

Государственное учреждение образования «Центр туризма, краеведения и экскурсий детей и молодёжи г. Бобруйска»

Экспедиция-поиск «Альбом памяти» в рамках областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроўе»

Авторы проекта члены кружка «Путешествуем вместе»: Адамович Денис, Сеницкая Ксения, Желток Елена, Смычкова Екатерина, Кушнер Евгений, Андреева Каролина, Шамола Амира.
Руководитель проекта: педагог дополнительного образования Калюта Светлана Викторовна

Бобруйск 2024 г.

От составителей

Бобруйчане любят свою землю, они умеют хранить память о верных сынах и дочерях Отечества, чьи бессмертные подвиги увековечены в мемориалах, обелисках, в названиях улиц и переулков, площадей и учреждений города Бобруйска. А сколько вывесок, мемориальных досок увековечены в памяти народной!

В 2024 году мы отмечали 80 лет со дня освобождения Беларуси и г. Бобруйска от немецко-фашистских захватчиков, и находимся в преддверии 80-летия со дня Великой Победы. Поэтому мы отобрали имена людей, наших земляков, оставивших свой след в истории города в период Великой Отечественной войны.

В названиях многих улиц нашего города запечатлены имена полководцев, подпольщиков и партизан, бойцов Советской Армии, чьи подвиги во имя Родины служат примером беззаветной преданности Отчизне. Улицы нашего города и учреждения культуры носят имена русских и белорусских писателей и поэтов, художников, композиторов... Всех, кто прославлял свою малую родину в творчестве, а в тяжёлую минуту и защищал её.

В качестве эпиграфа нашей работы мы взяли слова неизвестного автора:

«Мы каждый день спешим по привычным адресам: в булочную, на работу, к родным. Машинально называем нужный адрес таксисту или потерявшемуся прохожему. Но редко задумываемся, что за обезличенным, брошенным в спешке сочетанием букв в названии улицы читается чье-то имя. И за ним скрывается человек. Он по-особенному кривил губы, когда улыбался. У него был свой особый голос, манера завязывать шарф. А может, он и вовсе не любил шарфы... У него были свои привычки. А близкие друзья любили этого человека за дела его. И этот человек был выдающимся ученым, писателем, солдатом...

Думается, стоит знать, под знаком, чьей судьбы живет ваша улица».

Бахаров Борис Сергеевич (1902 - 1944)



На площади Победы стоит памятник – танк. Это символ нашей победы в Великой Отечественной войне над фашизмом. Танк Т-34 установлен на могиле командира 9-го танкового корпуса генерал-майора Б.С. Бахарова, погибшего в боях за освобождение Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Видный советский военачальник Бахаров родился в городском поселке Демьянске Новгородской области. Служил в Красной Армии с 1921 года. В 1932 году закончил военную академию имени Фрунзе. В этом же году учился на бронетанковых курсах усовершенствования начсостава, после чего был назначен в Бобруйск в 4-ю механизированную бригаду начальником 1-го отдела штаба бригады. Ему нравился наш небольшой городок, настолько, что он даже хотел быть похороненным в этом городе, и что он обязательно будет защищать эту землю. Так и случилось. В июне 1944 года Борис Сергеевич стоял недалеко от Березины и всматривался в город. Вон там, у реки был пляж. Сюда ходили отдыхать,

загорать. А там, где окружен враг, был полигон гарнизона, рядом с ним танкисты разбивали летний лагерь. Сколько проведено здесь дней и ночей!

Бобруйск! Что теперь от него осталось? До войны это был зеленый, красивый город со старинной крепостью у Березины. В бинокль генерал видел башни крепости, трубы лесокombината. Горел Бобруйск, везде полыхало пламя. Пока еще здесь враг, но завтра-послезавтра он будет разгромлен...

В Великую Отечественную войну Бахаров командовал танковой дивизией и 9-м танковым корпусом. В Бобруйской операции 9-й ТК под его командованием был введен в наступление на север от Рогачева, обошел Бобруйск с юга и 27 июня 1944 года соединился с 1-м гвардейским танковым корпусом, завершив окружение гитлеровских войск, и препятствовал их выходу из Бобруйского «котла». В критические моменты боя комдив сам водил танк в атаки, проявляя личный героизм. За глаза его называли дотошным, и эта дотошность хорошо сочеталась с его решительностью. К слову сказать, за генерала Бахарова немецкое командование обещало денежное вознаграждение: 1,5 миллиона марок - за живого и 200 тысяч за мертвого. Его имя было угрозой для врага, фашисты как огня боялись бахаровцев.

За участие в Бобруйской операции танковый корпус получил почетное наименование «Бобруйский» и был отмечен орденом Красного Знамени.

Борис Сергеевич Бахаров погиб в Пружанском районе. 16 июля 1944 года командир был смертельно ранен прямым попаданием фашистского снаряда.



Имя прославленного генерала Б.С. Бахарова носит

20 июля 1944 года делегация 9-го танкового корпуса привезла гроб с телом своего командира в Бобруйск по приказу командующего 1-м Белорусским фронтом Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского и похоронила его в сквере города (с 1988 года это площадь Победы), в котором начиналось офицерское становление будущего полковника. Командир 108-й Бобруйской танковой бригады этого корпуса подполковник Баранюк лично установил танк № 300 возле

гилы генерала Б.С. Бахарова.
магистральных улиц в нашем городе и переулок.

ра:

ў 18 т. Т.2.- Мн., 1996.- С. 357.

ай вайне, 1941-1945: энцыкл.- Мн, 1990.- С. 69.

ка Бабруйска.- Мн., 1995.-С. 304-305, 407-417.

цикл. справочник.- Мн., 1987.- С. 56.

е: Воспоминания о памяtn. местах мужества и славы

3.

бессмертной славы / Б.П. Гордеев.- Мн., 1986.- С. 129.

гіст.-дакум. хроніка Бабруйскага раена.- Мн., 1998.-

Ф. Сідарэнка // Камуніст.- 1985.- 20 крас.- С. 2.

бой: повесть / Иван Скаринкин.- Мн.,1980.- С. 238- 248,

уйский курьер.- 1997.- 9 сент .- С. 3.

нов // Бабруйскае жыццё.- 1999.- 29 чэрв.- С.2.

нук // Беларуская Савецкая Энцыклапедыя. Т. 2 .- Мн.,

Горелик Соломон Аронович (1913 - 1941)



Накануне 60-летия со дня освобождения города Бобруйска от немецко-фашистских захватчиков одной из улиц бывшего военного городка «Киселевичи» присвоили имя Героя Советского Союза - Соломона Ароновича Горелика.

Соломон Горелик родился 23 июня 1913 года в Бобруйске, в семье рабочих. Дом, где в то время проживала семья Горелик, был расположен в старой части города, в так называемом «еврейском квартале», на улице Скобелевской /ныне улица Карла Маркса/ в районе магазина «Космос».

