

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°07

“JUGAMOS AGRUPANDO Y ORDENANDO OBJETOS”



PLANIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°07

“JUGAMOS AGRUPANDO Y ORDENANDO OBJETOS”

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	DOCENTE:	AULA: 3,4 y 5 AÑOS
FECHA: DEL 04 AL 15 DE JULIO 2023		

1.-PLANTEAMIENTO DE LA SITUACION:

En las actividades que realizan los niños y niñas en el aula como en el juego en sectores hemos podido observar que algunos de ellos agrupan objetos, los cuentan y ordenan de diversas formas, por su tamaño, su forma o utilidad que tienen, guardando en diferentes contenedores los diversos materiales que tenemos en el aula, y utilizando sus propios criterios para organizar los materiales, es por ello que se hace necesario brindar oportunidades para que los niños y niñas aprendan a comparar, agrupar, contar, ordenar secuenciando y seriando objetos de su mundo real, material concreto y representativo en atención a las características y el pensamiento concreto de las niñas y los niños, para enfrentar los retos propuestos y comunicar sus hallazgos, buscando diversas estrategias para resolver los retos, todo ello les permitirá combinar las capacidades de manera lógica y recursiva para el logro de la competencia. Se utilizará el juego como un recurso valioso para dinamizar los procesos del pensamiento en la construcción de las nociones y los procedimientos matemáticos, pues genera interrogantes, motiva la búsqueda de soluciones, presenta desafíos, favorece la comprensión, facilita la consolidación de contenidos matemáticos y posibilita el desarrollo de las competencias de matemática vinculadas con la vida. A partir de las interacciones con otros que se generará con los juegos se desarrollará actitudes de tolerancia y convivencia creando un clima favorable para el aprendizaje.

2.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

AREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	CRITERIOS
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes. Capacidades: · Interactúa con todas las personas. · Construye normas, y asume acuerdos y leyes. · Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.	Se relaciona y juega con otros niños en pequeños grupos.

PSICOMOTRICIDAD	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego. Capacidades: -Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Realiza saltos desde pequeñas alturas, trepa, rueda y se desliza.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Capacidades: ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. ● Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan. ● Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. ● Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Cuenta sus experiencias utilizando palabras de uso frecuente, miradas, gestos, movimientos corporales y diferentes volúmenes de voz. Escucha leyendas y poemas, realiza preguntas para comprender mejor el texto. Menciona características de personajes y cuenta lo que más le gustó del texto.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones. Capacidades:	● Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. ● Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Explora diversos materiales para crear proyectos artísticos muestra y comenta sus creaciones de forma espontánea.

		-Explora y experimenta los lenguajes del arte. -Aplica procesos creativos. -Socializa sus procesos y proyectos.	Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana". Capacidades: -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	- Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. - Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo - "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "un ratito"- - Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica.	Agrupa objetos de su entorno que le sirven para algún fin Utiliza expresiones de cantidad y peso: muchos, pocos, pesa mucho, pesa poco. Cuenta espontáneamente en situaciones cotidianas
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio. Capacidades: - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.	Muestra objetos grandes y pequeños.

3.-ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
De orientación al bien común	Empatía	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficios de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.

	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad al trabajar en grupo.
--	-----------------	---

4.- POSIBLES ACTIVIDADES:

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
AGRUPO OBJETOS DEL AULA	ASA CALABAZA CADA UNO A SU CASA	DIA DEL MAESTRO	AGRUPO POR COLOR	¿DONDE HAY MUCHOS Y DONDE POCOS?
RECONOCIENDO TAMAÑOS	ANITA Y LOS TRES OSOS	¡QUE PESADO ESTÁ!	CUENTA QUE CUENTA	VAMOS A CONTAR

CELEBRACIONES: 06 DE JULIO: Día del maestro

5.-PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES PERMANENTES	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	- Los niños y niñas ingresan al jardín y se lavan las manos. - Los niños y niñas se dirigen al aula, saludamos a la profesora y compañeros. - Los niños y niñas colocan la lonchera, bolso y otras pertenencias en su lugar. - Los niños y niñas registran su asistencia - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Los niños comparten las actividades que hicieron en casa.	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min
RUTINAS DE RECREO, ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente - A la señal, se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Patios y jardines Jabón, papel toalla	45 min

