крепёжных изделий с резьбой, чаще всего винтов и шурупов, на головке которых имеется шлиц(паз). Обычно представляет собой металлический стержень с наконечником и рукояткой (пластмассовой или деревянной).

Творческие описания отличаются большей эмоциональностью. Эмоциональные описания бывают в художественных произведениях. Это описания интерьеров, пейзажа, портретная характеристика героев, также описание их внутренних качеств, их манер, речи и прочего. В таких описаниях предмет или явление должно выделяться среди прочего. Часто присутствуют яркие сравнения, которые служат для того, чтобы выделить что-то особенное в предмете. Здесь возможна субъективность, так как все зависит от того, с какой стороны рассматривается предмет.

Пример:

"Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворенные губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всем лице теплился ровный свет беспечности. С лица беспечность переходила в позы всего тела, даже в складки шлафрока.

Рассуждение - последовательность мыслей автора, обоснование точки зрения, положения, содержит причинно-следственные связи событий и явлений, объяснение причин, доказательство, опровержение, разъяснение, подтверждение мыслей.

Часто создается по схеме: тезис – аргумент – вывод; строится в вопросно-ответной форме, содержит вводные слова и выражения, риторические вопросы и восклицания. Иногда содержит только вывод или только тезис.

Чаще всего встречается в научном стиле(например, теорема- доказательство), а также в художественной, философской, психологической прозе.

Рассуждение может быть развернутым и кратким.

!!! Внимательно читайте формулировку

Если написано, что в предложении 10 представлено повествование, значит, мы ищем повествование в чистом виде. Если написано, что предложение 10 содержит повествование, то в нем могут содержаться элементы рассуждения или описания.

Задание 25 Лексическое значение слова. Синонимы.
Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов
по происхождению и употреблению.

Для выполнения задания 24 нужно знать следующие определения:

- прямое/переносное значение слова (метафора, метонимия, синекдоха)
- синонимы (контекстный синоним)
- антонимы (контекстный антоним)
- омонимы
- фразеологизмы
- заимствованные слова
- лексика пассивного запаса (историзмы, архаизмы, неологизмы)
- ограниченная в употреблении лексика(профессионализмы, просторечная лексика, жаргонизмы, диалектизмы)
- стилистически нейтральная, книжная, разговорная лексика

Формулировка задания:

«Из предложений 13–15 выпишите синонимы (синонимическую пару)».

ТЕОРИЯ.

Лексическое значение слова

Это исторически закреплённое "содержание" слова.

Слова могут иметь:

Прямое значение – первоначальное, исходное значение слова.

Переносное значение – вторичное значение, возникающее на основе первого. (Он повесил картину на стену. Слово повесил имеет прямое значение. – На него повесили много работы «Повесили» использовано в переносном значении).

Перенос по какому-либо сходству (цвет, форма, функция) называется **метафорой**. (Глазное яблоко – сходство по форме; он не сдал экзамен, и теперь у него хвост – сходство на основе функции).

Перенос названия с одного предмета на другой на основе смежности этих предметов называется **метонимией**. (Золото на пальце, хрусталь на полках, Пушкин в сумке, съел тарелку).

Одной из разновидностей метонимии является **синекдоха**. Синекдоха – перенос названия целого на его часть или наоборот. (Эй шляпа, куда идёшь? Лишний рот в семье).

Синонимы

Это слова, обычно принадлежащие к одной и той же части речи, разные по звучанию и написанию, но одинаковые по значению. (Путь – дорога, думать – размышлять)

Контекстные синонимы – слова, имеющие сходное значение только в пределах предложенного текста. За пределами контекста такие слова не являются синонимами. (Контекстные синонимы глагола говорить. Марья Кирилловна сыпала про близких, он молчал. Деду никто не верил. Даже сердитые старухи шамкали, что у чертей отродясь не было клювов (Пауст.))

Антонимы

Это слова, обычно принадлежащие к одной и той же части речи, разные по звучанию и написанию, но одинаковые по значению.

(Белый-чёрный, говорить-молчать, добро-зло)

Контекстные антонимы – слова, находящиеся в антонимических отношениях только в условиях определённого контекста. Они могут иметь разные грамматические формы и относиться к разным частям речи. (Я глупая, а ты умен, живой, а я остолбенелая (М. Цветаева))

Омонимы

Это слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению. Не всегда принадлежат одной части речи.

Омонимы бывают полными и частичными.

Полные омонимы - это слова одной части речи, у которых совпадают все грамматические формы. Например: ключ (которым открываем дверь) и ключ (источник воды).