С раннего детства Сёма, как его звали в семье, был любознательным и непоседливым. Шестилетним мальчиком, во время оккупации Бобруйска белополяками, когда жители на ночь запирались от непрошенных гостей на семь замков, он ухитрялся улизнуть из дома, подлезал под закрытые ворота и бесстрашно бродил один по улицам города. Когда Соломону исполнилось 8 лет, он поступил в школу – 1-ю бобруйскую семилетку. По словам учителей, способности у мальчика были хорошие, но усидчивости не хватало. Его вечно тянуло что-нибудь мастерить и собирать. Разбирался он и в электричестве. Уже в 11-летнем возрасте Соломон обрёл известность как монтер и механик. Поэтому, наверное, неслучайно после окончания шести классов, его потянуло в профтехническую школу металлистов. В профшколе Соломон был отличником. Затем работа токарем на чугунолитейном заводе им. Сталина / ныне машиностроительный завод имени В.И.Ленина /. А вскоре он покидает родной Бобруйск и переезжает в город на Неве.

В Ленинграде работает токарем на граммофонной фабрике. Затем в 1931 году поступает по направлению фабрики учиться в ленинградскую военную школу авиационных техников им. Ворошилова. Затем учёба на бронетанковых курсах усовершенствования комсостава РККА.

С начала войны Соломон Горелик на фронте. Из каждого боя, в котором С.А.Горелику удавалось принимать участие, воентехник возвращался окрылённым – его 1-й танковый полк бил врага. Особо Горелик отличился в бою под Богодуховом. Лично уничтожил восемь орудий, три миномёта, несколько пулемётных гнёзд. В районе населённого пункта Штеповка – четыре противотанковые пушки, шесть миномётов. Под сильным огнём противника эвакуировал с поля боя подбитые танки, устранял мелкие поломки и повреждения боевых машин, после чего танки снова шли в бой. Много раз лично водил танк в атаку за командира машины.

Последний бой Соломона Горелика – 22 октября 1941 года под Белгородом. Во время боя он заменил погибшего командира танка и принял бой с гитлеровцами. Когда же боевая машина была подбита и окружена немцами, экипаж не покинул её, а сражался до последнего снаряда. Фашисты хотели взять советских воинов живыми,



предлагали сдаться, но в ответ слышали одно: пока живы – не сдадимся! Тогда гитлеровцы облили танк горючим и подожгли. До последней минуты враги не сломили дух экипажа, который сражался до тех пор, пока не сгорел.

За геройский подвиг, проявленный при выполнении боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками Соломону Ароновичу Горелику, воентехнику танковых войск 2-го ранга было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Он был одним из 8-ми первых Героев Советского Союза, погибших в самом начале войны. И первым Героем Советского Союза из уроженцев Бобруйска.



о бесстрашном земляке.

Похоронен Горелик в Белгороде. Его имя есть на мемориальной доске среди 623 погибших воинов. Героям установлена скульптурная композиция с изображением двух воинов-победителей и партизана.

Его именем в Белгороде названа улица. У нас в Бобруйске, имя Героя Советского Союза увековечили в названии улицы бывшего военного городка Бобруйск – 25 (Киселевичи), в память

.- Могилев, 2005. – С. 8-9.

2004.- 22 июня.- С. 2.

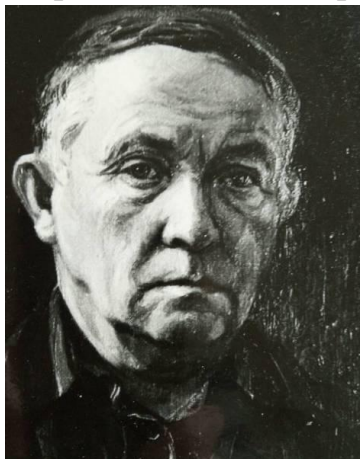
ая.- С. 3.

й Палевич.- Бобруйск: Лит.

Доморад Владимир Александрович

(1919-2005)

Творчество Владимира Доморада неразрывно связано с Бобруйском. В его живописных произведениях отражены многие события, сказавшиеся на облике города, сохранены образы горожан. Художником создано множество интересных произведений в жанрах тематической картины, чаще всего сюжетно связанных с войной; пейзажа, в том числе образы индустриального Бобруйска.



Художник родился в Бобруйске в 1919 году, когда город был занят польскими войсками. Его alma mater – Витебское художественное училище. В. Домораду повезло учиться у таких замечательных педагогов, как Л. Лейтман, Ф. Фогт, В. Дежиц, стоявших у истоков витебской акварельной школы. По завершении учебного курса, в 1939 году, получил направление в Бобруйский колхозно-совхозный театр, где в довоенные годы участвовал в оформлении ряда спектаклей.

С 1942 года В. Доморад на фронте. Некоторое время был снайпером, а после ранения переведён на комсомольскую работу. После возвращения домой снова работал художником-постановщиком, только уже в Русском театре Бобруйской области.

Ещё одна страница биографии художника – работа в краеведческом музее. В. Доморад занимал должность хранителя фондов.

В апреле 1948 года член Союза художников А. Островский и В. Доморад, бывший в то время кандидатом в члены Союза, стали представителями художников Бобруйской области на II съезде Союза художников БССР, а затем занимались созданием Товарищества художников Бобруйской области – областной секции Союза.

В. Доморад активно демонстрировал свои работы на многих выставках. Значительное внимание зрителей и критики привлекла к себе работа маслом «Возложение венков на могилу Бахарова» – наибольшая творческая удача художника в послевоенные годы. В тот период создание больших тематических картин патриотического содержания было общей тенденцией советского искусства, и В. Доморад не остаётся в стороне от этого процесса. Картина была показана на Республиканской выставке 1953 года. Последний раз она выставлялась в Центральном Доме офицеров в Минске в 1953 году. Скорее всего, была передана в клуб воинской части.



В первые пятнадцать послевоенных лет В. Доморад работает в разных техниках, однако к концу 1950-х годов заметно преобладает акварель.

В 1960-е годы виды отстраивающегося Бобруйска, выполненные в акварельной технике уже зрелого мастера, становятся его основной темой на длительный период. Это наиболее узнаваемая часть творчества и своеобразная визитная карточка В. Доморада.

Творчество В. Доморада – это долгий путь художника, пройденный со своей страной, впитавшего её культуру, традиции и идеологию. В многочисленных картинах видно отражение этого пути, жизнь Отечества как в трагические периоды, так и в годы восстановления и развития экономики, для потомков сохранены образы людей близких и далёких, открыта красота и лиричность родной природы. Необычен выбор художником основной темы своего творчества – индустриализации родного города. И по прошествии десятилетий его работы не только сохранили художественные достоинства, но и приобрели историческую ценность, став живописным свидетельством промышленного становления родного города.

С 2005 г. имя художника носит УО «Детская школа изобразительных искусств имени В.А. Домарада г. Бобруйска».

Литература:

**Ермак Владимир Иванович
(1924-1943)**

Бессмертие Володя Ермак добыл на ленинградской земле. Наверное, поэтому долгое время считалось, что герой здесь и родился. И только в 1986 году документально было установлено, что он родом из Бобруйска. Отец Володи – командир Красной Армии, служил в Бобруйске. Вскоре их семья переехала в Ленинград.