	• Cantan la canción de cierre del refrigerio.	Loncheras Paños de limpieza	
RUTINAS DE SALIDA	• Recuento de las actividades del día: ¿Qué hicimos? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sentimos? • Se explican las actividades para la casa. • Cantamos, recitamos un poema o rima. • Nos despedimos • Nos desinfectamos o lavamos las manos. • Los niños recogen sus pertenencias y salen.	Agenda del día Hoja de actividades o cuadernos	10 min

LUNES 04 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
AGRUPO Y CUENTO OBJETOS DEL AULA Propósito: Agrupar objetos del aula y comparar cantidades Inicio: La docente explica a los niños que ayer mientras limpiaba el sector de artes se cayeron algunos materiales de trabajo, y los puso en una caja y pide ayuda a los niños para poderlos guardar, extiende los objetos en una mesa y pregunta ¿Qué objetos son? ¿Cómo son? ¿para que sirven? ¿Cómo podríamos juntarlos? Hoy prenderemos a agrupar objetos. Desarrollo: Los niños observan los objetos: ¿Qué objetos hay? ¿Cómo son? ¿Qué colores tienen? ¿Qué objetos pueden ir juntos? ¿Por qué deben ir juntos? Los niños seleccionan los objetos de la mesa que pueden ir juntos y los van colocando en grupos separados, la docente pregunta: ¿por qué los has juntado así? ¿cuántos elementos tienen los grupos? ¿habrá la misma cantidad? Los niños comparan los grupos utilizando cuantificadores, identificando donde hay muchos y pocos, luego algunos niños cuentan espontáneamente los elementos de cada grupo. Luego se entregan varias	Objetos del aula hasta 5 elementos: tijeras, plumones, crayolas, pinceles, etc. Caja de cartón Hoja de trabajo

figuras por mesa para que los niños agrupen en una hoja algunos objetos que se pueden juntar: tijeras, plumones, crayolas, etc.

Cierre: Los niños ayudan a guardar los materiales en su lugar y comentan lo que han aprendido: ¿Qué objetos se pueden juntar? ¿Qué objetos agruparon? ¿Qué hicieron para saber cuántos objetos hay en cada grupo?

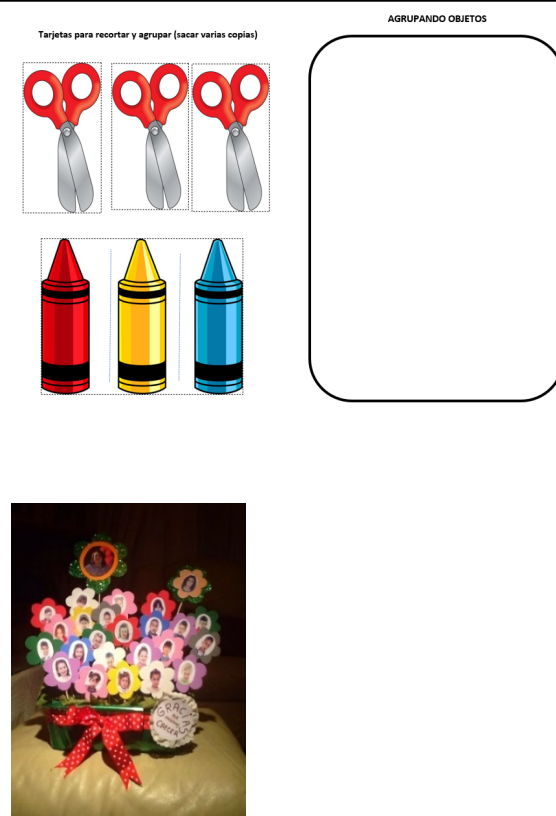
TALLER GRÁFICO PLÁSTICO:

Propósito: Elaborar un regalo para la profesora

Explicamos a los niños que está muy cerca el día del maestro y que saludaremos a la profesora entregándole un pequeño presente, ¿Qué te gustaría regalarle a tu profesora? Les explicamos que los regalos más lindos son los que podemos hacer con nuestras manos y los entregamos con amor, mostramos a los niños como hacer unas flores y corazones de papel con su palito, los niños elaboran su flor o corazón. Luego se colocan las flores y corazones en una cajita de cartón decorada para formar un arreglo floral. Los niños pueden traer voluntariamente unos dulces, caramelos, chocolates para llenar la cajita.

ACTIVIDAD PARA CASA:

Pedir a los padres que elaboren con sus niños una tarjeta para agradecer a su profesora por el día del maestro y llevar algún bocadito para compartir.



MARTES 05 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
ASA CALABAZA CADA UNO A SU CASA Propósito: Agrupar bloques lógicos y comparar cantidades Inicio: La docente propone el juego: se me han perdido en el aula los bloques que estaban en estas cajitas ¿me pueden ayudar a buscarlos? ¿Qué tenemos que buscar? Muestra a los niños unas cajitas marcadas con el dibujo de los bloques Hoy agruparemos los bloques lógicos en su casita. Desarrollo: A la señal de asa calabaza cada uno a su casa los niños buscan los bloques que están escondidos en el aula y los van colocando en sus respectivas cajitas, al terminar revisamos cada caja para ver si agrupamos bien, comparamos la cantidad de bloques que	Bloques lógicos: círculos, cuadrado y triángulos 3 cajitas de cartón Hoja de trabajo Tarjetas para las cajitas:

hay en cada caja ¿Dónde hay muchos? ¿Dónde pocos? También pueden contar los bloques que hay en cada caja. Luego realizan la ficha de trabajo, agrupando las figuras muchas y pocas.

Cierre:

Los niños muestran su trabajo y comentan lo que hicieron.

CELEBRACIÓN DEL DIA DEL MAESTRO:

La docente, los niños y sus padres participan de una sencilla celebración por el día del maestro, de acuerdo a la coordinación que hicieron los padres de familia, los niños pueden cantar, recitar o dirigir unas palabras espontaneas a su profesora, también pueden hacer entrega del regalo que prepararon en clase.

ACTIVIDAD PARA CASA:

Agrupar objetos de la cocina, forma grupos con muchos y pocos elementos, resuelve la ficha de trabajo.

BLOQUES LÓGICOS
Recortar y agrupar en esta hoja

















MUCHOS- POCOS
Marca el que tiene pocos







MUCHOS

POCOS

JUEVES 07 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
GRUPO POR COLOR Propósito: Agrupar tapitas o ganchos por su color	Tapitas de plastico o botones Ganchos de ropa Platos de plástico Cordel para los ganchos

Desarrollo: La docente entrega tapitas o ganchos de dos colores a cada mesa y los niños juegan libremente con ellas. Los niños observan las tapitas: ¿Cómo son? ¿Qué colores tienen? ¿Qué objetos pueden ir juntos? ¿Por qué deben ir juntos? Los niños colocan los materiales que se pueden juntar en un plato, la docente pregunta: ¿Por qué lo pusiste así? ¿Cuántos ganchos o tapitas has juntado? Luego la docente muestra un cordel largo en donde ha colocado ganchos de diferentes colores y pregunta: ¿Qué ganchos se podrían juntar? ¿Cómo los juntaríamos? pide a los niños que se acerquen y ordenen los ganchos poniendo juntos los que pueden ir juntos, los niños sacan los ganchos necesarios para agruparlo en el cordel por color. Luego, realizan la ficha de trabajo seleccionando los círculos por su color.

TALLER DE MÚSICA:

Escribimos en un papelote la canción La gallina turuleca y la acompañamos con algunos dibujos. Los niños observan el papelote y les preguntamos: ¿qué creen que dice aquí? y señalamos el título de la canción. Leemos a los niños las letras de la canción para que la conozcan, posteriormente la entonamos y pedimos cantarla todos juntos. Dialogamos en torno a la canción: ¿cómo era la gallina?, ¿qué hace la gallina?, ¿por qué creen que no ponía los huevos en el corral?, ¿cuánto huevos llegó a poner la gallina? Proponemos a los niños acompañar la canción con palmas y/o instrumentos musicales, siguiendo el pulso de la melodía, también pueden jugar a representar a la gallina turuleca.

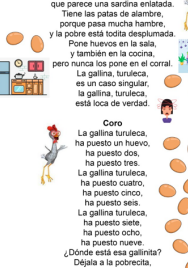
LA GALLINA TURULECA

Tu conoces una vecina,
que ha comido una gallina,
que parece una sardina enlatada.
Tiene las patas de alfiler,
porque pasa mucha hambre,
y la pobre está toda descompuesta.
Pone huevecitos en la cocina,
y también en la cuneta,
pero nunca los encuentra en el corral.

La gallina, turuleca,
es un caso singular;
la gallina, turuleca,
está loca de verdad.

