

<i>Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації</i>			Примітка вчителя/учня
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Плануєш й здійснюєш навчальний пошук	Ти володієш незначною частиною тематичного матеріалу.	
	Опрацьовуєш текстову та/або графічну інформацію	Ти сприймаєш та описуєш музичні образи на частковому рівні, однозначно їх характеризуєш.	
<i>Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Ти створюєш короткі усні та письмові повідомлення	Твій словниковий запас в основному дозволяє викласти думку.	
	Відтворюєш почуту або прочитану інформацію, допускаючи істотні змістовні та/або логічні неточності	Ти демонструєш слабо сформоване художньо-естетичне мислення, з мінімальним використанням термінів.	
<i>Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Виконуєш навчальні дії на рівні зразка їх виконання	Ти демонструєш елементарні навички та уміння у творчій музичній діяльності.	
	Розпізнаєш, називаєш окремі об'єкти вивчення	Ти здатний сприймати та відтворювати окремі фрагменти музичних образів з конкретним образно змістом, можеш користуватись мінімальним словниковим запасом.	
<i>Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності</i>			

<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Ти розпізнаєш помилки, логічні або змістовні неточності в результатах навчальної діяльності після того, як на них вказує вчитель	Ти сприймаєш і виконуєш окремі фрагменти музичних творів, знаєш незначну частину тематичного матеріалу, послуговуючись обмеженим термінологічним і словниковим запасом.	
---	---	--	--



Середній рівень

4-6 балів

Музичне
Мистецтво

Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації			Примітка вчителя/учня
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб	Плануєш й здійснюєш навчальний пошук	Ти в основному розуміє образну сферу музичного твору.	
	Ставиш запитання до змісту навчального матеріалу	Ти вмієш мінімально застосовувати знання та термінологічний запас на практиці.	
	Опрацьовуєш або інтерпретуєш текстову та/або графічну інформацію без істотних змістовних і логічних неточностей.	Ти володієш навичками й уміннями, які дають змогу проаналізувати чи відтворити окремі музичні образи.	
Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій			
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб	Ти створюєш короткі усні та письмові повідомлення	Ти виявляєш задовільне знання спеціальної музичної термінології, словниковий запас небагатий.	
	Відтворюєш почуту або прочитану інформацію, без істотних змістовних та/або логічних неточностей	Ти не завжди вмієш сприймати і відтворювати музичні образи, які вимагають абстрактного художньо-мистецького мислення.	
	Презентуєш результати своєї навчальної діяльності	Ти володієш навичками й уміннями, які дають змогу проаналізувати чи відтворити окремі музичні образи.	

Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом

<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Виконуєш навчальні дії із застосування знань, що охоплюються навчальним матеріалом за зразком	Ти не завжди вмієш сприймати та відтворити музичні образи.	
	Можеш порівняти окремі об'єкти вивчення	Ти не завжди послідовно та логічно характеризуєш окремі музичні твори, твоя робота потребує уточнень і додаткових запитань.	

Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності

<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Розпізнаєш й виправляєш окремі помилки та робиш часткові уточнення в результаті навчальної діяльності	Ти сприймаєш і виконуєш основну частину музичного матеріалу, але маєш слабо сформоване художнє мислення, не завжди послідовно та логічно характеризуєш муз. твори.	
---	---	--	--



Достатній рівень

7-9 балів

Музичне
Мистецтво

Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації			Примітка вчителя/учня
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:	Плануєш й успішно здійснюєш навчальний пошук, не обмежуючись навчальним матеріалом	Ти знає найважливіший тематичний музичний матеріал, але знання не достатньо стійкі.	
	Ставиш уточнювальні запитання	В тебе спостерігаються помітні позитивні зміни у творчій музичній діяльності.	
	Використовуєш і порівнюєш інформацію з кількох джерел	Ти можеш відтворити різні музичні образи, проте робиш непереконливі висновки.	
	Опрацьовуєш й логічно інтерпретуєш текстову та/або графічну інформацію	Ти знаєш найважливіший тематичний музичний матеріал.	
Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій			
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:	Ти створюєш деталізовані усні та письмові повідомлення	Ти досить повно аналізуєш музично-образний зміст твору, але маєш стандартне мислення, йому бракує власних висновків, асоціацій, узагальнень.	

	Висловлюєш власну думку і наводиш приклади на її підтвердження	Ти не завжди вмієш поєднувати музичні образи та життєві явища,	
	Презентуєш результати навчальної діяльності, зокрема з використання ІКТ (за доступності)	Ти на достатньому рівні володієш спеціальною музичною термінологією при аналізуванні музичних творів у процесі їх сприймання та інтерпретації.	

Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом

<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб(застосовуєш знання, що охоплюються навчальним матеріалом у типових ситуаціях на рівні свідомого вибору, а саме):</i>	Формулюєш проблемні питання , пропонуєш можливі способи виконання завдання, або розв'язання проблеми	Ти виявляєш достатнє засвоєння тематичного музичного матеріалу, але допускаєш неточності у використанні спеціальної музичної термінології.	
	Можеш аналізувати та порівнювати об'єкти вивчення	В тебе трапляються поодинокі недоліки у відтворенні музичного образу і художньо-образному оформленні своїх роздумів.	
	Складаєш план для виконання/розв'язання відповідно до інструкції та/або успішно виконуєш окремі етапи такого виконання/розв'язання	Ти не завжди самостійно систематизуєш та узагальнюєш музичний матеріал, потребуєш допомоги вчителя.	

Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності

<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i>	Успішно виправляєш окремі помилки й робиш часткові уточнення в результаті навчальної діяльності	Виявляєш достатнє засвоєння тематичного музичного матеріалу,але допускаєш неточності у використанні музичної термінології.	
	Визначаєш окремі труднощі , що виникають у процесі власної навчально – пізнавальної діяльності й можливі шляхи їх подолання	Розумієш свої поодинокі недоліки у виконанні програмових музичних творів,не завжди можеш самостійно узагальнювати музичний матеріал.	



Високий рівень

10-12 балів

Музичне
Мистецтво

В

Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації			Примітка вчителя/учня
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:	Плануєш й успішно здійснюєш навчальний пошук, не обмежуючись навчальним матеріалом	Ти маєш міцні знання програмового матеріалу.	
	Ставиш запитання на з'ясування причинно-наслідкових зв'язків	не завжди обгрунтовано можеш довести свою точку зору на музичні явища в процесі їх сприймання	
	Використовуєш, порівнюєш і аналізуєш інформацію з різних джерел, критично її аналізуєш	Ти аналізуючи музичні твори, допускаєш несуттєві неточності у формулюваннях та використанні спеціальної музичної термінології.	
	Опрацьовуєш й логічно інтерпретуєш текстову та/або графічну інформацію	Ти не завжди вмієш відтворити окремі фрагменти музичних образів. Вказані неточності можеш виправляти самостійно.	
Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій			
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:	Ти створюєш деталізовані усні та письмові повідомлення	Ти володієш тематичним художнім матеріалом у межах програми.	
	Висловлюєш й логічно обгрунтовуєш власну думку, наводиш приклади на її підтвердження	Ти вмієш користуватись набутими знаннями, уміннями і здібностями у нових музично-творчих завданнях.	

	Творчо презентуєш результати навчальної діяльності, зокрема з використання ІКТ (за доступності)	Ти виявляєш знання спеціальної музичної термінології, вмієш систематизувати, узагальнювати, аналізувати твори музичного мистецтва, застосовувати набуті знання в музичній діяльності.	
<i>Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом</i>			
<i>Ти самостійно або під посередкованим керівництвом учителя чи інших осіб (Застосовуєш знання, що охоплюються навчальним матеріалом для виконання практичних завдань та/або розв'язання повсякденних проблем у нетипових ситуаціях на рівні свідомого вибору, а саме)</i>	Формулюєш проблемні питання, висуваєш гіпотези, успішно виконуєш завдання або розв'язуєш проблему відповідно до інструкції	Ти маєш міцні, ґрунтовні знання тематичного музичного матеріалу (жанри, митці, твори музичного мистецтва) у межах програми.	
	Обґрунтовуєш обраний спосіб розв'язання/виконання, спираючись на знання й досвід	Ти здатний систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, широко застосовувати асоціативні зв'язки між творами музичного мистецтва.	
	Можеш класифікувати й узагальнити об'єкти вивчення	Ти маєш достатньо високий рівень художньо-мистецького мислення у розвитку світопізнання і світовідчуття; самостійно використовуєш набуті музичні та вокальні вміння, навички та власні здібності в життєвій діяльності.	
<i>Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i>	Успішно виправляєш окремі помилки й робиш часткові уточнення в результаті навчальної діяльності	Здатний сприймати, узагальнювати і виконувати програмові музичні твори, свідомо використовувати музичну термінологію.	

	Визначаєш окремі труднощі , що виникають у процесі власної навчально – пізнавальної діяльності й можливі шляхи їх подолання	Демонструєш ґрунтовні знання тематичного музичного матеріалу у межах шкільної програми,самостійно використовуєш набуті знання,,уміння та здібності у музичній діяльності.	
--	---	---	--