Частичные омонимы - это слова, у которых не все грамматические формы одинаковы.

Это устойчивые, неделимые, несвободные словосочетания, которые сохраняются в памяти и используются вместе всегда в одном определенном значении. Как правило, значение фразеологизмов не лежит на поверхности. Фразеологизм - это не сумма значений слов, а одно значение для нескольких слов, объединенных в словосочетание.

Заимствованные слова

Это слова, пришедшие в русский язык из других языков. Ни один язык, не считая языков изолированных народов, которые не контактируют с другими народами.

Примеры: математика (из греческого), жемчуг (из тюркских языков), сельдь (из скандинавских языков), галстук (из немецкого), матрос (из голландского), футбол (из английского), бульон (из французского), соната (из итальянского), гитара (из испанского), пельмени (из финского), хутор (из венгерского).

Лексика пассивного запаса (устаревшая или еще недостаточно известная)

Историзмы - устаревшие слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением реалий действительности, которые они обозначали. (Пример: бурмистр, боярин и т.д.)

Архаизмы - устаревшие слова, заменённые современными синонимами. (Ланиты - щёки, длань-ладонь)

Неологизмы - это новые слова, появившиеся недавно в связи с возникновением новых реалий. (В свое время это были такие слова, как комсомол, пионер.)

Ограниченная в употреблении лексика

Диалектизмы - это слова, используемые только на определенных территориях. Примеры: жо́на вместо жена, векша - белка (северный диалект).

Профессионализмы - слова, которые используют в устной речи в разных профессиональных средах. Например: чайник - у программистов человек, плохо разбирающийся в компьютерах, новичок.

Жаргонная лексика - слова, которые использую в своей речи определенные социальные слои населения. Примеры: беспредел (уголовное аргю) клёвый (молодежь)

Сленг - чаще понимается как "молодежный".

Арго - диалект, созданный группой с целью обособления (первоначально обозначал воровской язык).

Просторечная лексика - слова со стилистически сниженным, грубым, вульгарным оттенком. К числу этих слов относятся и матерные слова. Например, "свистнуть" - в значении "украсть", "харя, морда" - в значении "лицо" и т.д.

Стилистически-нейтральная, книжная, разговорная лексика

Нейтральная лексика - используется в любой ситуации (хороший, общество, рисовать).

Книжная лексика - используется преимущественно в письменной форме (достохвальный, ассоциация, живописать).

Разговорная лексика - используется в непринужденной беседе (гробить, запаска, деляга).

Задание 26

Теория и практика. Средства связи предложений в тексте.

Для успешного выполнения задания 25 ЕГЭ необходимо знать средства связи предложений в тексте.

Средствами связи в предложении служат союзы, частицы, местоимения, наречия, лексические повторы, формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы (в том числе контекстные), синтаксический параллелизм, парцелляция.

Формулировка задания:

Среди предложений? 20–39 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ии?).

Алгоритм выполнения:

1) Внимательно прочитайте задание. Если написано: найдите предложение, связанное с ПРЕДЫДУЩИМ, то следует смотреть только одно предшествующее предложение. Если написано : найдите предложение связанное с ПРЕДЫДУЩИМИ, то следует обратить внимание на несколько предложений, находящихся перед предполагаемым ответом.

2) Внимательно прочитайте фрагмент текста.

3) Обратите внимание на начало предложения, но имейте в виду, что слово-связка может находить в любой части предложения.

4) Выберите то предложение, в котором присутствуют все средства связи, заявленные в задании.

ТЕОРИЯ

Предлог

Это часть речи, которая служит для связи слов в предложении. Предлоги ставят следующее слово в необходимый падеж.

Предлог бывают:

1) Производные (произошли от других частей речи): благодаря, по причине, вопреки, в течение, в следствие и др.

2) Непроизводные: о, об, без, по, над, в и др.

Частица

Это часть речи, которая добавляет оттенки значения (усиления, уточнения, отрицания, указания, ограничения) к словам и служит для образования некоторых форм слова (условное и повелительное наклонение глагола, степени сравнения прилагательных и наречий).

1) Формообразующие: бы, давай(те), пусть, пускай, да. Не путайте частицу "да" с союзом "да".

Союз: старик да старуха (можно заменить на "и")

Частица: Да здравствует солнце!

2) Отрицательные: не и ни

3) Вопросительные: разве, неужели, ли

4) Модальные: как, что за, вряд ли, едва ли, только лишь, всего, вот, вон, ведь, все-таки, даже, же, и, именно, как раз, прямо

!!!Не путайте частицы с другими частями речи!!!