Coro

La gallina turuleca,
ha puesto un huevo,
ha puesto dos,
ha puesto tres.
La gallina turuleca,
ha puesto cuatro,
ha puesto cinco,
ha puesto seis.
La gallina turuleca,
ha puesto siete,
ha puesto ocho,
ha puesto nueve.
¿Dónde está esa gallinita?
Déjala a la pobrecita,
déjala que ponga diez.
¿Dónde está esa gallinita?
Déjala a la pobrecita,
déjala que ponga diez.



The illustration is divided into three horizontal panels. The top panel shows a kitchen scene with a chicken standing on a table, a sink with a chicken inside, and a refrigerator with a chicken on top. The middle panel shows a chicken standing in a corral. The bottom panel shows a chicken standing in a corral. The text is written in a playful, handwritten style.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
¿DONDE HAY MUCHOS Y DONDE POCOS? Propósito: Reconocer donde hay muchos y donde hay pocos	

Inicio: Los niños juegan con globos de dos colores, de un color hay muchos y del otro color pocos. Luego la docente les pide a los niños que se agrupen por el color de su globo. ¿En cuál de los grupos hay muchos globos? ¿en cuál grupo hay pocos globos? Hoy aprenderemos a juntar muchos y pocos.

Desarrollo: La docente propone a los niños juntar objetos del aula, a cada niño le entrega una bolsa y le dice a cada niño cuantos objetos debe juntar en su bolsa: muchos o pocos. Los niños se movilizan por el aula juntando objetos que pueden juntar de acuerdo a la indicación de la docente de muchos o pocos. Luego se revisa lo que junto cada niño en su bolsa. ¿Cuántos objetos juntaste? ¿Qué objetos juntaste? Con siluetas en la pizarra los niños formaran grupos con muchos y pocos elementos, después realizaran la ficha de trabajo.

Cierre: Los niños muestran su trabajo y comentan espontáneamente como lo hicieron.

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD:

Propósito: Realizar actividades motrices: saltar, trepar, hacer rodamientos y deslizarse. Salimos al patio, delimitados el área de trabajo, los niños caminan por el espacio y a una señal deben saltar, luego corren y a una señal saltan. Luego, Los niños juegan libremente con el modulo de psicomotricidad: La casita y colchonetas, trepan en la casita, realizan saltos desde diferentes alturas según sus posibilidades, utilizan colchoneta para deslizarse y realizar rodamientos con el apoyo de la docente.

ACTIVIDAD PARA CASA:

Realiza la ficha de trabajo.

Pizarra, plumones

Siluetas: tazas y niños

Colchoneta

Casita de psicomotricidad

Hojas de trabajo

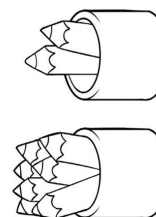
Material para muchos y pocos



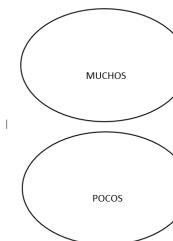
Material para muchos y pocos



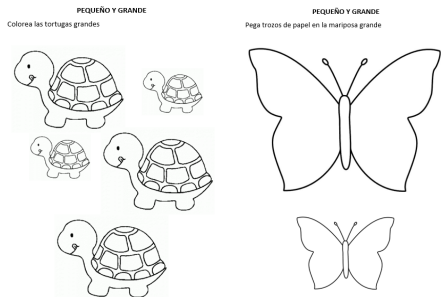
POCOS - MUCHOS
Colorea el que tiene muchos lápices



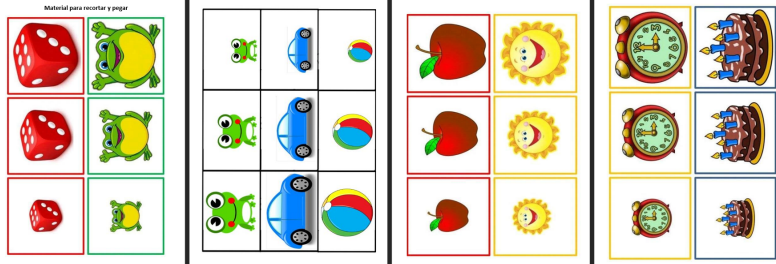
POCOS - MUCHOS
Pon huellitas con tu dedo y tempera