До войны Володя закончил девять классов и планировал стать военным, как его отец. Но война круто повернула жизнь всей страны и судьбы всех людей. Как подобает настоящему мужчине, Владимир считал, что его место на фронте. Он, как и многие сотни ленинградских комсомольцев, был в самом центре событий. Октябрьский райком комсомола доверил Ермаку ответственный пост секретаря ВЛКСМ роты района, входившей в противопожарный полк. Не раз его с товарищами поднимали по тревоге на объекты и пожары, Володя участвовал в 30 операциях, попадал под жуткие бомбежки и артобстрелы.

В 1942 году его призывают в армию. После учебы в артиллерийской школе Ермака отправляют в запасной полк, оттуда – в стрелковый батальон 86-й стрелковой дивизии. Дивизия вела тяжелые и упорные бои под Шлиссельбургом, участвовала в прорыве блокады Ленинграда в январе 1943 года. В ее рядах шел Владимир Ермак, который в операции по прорыву блокады проявил исключительное мужество и отвагу, за что был удостоен ордена Красного Знамени.

Бой близ деревни Синявино – последний в его жизни. Было это 19 июля 1943 года. Командование поставило задачу: роте провести разведку боем, выяснить силы противника, который зацепился за Синявинские высоты и находился в выгодном положении, господствуя над открытой местностью. Орудия его вели прицельный огонь по нашим позициям, вражеские летчики яростно бомбили поезда, везшие в Ленинград драгоценные грузы его защитникам: продукты, оружие, боеприпасы.

Заметив движение с нашей стороны, фашисты обрушили шквал огня, один за другим падали, словно подкошенные, товарищи Владимира. Вдруг он заметил полуразрушенную траншею, подходившую к вражескому дзоту с тыла и, решает использовать свое выгодное положение. Ермак мгновенно пробрался к огневой точке, бросил гранату, но фашистский пулеметчик продолжает в упор расстреливать наших бойцов. И тогда Володя делает последний рывок, чтобы замолчала огнедышащая плотка вражеского дзота. Он поднимается в полный рост и со словами: «Ура-а! За Родину!» бросается на амбразуру. Это были последние слова девятнадцатилетнего юноши. Поднялись остатки роты и закончили начатое дело. В этом бою было уничтожено 150 фашистов, разрушено 4 дзота, шесть землянок...

Скоро подвиг бобруйчанина стал известен всему Ленинградскому фронту.



Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 февраля 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом отвагу и героизм присвоены звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» большой группе товарищей. В числе награжденных, фамилия нашего земляка Ермака Владимира Ивановича.

Похоронили героя в районе поселка Синявино. Его именем в Санкт-Петербурге названа улица, в школе № 253 открыт музей. Увековечен он также в мемориале «Синявинские высоты». Не забыт он и в нашем городе. В 2003 году, накануне майских праздников решением городского исполнительного комитета была переименована улица Новый свет. Ей присвоено имя Героя Советского Союза Владимира Ивановича Ермака, повторившего подвиг Александра Матросова.

Ковзан Борис Иванович

(1922-1985)



На Новгородской земле возведен памятный обелиск, на котором высечены имена трех Героев Советского Союза: Тимур Фрунзе, Алексей Маресьев, Борис Ковзан.

Эти имена как бы олицетворяют боевую славу 6-й воздушной армии. Но речь пойдет об одном из них – нашем земляке Борисе Ковзане – единственном в мире летчике-испытателе, который в годы Великой Отечественной войны таранил четыре вражеских самолета.

Родился Борис Ковзан в Шахтах Ростовской области. Отец его был родом из Белоруссии, мать – донская казачка. В 1935 году их семья переехала в Бобруйск. Здесь была определена судьба Бориса. Это было время повального увлечения авиацией. Борис стал ходить на техническую станцию на авиамоделирование. Все свободное время он пропадал на станции – выпиливал, клеил, раскрашивал. А на Первомайской демонстрации юные авиамоделисты шли с высоко поднятыми моделями во главе праздничной колонны. Потом были соревнования. Каждый запускал свою модель. Борис занял 2-е место. Конечно, это был успех, но главное ждало впереди: победители соревнований награждались полетом на самолете Бобруйского аэроклуба имени Слепнева. И вот долгожданный полет. Впервые Борис видел свой город с высоты птичьего полета, дома маленькие, как спичечные коробки, а люди - словно, муравьи. С этого дня Борис учится в Бобруйском аэроклубе. Прямо на аэродроме Борису вручили знак парашютиста. Это было событие – первый прыжок совпал с его днем рождения.

В 1939 году в Бобруйск приезжает группа командиров – представители Одесского летного военного училища им. Героя Советского Союза Полины Осипенко. Они собрали всех выпускников аэроклуба, долго беседовали с ними, проверили технику пилотирования и, отобрав лучших, направили их в Одессу. Борис попал в их число. Он отлично учится и намного обгоняет в учебе своих однокурсников. По решению командования училища его переводят в группу курсантов-выпускников. Осенью 1940 года Б.И. Ковзан успешно закончил Одесское военное летное училище. Ему присвоили звание младшего лейтенанта, в должности летчика-истребителя направили в 162-й истребительный полк в г. Козельск. Вскоре началась война.

12 июля 1941 года Бориса вызвал командир полка и дал задание: вылететь в Бобруйск, собрать сведения о противнике. Волнение охватило Бориса, когда он подлетал к городу своей юности, к городу, давшему ему крылья. Он увидел обрушенные в Березину пролеты красавца моста, обгорелые, красневшие среди обугленных деревьев стены старой крепости. С земли смотрели хмурые провалы сгоревших домов восточной части города. Ему показалось, что даже воздух над Бобруйском полон запаха гари. Ковзан развернул самолет к деревне Щатково. На изгибе Березины увидел то, что искал. К реке ползла длинная колонна танков. Уклоняясь от разрывов, опять пошел к Бобруйску. Сердце щемило при виде родного города. От сознания того, что его улицы топчут чужие сапоги, от тревоги за своих близких, все его существо наливалось ненавистью.



Первый свой таран Борис Ковзан совершил 29 октября 1941 года. У него закончился боекомплект, а рядом – «Мессершмит-100». Борис решает идти на таран. Все произошло в какие-то доли секунды. Сильный удар. Позже об этом напишут: «Як концами лопастей винта отсек двухкилевое хвостовое оперение «Ягуара». Потеряв управление серо - белый «мессер» клюнул носом, завертелся в воздухе и пошел к земле». «Ястребок» отбросило в сторону. Борис повис вверх головой, но сумел перевернуть машину и благополучно приземлиться.

За второй героический подвиг младший лейтенант Ковзан был награжден орденом Ленина. После третьего тарана Ковзану присвоили внеочередное звание, теперь он - старший лейтенант. 11 июля 1942 года в вечернем сообщении Совинформбюро говорилось: «летчик Борис Ковзан встретил в воздухе двух немецких истребителей и вступил с ними в бой. Плоскостью своей машины Ковзан таранил один немецкий самолет. Это был третий успешный таран отважного сокола».

