

Использование морфологической таблицы в работе с дошкольниками для развития креативного мышления и развития речи

«РАССКАЖИ МНЕ СКАЗКУ»

*Кузнецова Екатерина Игоревна,
воспитатель МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»*

Для того чтобы ребенок был успешным он должен научиться решать проблемы, быстро находить верное решение, обладать сильным, творческим мышлением. Одним из эффективных методов развития сильного мышления является морфологический анализ.

Морфологический анализ – метод, который формирует такие мыслительные действия, как анализ, синтез, сравнение. Данный метод позволяет выявлять характерные признаки разных вещей, а после на основе полученных данных создавать совершенно новые разновидности этих же предметов. Автор метода швейцарский астрофизик Ф. Цвикки.

Морфологический анализ основан на построении таблицы, в которой перечисляются все основные элементы, составляющие объект и указывается, возможно, большее число известных вариантов реализации этих элементов. Комбинируя варианты реализации элементов объекта, можно получить самые неожиданные новые решения.

Цель: развитие логическое мышления, речи, повышение познавательного интереса детей.

Задачи:

- учить анализировать отношения между объектами;
- обобщать, составлять связный рассказ-сказку
- объединять различные действия в одно целое, сюжет
- развивать и активизировать навыки сравнения и объединения;
- развивать логическое мышление у детей старшего дошкольного возраста;
- расширять кругозор

Воспитательные:

- способствовать воспитанию у детей творческой инициативы;
- воспитывать в детях уважение к себе и к другим;
- воспитывать творческую активность и умения работать в команде.

Работа идет на морфологической таблице. Дети достают карточки с изображением объектов из «волшебного мешочка», либо коробочки, постепенно заполняя таблицу с изображением героев, места, где это может происходить, отрицательных героев, волшебных предметов. Затем кидается кубик и определяются главные герои, место, волшебный предмет и т.д.

Пересечение объекта и места позволяет ребенку представить сказочную ситуацию и стимулирует его творчество.

Составление сказки дети учатся делать фантастические преобразования реальных объектов с помощью типовых приемов фантазирования (ТПФ).

«Где-то, кто-то...» Учить детей представлять объект в каком-либо месте и составлять про него небольшой сюжет сказочного содержания.

Пример морфологической таблицы по теме растения:

	Герой А	Место Б	Желание, цели В	Злодеи Г	Волшебные предметы Д	Превращение Героя Е
1	Роза	Замок	Добыть волшебное зелье	Мухомор	Волшебная палочка	Человек
2	Яблоня	Волшебный Лес	Спасти друга	Крапива	Шапка неведимка	Зверь
3	Тюльпан	Изумрудный город	Вылечить друга	Вьюнок	Волшебный кристалл	Насекомое
4	Мак	Волшебный ящик	Найти волшебный предмет	Репейник	Скатерть самобранка	Великан
5	ромашка	Пещера с кристаллами	Вернуться домой	Борщевик	Ковер самолёт	Карлик
6.	Астра	Страна чудес	Достать живую воду	Чертополох	Волшебная дудочка	Могучее растение

Вопросы, помогающие детям составить связный сюжет сказки

Герой 1: жил- был...Кто? Какой он был? (несколько признаков) (какое добро умел делать?)

Место: жил он...какое было место? (что в нем было особенного, необычного?)

Желание, цели: с кем дружил? какой он был? Что случилось? (для пункта - спасти друга, вылечить друга). Для чего? (для пункта – волшебное зелье, волшебный предмет, вернуться домой, достать живую воду)

Злодей: встретил (жил в этом же месте или встретил по пути) кого злого...какое зло этот отрицательный герой всем причинял? (почему он был такой?)

Волшебный предмет: что он умел делать? Для чего он понадобился?

Превращение героя: как превратился, при каких обстоятельствах это вышло?

Итог, вывод: Используя морфологическую таблицу, при составлении сказок, ребенок учится комбинировать героев, различные объекты, места событий и сюжеты, сочинять новые волшебные истории, с каким злом будут бороться герои, при этом учить выделять отрицательные черты в положительных героях, какие волшебные силы будут помогать, какие - мешать и т.д.

Если ребенок с детства овладеет таким приёмом сильного мышления, это ему значительно облегчит процесс усвоения знаний литературного характера в дальнейшем, т.к. позволяет научиться:

- выделять типичные и отличительные признаки (форму, цвет, размер, характерные свойства);
- время, место существования, обитания;
- положительные и отрицательные стороны действия объекта, события;
- классифицировать по виду, роду, классу живые объекты и неживые.





Пример сказки, записанный со слов подгруппы детей:

Жил был тюльпан, он был маленький, но сильный. Жил он в волшебном лесу. В этом лесу жили звери, которые могли летать. Ночью лес светился, а деревья разговаривали. Маленький тюльпан дружил с великаном. Они любили собирать пазлы и играть в мяч. Это очень не нравилось злой крапиве, которая росла рядом с площадкой. И однажды, играя в мяч, злая крапива больно обожгла великану ногу. Нога у великана опухла и он не мог ходить. Тогда тюльпан решил вылечить друга. Он сел на ковер самолет, полетел на поляну, собрал ромашки и сделал компресс другу. Но капля отвара попала на стебель цветка тюльпана, и он превратился в великана. Теперь друзья были одного роста и у них стало больше совместных игр. А злая крапива так и засохла от одиночества. Добрым быть лучше

Пример сказки, записанный со слов подгруппы детей:

Жил был тюльпан, он был маленький, но сильный. Жил он в волшебном лесу. В этом лесу жили звери, которые могли летать. Ночью лес светился, а деревья разговаривали. А еще в этом лесу жили добрые великаны. С одним из них и подружился маленький тюльпан. Но оказалось, что у великана была аллергия на цветы и он ужасно чихал. А тюльпан был очень ароматный. Тогда тюльпан решил вылечить великана от аллергии. Он узнал, что в больнице есть таблетки, которые помогут великану. Но больница находилась далеко. Тюльпан знал, что у злой крапивы есть ковёр-самолёт. Ночью великан и тюльпан решили пробраться к злой крапиве и выкрасть ковёр, когда она будет спать. Они схватили ковёр, сели на него. Но когда ковёр-самолёт летает, он издает звуки, и крапива проснулась, она побежала за великаном и тюльпаном, но друзья были уже далеко. Они добрались до больницы и купили таблетки от аллергии. Великан был спасён. Друзья спросили фармацевта, есть ли таблетки, с помощью которых можно вырасти? Тюльпан выпил их и стал огромным как великан, друзья обрадовались, сели на ковёр и полетели обратно в волшебный лес. Ковёр – самолёт они вернули ночью крапиве. С друзьями хорошо. Если ты что-то взял, верни на место.

ВИДЕО РАБОТЫ С МОРФОЛОГИЧЕСКИМ ЯЩИКОМ