

## Анотація вибіркового освітнього компонента №6

### ОС бакалавр 31 ПО

|                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Назва вибіркового освітнього компонента                                                                                                                              | <b>Основи сценічного мистецтва</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Спеціальність                                                                                                                                                        | 013 Початкова освіта (освітній ступінь бакалавр)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Освітньо-професійна програма                                                                                                                                         | Освітньо-професійна програма «Початкова освіта»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Форма навчання (денна та/або заочна)                                                                                                                                 | Денна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Курс(и), семестр(и) (окремо вказати для денної та заочної форм навчання)                                                                                             | 3 курс (6 семестр)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Обсяг годин<br>(усього: , з них лекцій: , практичних:)<br>(окремо вказати для денної та заочної форм навчання)                                                       | ECTS-3<br>Загальний обсяг -90<br>Всього аудиторних -30<br>Лекції-12<br>Практичні – 18<br>Консультації - 5<br>Самостійна робота - 55                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Підсумковий контроль                                                                                                                                                 | Залік (3 семестр)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Короткий зміст навчальної програми (перелік тем освітнього компонента)                                                                                               | Зміст курсу обумовлений сучасними розробками проблем сценічної майстерності, теорією творчої діяльності, роботами в галузі мистецтвознавства і музично-сценічної практики, знайомство з сучасними виконавськими прийомами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Обґрунтування доцільності включення вибіркового освітнього компонента до ОПП (вказати інноваційну спрямованість, прикладне значення для якісної підготовки фахівців) | Дана вибіркова навчальна дисципліна сприятиме формуванню системи практичних вмінь та навичок володіння сценічною культурою, засвоєння елементів виконавського мистецтва.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Відповідність змісту вибіркового освітнього компонента програмним цілям та логічній структурі ОПП                                                                    | Опанування даної дисципліни підсилить програмні цілі, а саме демонстрації на належному фаховому рівні артистизму, покращить дикцію, вміння висловлювати власні думки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Перелік компетентностей, формування яких забезпечуватиме вибіровий освітній компонент                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність використовувати професійні знання та навички у процесі педагогічної діяльності.</li> <li>- Здатність розуміти основні шляхи інтерпретації художнього образу.</li> <li>- Здатність створювати та реалізовувати власні художні концепції у виконавській діяльності.</li> <li>- Здатність самостійно оцінювати різноманітні явища і фактори.</li> <li>- Здатність застосовувати традиційні і альтернативні інноваційні технології музично-педагогічної діяльності.</li> <li>- Здатність збирати, аналізувати, синтезувати інформацію та</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | застосовувати її в процесі практичної діяльності.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Відповідність змісту вибіркового освітнього компонента ПРН                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | РН 5, 6, 7, 9, 13, 15,16,18,19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Міжпредметні зв'язки з освітніми компонентами ОПП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.10. Ритміка та основи хореографії<br>2.1.2. Теорія і методика музичного виховання<br>2.1.3. Методика викладання музичного мистецтва                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Основні методи викладання вибіркового освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Словесні, наочні, практичні.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Основні форми організації аудиторної та позааудиторної роботи здобувачів освіти в межах вибіркового освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Лекційні та практичні заняття                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Методи та критерії оцінювання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Методи письмового та усного контролю та методи самоконтролю.<br>Критерії оцінювання: рівень володіння художньо-виконавською майстерністю; рівень переконливості у втіленні художнього образу; вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Інформаційне забезпечення, ресурсно-методичне забезпечення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Робоча навчальна програма; навчально-методична література, цифрові носії інформації; технічні засоби навчання, критерії оцінювання.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Кафедра/циклова комісія, яка забезпечує викладання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Кафедра теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Викладач-розробник вибіркового освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Степанюк І. В.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Перелік наукових та методичних праць викладача, які розкривають зміст вибіркового освітнього компонента та/або методичні аспекти його викладання:<br>- публікації у фахових періодичних виданнях України (категорія Б);<br>- публікації у виданнях, індексованих наукометричними базами Scopus, WebofScience;<br>- одноосібні монографії;<br>- розділи в колективних монографіях;<br>- матеріали конференцій, форумів тощо;<br>- навчальні посібники, методичні рекомендації тощо | <b>Наукові праці</b><br>1. Степанюк І. В. Особливості формування творчого потенціалу майбутнього вчителя хореографії. <i>Академічні студії. Серія «Педагогіка»</i> . Науковий журнал Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. 2021. Вип. №1. С. 80-87.<br>2. Степанюк І. В. Бовканюк, П. О, Дудай М. І. Роль концертмейстера-баяніста (акордеоніста) на занятті з народного танцю у закладах вищої освіти. <i>Інноваційна педагогіка</i> . Науковий журнал Причорноморського науково-дослідного інституту економіки та інновацій. 2021. Вип. 42. С. 178-183.<br>3. Степанюк І. В. Лексика українського танцю та її зв'язок з музикою. <i>Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень: матеріали VIII Міжнар. наук.-практ. конф.</i> |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             | <p><i>студ. і асп.</i> (Луцьк, 14–15 трав. 2014 р.). Луцьк, 2014. С. 445–447.</p> <p>4. Степанюк І. В., Толочко Р. М. Сценарій Великоднього свята у 4 класі. Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів. Вип.7. Луцьк. 2015. С. 128-135.</p> <p>5. Степанюк І. В., Ткачук С. М., Мельничук О. В. Година спілкування: «Нема поганої погоди у природи». Використання педагогічних ідей В. О. Сухомлинського при організації виховної роботи зі студентами. Методичні рекомендації на допомогу куратору групи. Луцьк. 2019. С. 54-59.</p> |
| Посилання на силабус освітнього компонента на сайті Коледжу |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |