TUGAS EDITING TELEVISI

NASKAH & RUNDOWN VIDEO DAKWAH DIGITAL

Ikhlaslah dalam Melakukan atau Mengerjakan Sesuatu

Judul Program: Ikhlaslah dalam Melakukan atau Mengerjakan Sesuatu
Tema Dakwah: Ikhlas dalam beramal, belajar, bekerja, dan membantu
Format: Video Dakwah Digital
Durasi: 5 Menit
Konsep: Talkshow singkat. Narasumber (Ustadz) berbicara langsung ke kamera, diselingi visual pendukung dan B-Roll. Gaya bahasa santai dan komunikatif, sasarannya anak muda.

1. NASKAH VIDEO

Segmen 1: Opening (00:00 – 00:30)

Visual: Motion graphic judul "Ikhlaslah dalam Melakukan atau Mengerjakan Apapun", lalu cuplikan aktivitas sehari-hari (belajar, bekerja, membantu orang). Setelah itu narasumber muncul di studio dengan lower third nama dan gelar.

Audio: Musik pembuka lembut, lalu fade out saat narasumber bicara.

NARASUMBER:
"Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh. Sahabat semua, pernahkah kamu merasa lelah karena melakukan sesuatu, tetapi tidak ada yang memuji atau mengucapkan terima kasih? Atau sebaliknya, kamu berbuat baik lalu berharap orang lain melihatnya? Di program kali ini, kita akan membahas satu kunci penting dalam hidup, yaitu ikhlas. Yuk, simak sampai selesai."

Segmen 2: Segmen 1 (00:30 – 02:00)

Visual: Narasumber medium shot. Poin penting muncul sebagai teks animasi: "Ikhlas", "QS. Al-Bayyinah: 5", "Innamal a'malu binniyyat".

Audio: Dialog narasumber, musik latar sangat pelan.

NARASUMBER:
"Sahabat, ikhlas artinya memurnikan niat hanya karena Allah SWT, tanpa mengharap pujian, pengakuan, atau imbalan dari manusia.

Allah berfirman dalam QS. Al-Bayyinah ayat 5 bahwa manusia tidak diperintahkan kecuali untuk menyembah Allah dengan memurnikan ketaatan kepada-Nya. Jadi, ikhlas bukan pelengkap ibadah, tetapi fondasinya.

Rasulullah SAW juga bersabda bahwa sesungguhnya setiap amal tergantung pada niatnya. Artinya, dua orang bisa melakukan pekerjaan yang sama persis, tetapi nilainya di sisi Allah bisa sangat berbeda, tergantung apa yang ada di dalam hatinya.

Itu sebabnya ikhlas bukan hanya untuk shalat atau sedekah. Belajar, bekerja, membantu orang tua, mengerjakan tugas kuliah, bahkan membuat konten dakwah, semuanya bisa bernilai ibadah kalau niatnya lurus karena Allah."

Segmen 3: Insert B-Roll (02:00 – 02:30)

Visual:

1. Mahasiswa mengerjakan tugas sendirian di malam hari (close-up tangan menulis).
2. Seseorang diam-diam memasukkan infak ke kotak amal masjid.
3. Seorang anak membantu ibunya di dapur tanpa diminta.
4. Seseorang membersihkan sampah di jalan tanpa ada yang melihat.

Audio: Musik ambience yang tenang dan voice over narator.

NARATOR (VO):
"Tidak semua kebaikan terlihat. Tidak semua kerja keras mendapat tepuk tangan. Namun Allah Maha Melihat, dan tidak ada satu pun amal yang luput dari pandangan-Nya. Lakukan dengan tulus, sisanya serahkan kepada Allah."

Segmen 4: Segmen 2 (02:30 – 04:00)

Visual: Narasumber kembali tampil. Tiga poin langkah praktis muncul bergantian sebagai infografis sederhana: (1) Luruskan Niat, (2) Jauhi Riya dan Pamer, (3) Sabar dan Tawakal.

Audio: Dialog narasumber, musik latar pelan.

NARASUMBER:
"Lalu, bagaimana cara melatih ikhlas dalam kehidupan sehari-hari? Ada tiga langkah sederhana.

Pertama, luruskan niat sebelum memulai. Sebelum belajar, bekerja, atau berbuat baik, ucapkan dalam hati: 'Ya Allah, aku melakukan ini karena-Mu.' Niat yang diperbarui terus-menerus akan menjaga hati kita.

Kedua, jauhi riya dan keinginan untuk dipuji. Di era media sosial, godaan untuk pamer kebaikan sangat besar. Bukan berarti tidak boleh membagikan kebaikan, tetapi periksa hati kita: apakah untuk mengajak orang lain berbuat baik, atau untuk mencari perhatian?

Ketiga, bersabar dan bertawakal. Kadang usaha kita tidak dihargai, atau hasilnya tidak sesuai harapan. Di sinilah ikhlas diuji. Serahkan hasilnya kepada Allah, karena Dia tidak pernah menyia-nyiakan amal hamba-Nya.

Dan ingat, Sahabat, ikhlas itu membuat hati ringan. Kita tidak lagi lelah mengejar penilaian manusia, karena yang kita cari hanyalah ridha Allah."

Segmen 5: Closing (04:00 – 05:00)

Visual: Narasumber close-up, lalu closing graphic berisi ajakan: "Ikhlas Dulu, Hasil Belakangan", akun media sosial program, dan teks "Like • Share • Subscribe".

Audio: Musik penutup naik pelan saat CTA muncul.

NARASUMBER:
"Sahabat, ikhlas memang tidak mudah, tetapi bisa dilatih sedikit demi sedikit. Mulailah dari hal kecil hari ini: kerjakan tugasmu dengan sungguh-sungguh, bantu orang lain tanpa pamrih, dan jangan lelah berbuat baik meski tidak ada yang melihat.

Semoga setiap langkah kita tercatat sebagai amal yang diterima oleh Allah SWT."

NARATOR (VO) / CALL TO ACTION:
"Jika video ini bermanfaat, bagikan kepada teman dan keluargamu agar kebaikannya terus mengalir. Jangan lupa like, subscribe, dan nantikan program dakwah digital berikutnya."

NARASUMBER (penutup):
"Wallahul muwaffiq ila aqwamith thariq. Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh."

2. RUNDOWN ACARA

No.	Segmen	Visual	Audio / Dialog	D
1	Opening	Motion graphic judul program, cuplikan aktivitas sehari-hari, narasumber + lower third	Musik pembuka, sapaan pembuka narasumber, pengantar tema ikhlas	
2	Segmen 1	Narasumber medium shot, teks animasi (Ikhlas, QS. Al-Bayyinah: 5, hadits niat)	Kutipan utama: makna ikhlas, dalil, ikhlas dalam semua aktivitas	
3	B-Roll	Mahasiswa mengerjakan tugas, infak diam-diam, anak membantu ibu, membersihkan sampah	Narasi VO + musik ambience	
4	Segmen 2	Narasumber, infografis 3 langkah (luruskan niat, jauhi riya, sabar dan tawakal)	Kutipan lanjutan + poin aplikatif: cara melatih ikhlas sehari-hari	
5	Closing	Narasumber close-up, closing graphic (CTA, akun media sosial)	Pesan penutup + CTA (like, share, subscribe) + salam	
			TOTAL DURASI	