LUNES 11 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
RECONOCIENDO TAMAÑOS Propósito: Reconocer el tamaño grande y pequeños en los objetos. Inicio: Jugamos en el patio a las casitas grandes y pequeñas. La docente dibuja en el piso círculos grandes y pequeños, pide a los niños que se ubiquen dentro de las casitas, fuera de las casitas, solo en las casitas grandes o solo en las pequeñas. Puede incluir otras consignas. Pregunta a los niños: ¿Qué casitas son grandes? ¿qué casitas son pequeñas? ¿cuántos niños pueden entrar en las casitas? Hoy reconoceremos el tamaño grande y pequeño. Desarrollo: En el aula, la docente presenta un títere grande que pide a los niños traerle objetos grandes y los niños buscan objetos grandes en el aula, luego la docente presenta un títere pequeño que pide objetos pequeños del aula. Luego los niños realizan la ficha de trabajo reconociendo objetos grandes y pequeños. Cierre: Los niños muestran y mencionan que objetos grandes y pequeños encontraron. TALLER GRÁFICO PLÁSTICO: Propósito: combinar colores para crear proyectos artísticos. Hoy experimentaremos con temperas de colores, mostramos a los niños los materiales que utilizaremos: papel y temperas de colores, mostramos como realizar la técnica de manchas mágicas, dejando caer una gota grande de tempera en la hoja, luego se dobla la hoja y de soba bien con la mano, ¿qué creen que pasara con la pintura?, abrimos la hoja y observamos lo que salió, los niños mencionan a que se parece la pintura que quedó, los niños realizan la técnica con una y dos gotas, en cada trabajo interpretan las imágenes que van saliendo. Se organiza una exhibición con sus trabajos, los niños comentan espontáneamente sus creaciones. ACTIVIDAD PARA CASA: Realiza la ficha de trabajo.	Tiza Titere grande Titere pequeño Objetos grandes y pequeños del aula Hojas de papel Temperas Ficha de trabajo  La imagen muestra una ficha de trabajo con dos secciones. La sección de la izquierda, titulada 'PEQUEÑO Y GRANDE' con el subtítulo 'Colorea las tortugas grandes', contiene cinco dibujos de tortugas de diferentes tamaños. La sección de la derecha, también titulada 'PEQUEÑO Y GRANDE' con el subtítulo 'Pega trozos de papel en la mariposa grande', contiene dos dibujos de mariposas de diferentes tamaños.

MARTES 12 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
ANITA Y LOS TRES OSOS Propósito: Reconocer el tamaño de los objetos. Inicio: La docente narra el cuento de Anita y los tres osos, utiliza figuras al nombrar los objetos haciendo mención a los tamaños. Al finalizar pregunta: ¿de qué tamaño eran los tazones, las sillas y las camas? Hoy seguiremos reconociendo el tamaño de los objetos. Desarrollo: La docente presenta a los niños algunos materiales del aula que ha seleccionado: tapers, botellas, tablitass, etc. que tienen 3 diferentes tamaños y pregunta: ¿Qué tamaño tienen? ¿Cuántos objetos hay? La docente pide a los niños que hacer bolitas de plastilina grandes, medianas y pequeñas. Entrega un papelógrafo dividido en tres espacios por mesa para que los niños peguen figuras grandes, medianas y pequeñas. Cierre: Los niños muestran sus trabajos y explican sus trabajos. TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: Propósito: Realizar actividades motrices: saltar y realizar rodamientos Vamos al parque y motivamos a los niños a mirar a su alrededor, sentir el viento, escuchar los sonidos y ver los diferentes colores que los rodean. Hacemos énfasis en mirar las hojas que caen de los árboles. Preguntamos: ¿pueden sentir cómo sopla el viento?, ¿qué pasa cuando sopla el viento?, ¿qué pasará con las hojas de los árboles? Los animamos a jugar y ser hojitas y que el viento nos lleva por todos lados motivándolos a desplazarse libremente, luego la docente hace de viento y sopla por un lado, las hojas (niños) se dejan llevar y caen al suelo y saltan cuando el viento sopla fuerte, la docente sigue con el juego motriz soplando de diferentes lados, mencionando que hay un remolino de viento, para que los niños den muchas vueltas y caigan, luego realizamos rodamientos sobre el pasto, como si fueran hojas arrastradas por el viento. ACTIVIDAD PARA CASA: Realizan la ficha de trabajo.	Figuras de tazones, sillas y camas del cuento Tapers, cajitas, maderas, etc. Material para seriar o siluetas Hojas de trabajo 