Сравните:

Что-то вроде фильма (предлог) - Понравилось? Вроде хорошо (частица)

Пусть смешно, зато честно (союз) – Пусть говорит (частица)

Задачу решить просто (наречие) – Ты просто неуч (частица)

Союз

Это часть речи, которая необходима для связи слов в предложении или для связи простых предложений в составе сложного.

Союзы бывают:

1) Сочинительные союзы (соединяют однородные члены предложения и части сложносочиненного предложения (ССП))

Можно разделить на:

-соединительные:

и, да (в значении и), не только,...но и, также, тоже, и...и, ни...ни, как,...так и; сколько..., столько и.

-противительные:

а, но, да (в значении но), зато, же, однако, однако же, все же.

-разделительные:

или, или...или, либо, либо...либо, то...то, то ли...то ли, не то...не то

-сопоставительные (градационные):

не только..., но и; как..., так и, не столько..., сколько; не то чтобы,...а

-присоединительные:

тоже, также, да и, притом, причем, и.

-пояснительные: то есть, а именно.

2) Подчинительные союзы (соединяют части сложноподчиненного предложения)

ВАЖНО!!!Разделение подчинительных союзов на группы условно, так как из наименования зависит от вопроса, который мы задаем к придаточной части СПП.

Например, союз "КАК" может быть изъяснительным в одном предложении: и сравнительным в другом предложении. Поэтому будьте внимательны.

Изъяснительные: что, как, чтобы.. и др.

Времени: когда, лишь, едва, как только...

Цели: чтобы, дабы, с тем чтобы, для того чтобы...

Следствия: так что...

Условия: если, если бы, раз...

Уступки: хотя, хоть, пускай, несмотря на то что...

Сравнения: как, как будто, словно, будто, точно, как бы...

Причины: потому что, ибо, так как, оттого что...

Места: где, куда, откуда...

Образа действия и меры, степени: столько, настолько, так, до такой степени, до того, такой.

Местоимения

Разряды:

Личные я, ты, он, она, оно, мы, вы, они ---- во всех падежах (мной, его и т.д.)

Притяжательные мой, твой, наш, ваш, его, ее, их ---- во всех падежах (моего, твоей и т.д.)

!!!!!!Притяжательные местоимения, ее, его, их совпадают по форме с личными местоимениями он, она, они в Р.п. и В.п. Их легко отличить в тексте. Сравните: Ее книга лежала на столе. (Чья книга?) – ее. Это притяжательное местоимение. Я хорошо знаю ее. (Знаю кого?) – ее. Это личное местоимение.

Возвратное себя

Указательные тот, те, этот, таков, столько, сей, оный и т.д.

Определительные сам, самый, весь, всякий, каждый, иной, любой, другой и т.д.

Неопределенные некто, нечто, некоторый, некий, кое-кто, что-нибудь и т.д.

Отрицательные никто, ничто, никакой, ничей, ничего и т.д.

Вопросительные кто, что, сколько, чей, какой, каков, чем, кому, кого и т.д.

Относительные (=вопросительные в утвердительных предложениях, обычно находятся во второй части СПП)

Наречие

Это неизменяемая самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, признака и предмета, отвечает на вопросы где, как, куда, зачем, почему и т.д.

1. обстоятельственные

- образа действия (как, каким образом?)(так, по-летнему, по-товарищески...)
- меры и степени (сколько, в какой степени, на сколько) (очень, вдоволь, чуть-чуть, немного...)
- места (где, куда, откуда) (вдалеке, здесь, куда-то..)
- времени (когда, как долго, с каких пор, до каких пор) (сейчас, послезавтра, всегда, тогда..)
- цели (зачем, с какой целью) (назло, наперекор, специально...)

2. определительные

- качественные (естественно, страшно, холодно, чудовищно, быстро...)
- количественные (много, мало, чуть-чуть...)
- способа и образа действия (бегом, галопом, шагом, вхолостую, наверняка, вплавь..)
- сравнения и уподобления (по-мужски, по-медвежьи, по-нашему, по-прежнему...)
- совокупности (вдвоем, втроем, всенародно, сообща..)

Синонимы - слова, схожие по значению. (прекрасный-замечательный)

Антонимы - слова, противоположные по значению.

Контекстные синонимы и антонимы - синонимы и антонимы, которые являются таковыми только в определенном контексте, в данном случае только в указанном фрагменте текста.

Парцелляция - членение одного высказывания на несколько предложений.

Синтаксический параллелизм - схожее строение соседних предложений.