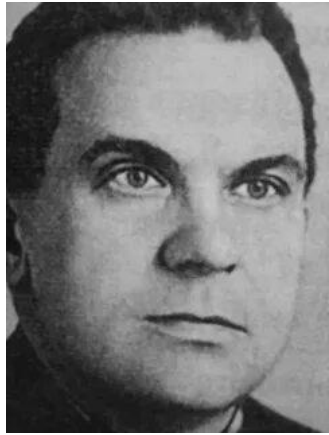
После четвертого тарана он был тяжело ранен, почти два месяца врачи боролись за то, чтобы поставить Ковзана на ноги. Борис перенес несколько сложных операций, но правый глаз спасти не удалось. Но и тогда Борис продолжал летать.

24 августа 1943 года Указом Президиума Верховного Совета СССР летчику-испытателю капитану Ковзану Борису Ивановичу за героизм и мужество в боях с немецко-фашистскими захватчиками присвоено высокое звание Героя Советского Союза. За годы Великой Отечественной войны он совершил 360 боевых вылетов, участвовал в 127 воздушных боях, уничтожил 28 самолетов противника, 4 из которых – таранными ударами.

После войны служил в Советской Армии. Жил в Минске. В 2004 году в Бобруйске на территории бывшего военного авиагородка появилась новая улица, которая по праву носит имя Героя Советского Союза Бориса Ивановича Ковзана, легендарного летчика-истребителя, единственного в мире, совершившего четыре воздушных тарана. Его имя носит и школа № 1 г. Бобруйска, где Борис Ковзан учился.

Оловников Владимир Владимирович

(1919-1996)



Народный артист БССР, белорусский композитор Владимир Оловников наш земляк. Родился он в семье служащего 16 января 1919 года в Бобруйске. В его памяти сохранилось много детских впечатлений: веселые мальчишечьи игры на берегу реки Березины, азартные футбольные матчи, лыжные прогулки. Но самым сильным увлечением Володи, была музыка. Путь к профессиональной музыке Владимир начал с бобруйской музыкальной школы, которая открылась в 1927 году. Оловников стал одним из первых ее учеников. Занимался по классу фортепьяно. В эти годы в Бобруйске работал, белорусский композитор, народный артист Евгений Карлович Тикоцкий. Он стал одним из основателей детской музыкальной школы, все силы и знания Евгений Карлович отдавал детям. Володя занимался у него в классе по музыкальной литературе.

Окончив школу, в 1934 году, Владимир поступает в Минский музыкальный техникум, но юноше хотелось чего-то гораздо большего, нежели могла дать ему профессия исполнителя-пианиста. Через три года он был зачислен студентом фортепианного и композиторского отделений Белорусской государственной консерватории, которую он закончил с отличием в 1941 году. К этому времени у него было несколько романсов, песен, пьес для фортепьяно, струнный квартет. На выпускном концерте в зале филармонии исполнялись две части из его симфонии.

Дальнейшие творческие планы молодого композитора рухнули буквально в день последних выпускных экзаменов. Началась война. Владимир Оловников прошёл в годы Великой Отечественной войны путь от рядового солдата до командира артиллерийской батареи, /композитор добровольно ушёл на фронт в июне 1941 года, на следующий день после получения диплома об окончании Белорусской государственной консерватории/. После форсированной подготовки вместе с другими подольскими курсантами участвует в обороне Москвы в октябре 1941 года. Сражается на Сталинградском и Украинском фронтах, принимает участие в освобождении Николаева, Таганрога, Очакова, Румынии, Болгарии, Югославии, Венгрии. Став командиром батареи, потом заместителем командира батальона, он отличался тем, что берег подчиненных. День Победы он встретил в Вене. Всё, что довелось видеть и пережить композитору-воину – суровые фронтовые будни, встречи с друзьями-фронтовиками, рассказы бывалых солдат, сконцентрировалось в образе человека-бойца, в образе народного патриота, дорогой ценой заплатившего за победу, но выстоявшего в жестокой битве с врагом. В 50-е годы родились лучшие песни В. Оловникова, посвящённые Великой Отечественной войне.

С 1946 года композитор живёт в Минске. Преподаёт в Белорусской государственной консерватории, занимается творческой деятельностью, ведёт значительную общественную работу.

Выступая перед бобруйчанами в один из своих приездов в наш город, В.В. Оловников говорил: «Вспоминая свои детские и юношеские годы, я...осознаю, чем я обязан городу, в котором родился и вырос, в котором учился... Признание моей жизни

не могло быть осуществлено без участия и труда бобруйчан, и я с глубокой благодарностью вспоминаю о своих первых учителях Александре Ивановне Постниковой и Доре Самуйловне Карлинер. Самые теплые воспоминания сохранились у меня о 3-й средней школе, где я учился, и, конечно, о музыкальной школе, в которой я приобрел первые профессиональные навыки. ...Всегда с любовью вспоминаю родной Бобруйск и дорогих моему сердцу бобруйчан...»

Много лет подряд каждое утро перед началом радиопередач из Минска радио-волны посылали в эфир небольшую музыкальную фразу – начало известной песни «Радзіма мая дарагая» композитора В.В. Оловникова. Это позывные Белорусского радио.

Всенародное признание музыки нашего земляка пришло вместе с первыми песнями о героях Великой Отечественной войны: "Песня о Вере Хоружей", "Песня о Заслонове", "Песня о Брестской крепости", "Колокола Хатыни" и другие - более 40 произведений эпического и лирико-драматического характера. Одной из песен стала "Лесная песня" на текст Адама Русака, которая была задумана как повествование-воспоминание о боевых походах, о верных друзьях-партизанах. В 1982 году за песни на военно-патриотическую тематику композитор был удостоен золотой медали имени Александра.

За заслуги перед Родиной в годы Великой Отечественной войны и в развитии советской музыкальной культуры в мирные дни В. Оловников награждён орденами и медалями. Он – почётный гражданин белорусской столицы. Это звание он получил не зря – в его песенных произведениях прославляется любимый город.

В соответствии с Указом Президента Республики Беларусь для увековечения памяти нашего земляка бобруйской детской музыкальной школе № 2 присвоено имя В.В. Оловникова.



Орловский Кирилл Прокофьевич

(1895 - 1968)



Один из организаторов и руководителей партизанского движения в Белоруссии в годы Гражданской и Великой Отечественной войн, партийный и хозяйственный деятель, Герой Советского Союза, Герой Социалистического Труда.

Родившись в начале 1895 года в многодетной крестьянской семье- 11 душ, в глухих Мышковичах, что в двадцати с лишним верстах от Бобруйска, Кирилл еще до солдатчины вдоволь вкусил убогого крестьянского существования. Вшивые, голодные окопы первой империалистической были его начальной политической школой. После фронта Кирилл недолго пребывал в бездействии и по призывному залпу «Авроры» подался в Бобруйск, отыскал там большевиков. Его первым партийным заданием было организовать партизанский отряд, отнять землю у местных богатеев и кайзеровских оккупантов, раздать ее крестьянам, держать власть в своих руках. Успешное выполнение этого задания и было рекомендацией Орловского в партию большевиков, с которой, с июня 1918 года, он связал свою жизнь. С декабря этого года он входит в Бобруйскую ЧК.