PEQUEÑO, MEDIANO Y GRANDE

Colore de rojo los grandes, amarillo los medianos y azul los pequeños

MIÉRCOLES 13 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
¡QUE PESADO ESTÁ! Propósito: Reconocer objetos que pesan mucho y pesan poco. Inicio: Los niños juegan a trasladar sus mesas y sus sillas de un lugar a otro, la docente pregunta: ¿Qué peso mucho? ¿qué peso poco? ¿qué cosas crees que pueden pesar mucho? ¿qué cosas pueden pesar poco? Hoy aprenderemos a reconocer objetos que pesan mucho y pesan poco. Desarrollo: La docente presenta diferentes objetos para que puedan comparar su peso: mochilas, loncheras, bolsas, folders, cartucheras, libros, etc. Los niños comparan el peso de los diferentes objetos mencionando o señalando los objetos que pesan mucho y que pesan poco. Luego pide a los niños que busquen en el aula objetos que creen que pesan mucho o que pesen poco y que los muestren a todos. Realizan la ficha de trabajo. Cierre: Los niños muestran sus trabajos y la docente pregunta: ¿Qué objetos pesan mucho? ¿qué objetos pesan poco? PLAN LECTOR: Propósito: Leer y disfrutar de un poema	Objetos del aula: mochilas, loncheras, bolsas, folders, cartucheras Ficha de trabajo. Hojas de trabajo. PESA MUCHO... PESA POCO Colorea los objetos que pesan mucho DACTILOPICTURA Pon huellas de color verde sobre la hoja

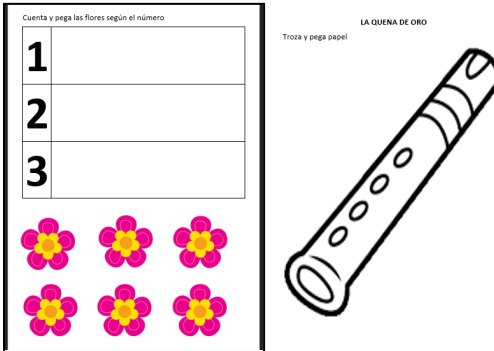
Recuerdan que fuimos a observar las hojitas ¿Cómo se movían al viento? Leemos a los niños “Hojitas del viento”. Propiciamos el diálogo a través de diversas preguntas: ¿qué tipo de texto creen que es?, ¿por qué creen que el poema se llama “Hojita del viento” ?, ¿qué colores creen que tienen las hojas del poema?, ¿qué habrá querido decirnos la escritora del poema cuando dice “hojita del viento que vienes y vas, ligera y liviana pareces volar” ?, ¿si cerramos los ojos podemos escucharlas hablar como dice el texto?, ¿qué nos dicen las hojitas del viento?, ¿cómo podrían los niños del texto cuidar a las hojas? Volvemos a leer el poema. Luego los niños pintan con dactilopintura una hojita.

ACTIVIDAD PARA CASA:

Con ayuda de sus papás buscan objetos que pesan mucho en su casa y los dibujan.



JUEVES 14 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
CUENTA QUE CUENTA Propósito: Contar espontáneamente objetos del aula. Inicio: Repartimos globos de colores a los niños y juegan libremente a la señal todos se sientan con su globo y la docente pregunta: ¿Qué colores de globos tenemos? ¿Cuántos globos hay de cada color?, hoy contaremos objetos. Desarrollo: Los niños se agrupan por el color de sus globos y realizamos el conteo en cada grupo de globos. Luego la docente amarra los globos del mismo color y los cuelga en la pared. La docente entrega a cada mesa diferentes materiales para que los niños cuenten espontáneamente (hasta 5) y la docente pregunta: ¿cuántos objetos han contado? Y los niños muestran y cuentan los objetos que contaron. Luego la docente presenta en la pizarra siluetas de diferentes objetos para contar y asociar al número correspondiente hasta el 3. Después los niños pegan flores según el número en la ficha de trabajo. Cierre: Muestran sus trabajos y los niños cuentan las imágenes. PLAN LECTOR: Propósito: Mencionar personajes y lo que más le gusto del texto.	Globos de tres colores Fichas de trabajo Libro de Historias Mágicas del MINEDU 

Los niños escuchan la leyenda de la Quena de Oro, la docente lee pausadamente, con entonación y gestos facilitando la comprensión del texto, al finalizar realiza preguntas: ¿Qué se estaba celebrando? ¿Quién llegó a la fiesta? ¿Qué le regaló el anciano? ¿Quién era el anciano en realidad?, etc. Luego los niños mencionan los personajes del texto y cuentan con sus palabras lo que más les gusto. Los niños trozan papel dorado y lo pegan sobre el dibujo de la quena.

