

### Trabajo Práctico - ANÁLISIS INTEGRAL

Ese niño enfermo, ese Daniel a quien la despiadada Muerte atisba ahora desde el oscuro brocal, fue enseguida su gran amigo. Inmediatamente le apasionó el misterio del hombrecito del azulejo, de ese diminuto ser que tiene por dominio un cuadrado con diez centímetros por lado, y que sin duda vive ahí por razones muy extraordinarias y muy secretas. Le dio un buen nombre. Lo llamó así: Martinito, en recuerdo del gaucho don Martín que le regaló un manso petiso cuando estuvieron recientemente en la estancia de su tío materno, en Arrecifes, y que se le parece vagamente, pues siempre lleva como él unos largos bigotes caídos y una barba puntiaguda y hasta posee un elegante bastón hecho con una gruesa rama de manzano.

1. Subrayar todos los SUSTANTIVOS (cosas).
2. Indicar con una flecha qué ADJETIVOS (cualidades) los modifican.
3. Subrayar doble todos los VERBOS conjugados.
4. Indicar con una flecha qué ADVERBIOS los acompañan.
5. Circular cuatro PREPOSICIONES diferentes.
6. Recuadrar cuatro CONJUNCIONES diferentes.

La condesa alemana, Margharete, vivía con su madrastra y visitaba la corte real


MORF
SEM.

En las minas trabajaban niños sin padres y eran envenenados por un brujo.


MORF
SEM.

Entonces la policía de la Corte envenenó a la condesa y evitó el casamiento.


MORF
SEM.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_/\_\_\_/2021

---