Неустойчивы и тревожны были в Белоруссии послереволюционные годы – немецкая и белопольская оккупации. Проявившееся у Орловского незаурядное воинское дарование направило всю его жизнь по велению партии на рискованные тропы подпольщика и партизана, где ни днем, ни ночью – ни сна, ни отдыха. Он служит на Западном, Петроградском фронтах. Учится на курсах комсостава. С января 1922 года он командует партизанским отрядом в Западной Белоруссии. Окончив Коммунистический университет национальных меньшинств Запада в 1930 году. Свой отпуск он посвятил созданию в родных Мышковичах колхоза «Чырвоны партызан». Затем служба в Армии. Затем в 1936 году принимает участие в строительстве канала Москва – Волга. Участвовал в национально-революционной войне в Испании.

После Испании снова учеба, два года работы заместителем директора в Чкаловском сельхозинституте.

Особое место в жизни Орловского занимает чекистская служба в ГПУ-НКВД.

Когда гитлеровские войска вторглись в пределы нашей страны, Орловский находился далеко от Родины. Он просил командование направить его в тыл гитлеровских захватчиков, на родную белорусскую землю. Просьба была удовлетворена и с мая 1942 года он на оккупированной гитлеровцами Родине.

И вот снова партизанит Орловский в тех же лесах, что и двадцать лет назад. Организатор и командир партизанского отряда НКГБ СССР «Соколы», бойцы которого пустили под откос 16 эшелонов, разбили более 100 вагонов и платформ, подорвали 41 автомашину, 4 промышленных предприятия, два моста, 10 км. ж.-д. полотна, повредили 18 км. телефонно-телеграфной линии, разгромили 2 гарнизона противника. С 1942 года по август 1943 года он возглавил диверсионно-разведывательную группу партизан на территории бывшей Барановичской области, где проявил высокие организаторские способности, мужество и героизм, за что в 1944 году Указом Президиума Верховного Совета СССР ему

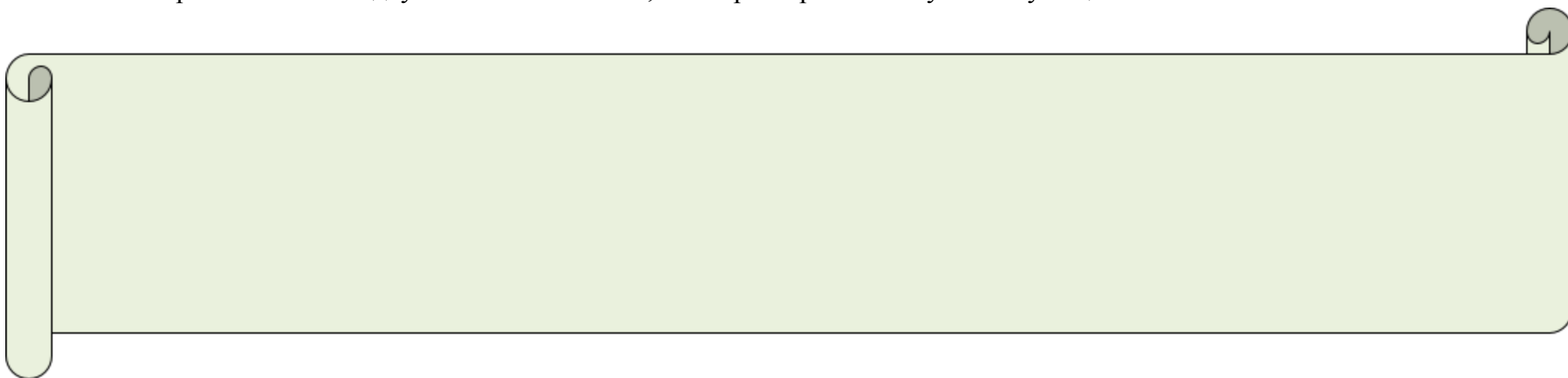
было присвоено звание Героя Советского Союза. В этой операции он был тяжело ранен, вследствие чего ему ампутировали руки.

После войны он возвращается к себе на Родину и возглавляет колхоз «Рассвет», который стал одним из передовых в стране. Под руководством Орловского колхоз вырос в крупное многоотраслевое хозяйство с высоким уровнем культуры, земледелия и животноводства. За успехи в развитии и подъеме сельского хозяйства Указом Президиума Верховного Совета СССР Орловский удостоен звания Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот».

С 1950 года Кирилл Прокофьевич неоднократно избирался депутатом Верховного Совета СССР и БССР.

Его не стало 13 января 1968 года, похоронен в деревне Мышковичи.

Имя К.П.Орловского присвоено колхозу «Рассвет» в Кировском районе. Его именем названа улица в Бобруйске. На территории санатория им. Ленина стоит стела с надписью, указывающей на то, что здесь в 1964, 1966 и 1968 годах находился на лечении и организовал посадку каштановых аллей, в которой принимали участие учащиеся из СШ № 1.



Прибыльский Анатолий Петрович (1918-1945)

На площади Победы, у танка, поставленного на могиле генерала Бахарова, лежат шесть надгробных плит с именами погибших в годы Великой Отечественной войны. Среди них покоятся наши земляки – братья Прибыльские. Именем одного из них названа улица в городе Бобруйске на форштадте.



Два бобруйчанина, два родных брата, два офицера Красной армии, два офицера Войска Польского... Рабочая семья Прибыльских проживала в Бобруйске на улице Кирова, 28. Здесь росли их дети: Александр, Аркадий, Анатолий и Мария.

Анатолий Петрович родился в г. Бобруйске в 1918 году. Следуя примеру брата, избрал профессию защитника Родины. Окончив с отличием Севастопольское зенитно-артиллерийское училище, служил Баку командиром зенитного взвода, батареи. Затем служил в Москве, где и застала его война. Сначала Прибыльский принимал участие в обороне Москвы, воевал на Центральном, Украинском фронтах. В мае 1944 г. в 1-й армии Войска Польского, командовал зенитным артиллерийским

в

полком, батареями которого в боях на реке Висла было сбито 9 самолетов противника.

Анатолий командовал полком грамотно, дерзкими действиями умело обеспечивал выполнение боевых задач.

Во время штурма крепости и порта Кольберг зенитный полк под его командованием, действуя в составе штурмовой группы, захватил почту, вокзал, железнодорожную станцию.

В конце войны Анатолий добился перевода в свой полк обоих старших братьев.

В 5 часов утра 18 марта 1945 года с группой солдат подполковник А. П. Прибыльский первым ворвался в порт, где при водружении знамени был смертельно ранен разрывом снаряда.

Умер на руках Аркадия, поклявшегося отомстить фашистам за брата. За мужество, проявленное в боях за Варшаву, был награждён

орденом Красного Знамени и польским орденом «Крест Храбрых».