ACTIVIDAD PARA CASA:

Contar objetos de su casa y hacer la ficha de trabajo.



VIERNES 15 DE JULIO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
VAMOS A CONTAR Propósito: Contar espontáneamente objetos del aula. Inicio: La docente invita a jugar a los niños, les dice que todos están en un barco y que el barco se va a hundir si los niños no se juntan de 1, 2 o 3. Los niños forman grupitos según la consigna y se cuenta a los niños de cada grupo. ¿Cuántos niños hay? Hoy seguiremos contando objetos. Desarrollo: La docente coloca en las mesas diferentes materiales: ganchos, tapitas, animales, y entrega a cada niño un plato descartable o una bandejita donde los niños colocaran los objetos que están contando. La docente muestra un número (del 1 al 3) y pide a los niños colocar en su plato o bandeja la cantidad de objetos que pide, se revisan los objetos que los niños han contado. En la pizarra los niños agrupan figuras de objetos según la cantidad que	Canción: Soy una serpiente: https://youtu.be/WUol0rMWxAc Objetos del aula: Tijeras, plumones, ganchos, tapitas, etc. Siluetas de bloques, frutas u otras Fichas de trabajo

indica cada número. La docente pregunta: ¿cuántos objetos han contado en cada grupo? Y los niños muestran y cuentan los objetos que han agrupado. Luego los niños realizan la ficha de trabajo.

Cierre: Los niños muestran sus trabajos y cuentan los objetos que han agrupado.

TALLER DE MUSICA:

Propósito: Realizar secuencias rítmicas con percusión corporal

Los niños se sientan en sus sillas en círculo, la docente indica que hay muchas formas de hacer música y que podemos hacer sonidos con nuestro cuerpo, los niños mencionan y realizan algunos sonidos con su cuerpo, luego la docente sugiere otros. Escuchan con atención la música y observan los sonidos que la acompañan, luego realizamos los sonidos que propone el tema musical, siguiendo el ritmo de la música. Establecemos una secuencia de sonidos que vamos a realizar durante la música y la ejecutamos sin mirar las imágenes, solo escuchando la música. Repetimos el ejercicio.

ACTIVIDAD PARA CASA:

Contar objetos de su casa y hacer la ficha de trabajo.

Cuenta y pega las flores según el número

1	
2	
3	



CONTAR
Cuenta y une con una línea los que tienen tres con el número







3

Percusión corporal: <https://youtu.be/AN-cuRu7oAQ>

6.-INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Competencias	Convive y ...	Se desenvuelve ...	Se comunica oralmente en su lengua materna			Crea proyectos artísticos...	Resuelve problemas de cantidad			Resuelve...
Criterios de evaluación Niños-Niñas	Se relaciona y juega con otros niños en pequeños grupos.	Realiza saltos desde pequeñas alturas, trepa, rueda y se desliza.	Cuenta sus experiencias utilizando palabras de uso frecuente, miradas, gestos, movimientos corporales y diferentes volúmenes de voz.	Escucha leyendas y poemas, realiza preguntas para comprender mejor el texto.	Menciona características de personajes y cuenta lo que más le gustó del texto.	Explora diversos materiales para crear proyectos artísticos muestra y comenta sus creaciones de forma espontánea.	Agrupar objetos de su entorno que le sirven para algún fin	Utiliza expresiones de cantidad y peso: muchos, pocos, pesa mucho, pesa poco	Cuenta espontáneamente en situaciones cotidianas	Muestra objetos grandes y pequeños.

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											

CUADERNO DE CAMPO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: JUGAMOS AGRUPANDO Y ORDENANDO OBJETOS			
FECHA: DEL 04 DE JULIO AL 15 DE JULIO 2022			
COMPETENCIA:		CRITERIO DE EVALUACION:	
N°	NOMBRE DEL NIÑO(A)	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ASPECTOS PARA RETROALIMENTAR
1			
2			
3			
4			
5			
6			

7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			