Польская солдатская газета за 29 марта 1945 года в статье «Последний снаряд» писала: «Водрузил знамя собственноручно командир, гордость солдат и офицеров подполковник Прибыльский. Известны везде его храбрость и отвага, выходящие за пределы героизма. В этот момент никто не смог его удержать от появления на обстреливаемом еще побережье. Последняя вражеская мина убила командира, когда его часть одержала победу над врагом. 27-летний командир, отмеченный за мужество и отвагу шестью орденами, отдал свою жизнь за дело Польши».

15-й полк 1-й Польской армии получил почетное наименование: имени Прибыльского. Именем Прибыльских в городе Колобжеге названа площадь. Там же Анатолию Петровичу был установлен памятник.

Посмертно подполковник Прибыльский был представлен к присвоению Героя Советского Союза. В соответствии с Указом

Президиума Верховного Совета СССР был перезахоронен на родине вместе со своим братом Аркадием, который погиб месяц спустя при наступлении на Берлин. Захоронение № 3019.



Рабкин Абрам Исаакович

(1925-2013)

В



и

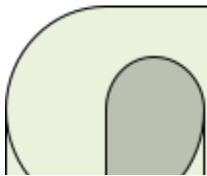
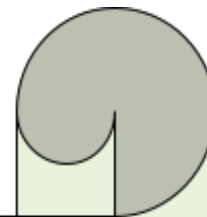
Участник Великой Отечественной войны, Абрам Исаакович Рабкин родился 27 октября 1925 года в Бобруйске. Детство его прошло в старом доме на улице Шоссейной, 44 (ныне улица Бахарова). В июне 1941 года, за день до оккупации Бобруйска, был эвакуирован из города с матерью и сестрой в Горьковскую область. Вскоре добровольцем ушел на фронт (1943). Воевал, был тяжело ранен. После войны поступил в Ленинградское художественное училище им. В.А. Серова. С 1961 года участвовал в художественных выставках. С 1962 года – член Союза художников. В 1981 году в Ленинграде состоялась персональная выставка «Город моего детства», посвящённая Бобруйску - всего 400 полотен. Персональные выставки художника проходили в Москве, Минске Бобруйске. Творчество посвящено белорусским местечкам и городам, в первую очередь, Бобруйску, где запечатлены патриархальные улочки со старыми домиками, родные сердцу пейзажи, портреты земляков.

Основные работы: «Ивангородская сторона» (1963), «Сланцехимический комбинат» (1964), «9 мая. Белорусская семья» (1967), «Человек из 1941 года» (1969), «Конец Пожарного переулка» (1973), «Светлой памяти мамы» (1974), «Данькина канава» (1975), «Родители» (1977), «Сапожник старого Бобруйска» (1978), «Уходящее», «Утро в старом Бобруйске», «Тихая улица» (все 1979), «Вставшие насмерть» (1980), «Закрытые ставни» (1981), «Нашествие» (1984).

Бобруйск Абрам Исаакович увековечил не только в масле на холсте. Его перу принадлежит книга «Вниз по Шоссейной» (Минск, 1998). Автор книги рассказов «Вокруг войны» (2013). Книга «Вниз по Шоссейной», стала литературным памятником старому Бобруйску.

После смерти художника, его дочка, Ольга, в дар Бобруйскому художественному музею передала коллекцию работ Абрама Рабкина. Произведения находятся в фондах УК «Национальный художественный музей Республики Беларусь», УК «Бобруйский краеведческий музей», ГУК «Бобруйский художественный музей», в частных коллекциях в Республике Беларусь и за рубежом.

Умер Абрам Исаакович Рабкин 5 декабря 2013 года в Санкт-Петербурге.



1. Благутин, Г. Город в его картинах живет, как живут лес или море / Геннадий Благутин // Бабруйскае жыццё. — 2017. — 21 чэрвеня. — С. 28 : фота.
2. Гейкер, Е. Слово о друге и художнике / Ефим Гейкер // Бабруйскае жыццё. — 2010. — 27 октября. — С. 8.
3. Герасимова, И. Он рисовал жизнь / Инна Герасимова // Советская Белоруссия. — 2013. — 10 декабря. — С. 13.
4. Давідовіч, М. «Я з пакалення вайны» / Мікалай Давідовіч // Рэспубліка. — 2010. — 16 кастрычніка. — С. 5.
5. Ершакова, Т. «Улица моего детства» / Татьяна Ершакова // Вечерний Бобруйск. — 2012. — 26 октября. — С. 5.
6. Завадская, И. История Шершавых стен / Ирина Завадская // Советская Белоруссия. — 2017. — 8 июля. — С. 16 : фото.
7. Казак, А. Ушел летописец Бобруйска / Александр Казак // Бабруйскае жыццё. — 2013. — 11 декабря. — С. 4.
8. Каралёва, Н. «Аддам роднаму гораду ўсё...» / Ніна Каралёва // Культура. — 2017. — 1 красавіка. — С. 13 : фота..
9. Красавин, А. Война и Бобруйск глазами Абрама Рабкина / Алесь Красавин // Вечерний Бобруйск. — 2010. — 13 октября. — С. 3.
10. Минченко, П. Картин связующая нить / Павел Минченко // Советская Белоруссия. — 2009. — 20 августа. — С. 7.
11. Можейко, Л. Песнь о Бобруйске / Лидия Можейко // Бабруйскае жыццё. — 2017. — 16 жніўня. — С. 20 : фота.
12. Новицкая, Л. Бесценный подарок Абрама Рабкина землякам / Людмила Новицкая // Бабруйскае жыццё. — 2017. — 5 ліпеня. — С. 7 : фота.
13. Прокопчик, Е. «Когда он ехал в Бобруйск, то всегда говорил, что едет «к маме»...» / Елена Прокопчик // Вечерний Бобруйск. — 2014. — 28 февраля. — С. 2.
14. Рабкін Абрам Ісакавіч // Памяць : гісторыка-дакументальная хроніка Бабруйска. — Мінск, 1995. — С. 725.
15. Рубинштейн, Л. Певец Бобруйска / Леонид Рубинштейн // Бабруйскае жыццё. — 2015. — 28 октября. — С. 8 : фота.
16. Смолякова, О. «Бобруйский Шагал» Абрам Рабкин / Ольга Смолякова // Днепров. неделя. — 2018. — 16 мая. — С. 5.
17. Строгіна, С. Рабкін Абрам Ісакавіч // Строгіна, С. Сучаснае выяўленчае мастацтва Магілёўшчыны : зборнік артыкулаў / Святлана Строгіна. — Мінск, 2009. — С. 137—138
18. Удодов, А. Дочь Абрама Рабкина передала в дар Бобруйску коллекцию произведений отца / Александр Удодов // Вечерний Бобруйск. — 2016. — 5 октября. — С. 3 : фото.
19. Чугуев, А. «Бобруйск — души моей трепет» / Александр Чугуев // Вечерний Бобруйск. — 2020. — 11 ноября. — С. 6—7.

**Севела Эфроим (Драбкин Ефим Евелевич)
(1928-2010)**

Наш земляк Эфроим Севела, родился на Инвалидной улице, которую он впоследствии воспел, родился 8 марта 1928 года в Бобруйске в семье кадрового офицера Евеля Драбкина. Родители были спортсменами и познакомились в Бобруйске на стадионе «Спартак»; мать была чемпионкой БССР по бегу с барьерами. С матерью и младшей сестрой успел эвакуироваться из Белоруссии в начале Великой Отечественной войны в Ершовский район Саратовской области (отец был на фронте). Однако, во время бомбёжки Ефим был сброшен взрывной волной с платформы поезда. Бродяжничал, в 1943 году стал «сыном полка» противотанковой артиллерии резерва Ставки Главного командования; с полком дошёл до Германии. Награждён медалью «За отвагу».



После Великой Отечественной войны окончил школу, поступил в Белорусский государственный университет (1948) на отделение журналистики и с 1949 по 1955 годы был корреспондентом газеты «Молодёжь Литвы» в Вильнюсе. Затем переехал в Москву. Дебютировал киносценарием к картине «Наши соседи», снятой на «Беларусьфильме» в 1957 году. Под литературным псевдонимом «Ефим Севела» впервые был упомянут как один из сценаристов вышедшего в том же году фильма «Пока не поздно» (Литовская киностудия). Под этим же псевдонимом написал сценарии к комедийным фильмам на фронтовую тематику, в том числе «Крепкий орешек» (1967) и «Годен к нестроевой» (1968). В последнем выступил одновременно в роли режиссёра, сценариста и актёра в эпизодической

24 февраля 1971 года участвовал в захвате приёмной Президиума группой из 24 человек, требовавших разрешить советским евреям Израиль (хотя, по собственному признанию, ранее не был ни сионистом). Президиум Верховного Совета СССР удовлетворил Израиль. После суда над группой был вместе с семьёй (и остальными) выслан из СССР.

По его словам, в возрасте 45 лет, через два года после приезда в войну Судного дня, и на второй день войны «подбил из советской противотанковую пушку», был ранен.

В 1977 году переехал в США, жил в Бруклине. Часто переезжал и работал в таких городах, как Лондон, Западный Берлин, Париж.

После эмиграции в 1971 году начал писательскую карьеру, написав в Париже (по пути в Израиль) получившую высокую оценку критики книгу рассказов **«Легенды Инвалидной улицы»**. Впоследствии написал несколько романов, повести, рассказы, киносценарии, автобиографическую прозу. Среди изданных книг — «Остановите самолёт — я слезу», «Моня Цацкес — знаменосец», «Мама», «Викинг», «Тойота Королла», «Мужской разговор в русской бане», «Попугай, говорящий на идиш», «Почему нет рая на Земле»,



роли. Верховного Совета СССР репатриироваться в диссидентом, ни требования о выезде в участниках акции)

Израиль, участвовал в „базуки“ два танка Т-54 и



«I Love New York», «Патриот с невымытыми ушами», «Зуб мудрости», «Продай твою мать», «Всё не как у людей». Вышло собрание сочинений писателя в 6 томах (1996) и ряд сборников избранных произведений.

К кинематографу Эфраим Севела вновь обратился в 1986 году, сняв в Польше фильм «Колыбельная», состоящий из трёх лирических киноновелл, объединённых темой жизни в гетто во время Второй мировой войны.

В 1990 году вернулся в СССР и как режиссёр поставил пять фильмов по собственным сценариям — «Попугай, говорящий на идиш» (1990), «Ноев ковчег» (1992), «Ноктюрн Шопена» (1992), «Благотворительный бал» (1993). В 1995 году Эфраим Севела снял свой последний автобиографический документальный фильм «Господи, кто я?».

В Москве с семьёй жил на улице Черняховского, дом № 3.

Эфраим Севела умер 18 августа 2010 года в Москве. Похоронен на Митинском кладбище.

Опубликовано: 4 июля 2016

В Бобруйске открыли памятник известному земляку - писателю, сценаристу и режиссеру Эфраиму Севеле. Памятник Эфраиму Севеле – писателю, сценаристу, режиссёру был установлен рядом с кинотеатром «Товарищ» в 2016 году.

Семёнов Алексей Фаддеевич
(1921 - 1951)

Не так давно на Форштадте был переименован переулок Песчаный и ему присвоено имя полного кавалера ордена Славы – А.Ф.Семенова. Это наш земляк.

Он родился в 1921 году в Бобруйске в многодетной семье рабочего. В 1936 году он окончил 7 классов неполной средней школы № 21 (теперь № 17). Сначала он работал разнорабочим на кирпичном заводе, а с 1938 года - слесарем на судоремонтном заводе. В 1939 году был призван в армию.

С первых дней Великой Отечественной войны находился в действующей армии, служил в особом саперном батальоне 289-й стрелковой дивизии.

В июне 1944 года ефрейтор А.Ф.Семенов, находясь в составе группы заграждения при главном отряде дивизии, обезвредил 178 противотанковых и 43 противопехотных мины противника, благодаря чему обеспечил быстрое и безопасное движение вперед нашим наступающим войскам. Во время атаки, несмотря на ранение, первым бросился к заграждению противника и снял 13 противотанковых мин, мешавшим маневру наших танков на поле боя. За эти подвиги Семенов был награжден орденом Славы 3-й степени.

С 3 по 6 июля 1944 года А.Ф. Семенов, который действовал в передовом отряде заграждения, до момента выхода частей на государственную границу, лично обезвредил 430 мины. При отражении контратаки противника, сражаясь на Карельском фронте, действовал смело, решительно и огнем из автомата уничтожил вражеского офицера. Его боевые заслуги были отмечены орденом Славы 2-й степени.

В октябре 1944 года, выполняя разминирование местности, за 6 дней обезвредил и уничтожил 650 мин разного образца. Работая в исключительно тяжелых условиях лесисто-заболоченной местности, получил ранение от взрыва мины, но продолжал выполнение боевой задачи до полного ее завершения. За этот подвиг помощник командира взвода старший сержант Семенов был удостоен награды – ордена Славы 1-й степени.



После ампутации ноги, лечения в госпитале в марте 1945 года А.Ф. Семенов вернулся в свой родной город. Работал заведующим магазином № 3. С 1949 года находился на пенсии по инвалидности. В 1951 году умер, сказались ранения. Похоронен на старом кладбище Березинского форштадта.

На форштадте и сегодня живут его родственники.



Сикорский Сергей Иванович
(1907 - 1960)

С конца 80-х годов в нашем городе началась застройка нового 6-го микрорайона. Улицы стали называть именами героев Великой Отечественной войны. Одна из них носит имя нашего земляка С.И.Сикорского.

Сергей Иванович Сикорский родился в г. Бобруйске в 1907 году.



Закончив приходскую школу, работал грузчиком на станции Березина. В 1930 году, после службы в армии, вернулся в родной город, будучи членом партии большевиков. Вскоре его выбирают секретарем партячейки в одном из сельсоветов района, а потом и председателем.

В 1937 году он заканчивает Высшую коммунистическую сельскохозяйственную школу Белоруссии, а с 1939 г. становится секретарем Брестского обкома КП (б) Б.

С первых дней Великой Отечественной войны Сикорский активно организует партизанское движение в Витебской области. В 1942 году подпольную работу как уполномоченного ЦК КП (б) Б по Брестской области является секретарем подпольного обкома партии и командиром С.И.Сикорский лично разработал смелые рейды 20-ти партизанским большую пропагандистскую работу среди партизан и мирных жителей. 1943 году пущено под откос 526 вражеских эшелона, взорвано 320 мостов, немецких офицеров и солдат, большое количество техники, складов, линий

За доблесть и мужество полковник С.И.Сикорский в 1944 году Советского Союза. После освобождения Белоруссии С.И.Сикорский руководил Могилевской областной партийной организацией.



принимает участие в его направляют на области, где с 1943 г. он партизанского движения. Проводил Под его руководством в уничтожено 20385 связи...

удостоен звания Героя восемь лет успешно

С 1958 года он становится министром внутренних дел БССР, депутат Верховного Совета СССР. Умер в 1960 году. Похоронен в Минске.

Его именем названа улица не только у нас, но и в Бресте. В Березовском районе его имя носит средняя школа, в нашем городе – автошкола ДОСААФ.

Літэратура:

- 1.Кобля, С. Сікорскі Сяргей Іванавіч / С. Кобля // Памяць: гіст.- дакум. хроніка Бабруйска.- Мн., 1995.- С. 428.
2. Сікорскі Сяргей Іванавіч // Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне, 1941-1945: энцыкл.- Мн. , 1990.- С. 560.
3. Сикорский Сергей Иванович // Герои Советского Союза. Могилевчане.- Мн., 1965.- С. 139-141.
4. Сикорский Сергей Иванович // Их именами названы...: энцикл. справочник.- Мн., 1987.- С.547.

Хоружая Вера Захаровна (1903 - 1942)

У здания средней школы № 27 стоит памятник витебской подпольщице, нашей землячке Вере Хоружей. Она родилась в Бобруйске 27 сентября 1903 года. В городском краеведческом музее сохранилась выписка из метрической книги за 1903 год. В ней 14 сентября / по старому стилю / священник Бобруйской церкви Михаил Серницкий и дьякон Михаил Занцевич своими подписями подтвердили факт рождения 193 по счёту женщины в городе Бобруйске за год – Веры Захаровны Хоружей. Они не предполагали, что зарегистрировали рождение будущей революционерки, непримиримого борца против всякой религии.



Из Бобруйска семья Хоружих была вынуждена переехать в Мозырь, так как Захар Бонифатьевич, отец Веры, не мог найти здесь работу, потому что власти стали считать его пособником революционеров за то, что он, служа полицейским, отказался стрелять в демонстрацию бастующих рабочих: за что и был уволен с работы.

Вся сознательная жизнь Веры Захаровны прошла в революционной семнадцатилетней девушкой она вступила в коммунистический батальон, белых банд Булак-Балаховича. После гражданской войны работала в Бобруйском районных комитетах комсомола. В июне 1921 года по решению Белоруссии Веру Хоружую переводят в Бобруйск на политпросветработу, в её Березиной Она приехала с Шифриной-Шидловской и с первых дней покорила работоспособностью. Она завоевала любовь и уважение членов Бобруйской организации. Всегда принципиальная, Вера оставалась простой и душевной. легко и приятно. Без её участия не обходилось ни одно дело. В городском помощи Веры были созданы различные кружки. Не было в Бобруйске воскресника, в котором бы не участвовала Вера. Парни и девушки не видели Там, где она работала, всегда звенел смех. Декабрь 1921 года стал для незабываемым – её, 18-летнюю комсомолку, коммунисты Бобруйска партию.

В годы Великой Отечественной войны занималась подпольной деятельностью в Витебске. Погибла в застенках гестапо в 1942 году.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 мая 1960 года за активное участие в революционной деятельности и проявленный героизм в борьбе против немецко-фашистских оккупантов в годы Великой Отечественной войны Хоружей Вере Захаровне присвоено звание Героя Советского Союза.

В 1971 году на ул. Пушкина был установлен и торжественно открыт памятник, сооружённый на средства, собранные учениками СШ № 27 от сдачи металлолома.

Во времена послевоенного обустройства Бобруйска, одна из его улиц / в районе Назаровки / была названа именем Веры Хоружей – во имя вечной памяти бессмертного подвига.



борьбе. В 1920 году участвовала в разгроме Мозырском, а затем ЦК комсомола родной город над всех своей энергией и уездной комсомольской Работать с ней было комсомольском клубе с субботника или её усталой, грустной. Хоружей единогласно приняли в

2. Булацкий, Г.В., Талапина, С.В. Вера Хоружая – революционер, публицист / Г.В. Булацкий, С.В. Талапина. - Мн.: Изд-во БГУ им. В.И.Ленина, 1973.- 95 с.
3. Васілеўская, Г. Што помніцца...: аповесць пра дзяцінства Веры Харужай / Г. Васілеўская.- Мн.: Юнацтва, 1991.- 188 с
4. Гордеев, Б.П. ... У зданія Бобруйской средней школы №27... // Могилевщина: памятники бессмертной славы / Б.П. Гордеев.- Мн., 1986.- с. 118-119.
5. Жизнь, отданная борьбе.- Мн.: Беларусь, 1975.- 176с.
6. Звонак, А., Нехай, Р. Пламенное сердце / А. Звонак, Р. Нехай // Героини. Вып. 2.- М., 1969.- С. 396-412.
7. Кудраўцава, В. Імя, як струны Гук / В. Кудраўцава // Алеся.- 2000.- № 9.- С. 2- 3.
8. Новиков, И.Г. Вера Хоружая / И.Г. Новиков .- М.: Политиздат, 1973.- 32с..
9. Памяць аб ёй незабыўная: успаміны С. Шыфрыной- Шыдлоўскай // Памяць: г1ст. дакум. хрон1ка Бабруйска.- Мн., 1995.-С. 280-283.
10. Петраченко, Д.Н. По заданию партии // Именами героев / Д.Н. Петраченко.- Мн., 1978.- С. 127-130.
11. Харужая Вера Захараўна // Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне, 1941 – 1945: энцыкл.- Мн., 1990.- С. 611.
12. Хоружая Вера Захаровна // Герои Советского Союза. Могилевчане.- Мн., 1965.- С. 160-161.
13. Хоружая Вера Захаровна // Их именами названы...: энцикл. справочник.- Мн., 1987.- С. 649-650.
14. Хоружая, В. Письма на волю / В. Хоружая.- М.: Молодая гвардия, 1962.- 352с.
15. Хоружая, В.З. Статьи и письма о комсомоле / В.З. Хоружая.- Мн.: Нар. асвета, 1975.- 92с

История в лицах

Исследования в рамках проекта «#Мой_край_Прыдняпроўе» - фотоотчёт экскурсий по памятным местам, связанным с именами земляков, посещения музея, работа с литературой в библиотеке Бобруйской вспомогательной школы и ГУО «Центр туризма, краеведения и экскурсий детей и молодежи г. Бобруйска»

Сканируйте QR-код фотоотчёта
исследовательской работы членов кружка
«Путешествуем вместе»

