

DLLV/CCE

ÁREA: LÍNGUA PORTUGUESA/e

PROFESSOR(A)	ÁREA/TEMA
ADAIR BONINI (adair.bonini@gmail.com)	→ Gêneros do discurso; → Análise de discurso crítica; → Mídias e ensino de língua portuguesa; → Projetos de letramento no ensino de língua portuguesa;
ANA LÍVIA DOS SANTOS AGOSTINHO (a.agostinho@ufsc.br)	→ Fonologia; → Fonética; → Contato linguístico; → Línguas africanas; → Português na África;
ATÍLIO BUTTURI JUNIOR (a_butri@yahoo.com.br)	→ Análise do Discurso;
CARLA REGINA MARTINS VALLE (carlavalles10@gmail.com)	→ Sociolinguística, estilo e identidade: os significados sociais das formas linguísticas em tempos pós-modernos; → Sociolinguística Educacional: juventude e novos movimentos sociais; → Gramática Funcional: multifuncionalidade das formas linguísticas e fluidez entre categorias gramaticais; → Gramaticalização: processos de emergência de novos usos e funções gramaticais e discursivo-pragmáticas;
CRISTIANE LAZZAROTTO VOLCÃO (cristiane.volcao@gmail.com)	→ Aquisição da Linguagem; → Fonologia; → Relações entre fonologia e ortografia e suas repercussões para o ensino de Língua Portuguesa na escola; → Uso de rastreador ocular como ferramenta de apoio ao ensino de Língua Portuguesa;
CRISTINE GORSKI SEVERO (crisgorski@gmail.com)	→ Políticas linguísticas; → História social e política da língua portuguesa no Brasil e em países africanos; → História da linguística; → Raça e língua; minorias linguísticas; políticas linguísticas em países africanos; políticas linguísticas educacionais; abordagens pós-coloniais/decoloniais/Sul Global nos estudos de linguagem; Linguística crítica.

DANIEL DO NASCIMENTO E SILVA (dnsfortal@gmail.com)	→
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN (andersen.elenice@gmail.com)	→ Escrita criativa para a infância - criação de história para o leitor criança → Projetos de leitura de histórias - para escolas ou para a comunidade externa (em biblioteca, sala de aula, laboratório de informática, espaços culturais ou plataformas digitais de leitura)
FABIANA GIOVANI (fabiunipampa@gmail.com)	→ Ensino/aprendizagem de língua portuguesa e literatura; → Alfabetização ; → Estudos bakhtinianos; → Paradigma indiciário; → Pesquisa narrativa;
FÁBIO LUIZ LOPES DA SILVA (phabio.lopez6619@gmail.com)	→
GILVAN MULLER DE OLIVEIRA (gimioliz@gmail.com)	→ Política Linguística;
HERONIDES M. DE MELO MOURA (heronides@uol.com.br)	→
IZABEL CHRISTINE SEARA (izabel.seara@ufsc.br)	→ Fonética e Fonologia de língua materna e não-materna; → Análise acústica e/ou aerodinâmica e/ou articulatória dos sons de fala; → Prosódia e entoação;
LÉIA DE JESUS SILVA (leiajs@gmail.com)	→
MARCO ANTONIO E. DA ROCHA (marcor@cce.ufsc.br)	→
MARCO ANTONIO ROCHA MARTINS (marco.martins@ufsc.br)	→ Sociolinguística; → Linguística Histórica; → Sintaxe Histórica; → História da Língua portuguesa;
MARCOS ANTONIO ROCHA BALTAR (marcos.baltar@ufsc.br)	→
NÚBIA SARAIVA FERREIRA (nubiarech@uol.com.br)	→
RAYNICE GERALDINE PEREIRA DA SILVA (raynice@ufam.edu.br)	→
ROBERTA PIRES DE OLIVEIRA (ropiolive@gmail.com)	→ Tópicos ou Experimentos em semântica; → Tópicos ou Experimentos em pragmática; → Filosofia da linguagem;

RODRIGO ACOSTA PEREIRA (drigo_acosta@yahoo.com.br)	→ Círculo de Bakhtin, Volochínov e Medviédev; → Análise dialógica do discurso; → Práticas de linguagem na escola (práticas de leitura, oralidade, produção de textos e análise linguística/semiótica); → Materiais didáticos voltados à Língua Portuguesa na Educação Básica → Formação de professores para a Educação Básica; → Políticas educacionais para a Educação Básica (PNLD, BNCC, etc).
ROSÂNGELA HAMMES RODRIGUES (hammes@cce.ufsc.br)	→ Estudo de práticas de ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica: leitura, produção textual e prática de análise linguística; → Estudo histórico do ensino de língua portuguesa em Santa Catarina; → Estudo dos gêneros do discurso; → Círculo de Bakhtin, Volochínov e Medviédev; → Análise de documentos e materiais escolares (livro didático, por exemplo) de ensino de língua portuguesa; → Políticas Linguísticas Educacionais para a Educação Básica.
ROSÂNGELA PEDRALI (rosangelapedrali@hotmail.com)	→
SANDRA QUAREZEMIN (sandra@cce.ufsc.br)	→ Sintaxe; → Morfossintaxe; → Gramática e Escola; → Aquisição da Linguagem – aspectos sintáticos; → Olimpíada Brasileira de Linguística (OBL) e o ensino de gramática; → Uso de rastreador ocular como ferramenta de apoio ao ensino de Língua Portuguesa.
SANDRO BRAGA (sandrocombraga@gmail.com)	→ Análise do discurso - Foucault e Pêcheux; → Psicanálise - Lacan; → Temas: escrita e corpo.
SILVIA INES CONEGLIAN C. DE VASCONCELOS (silviaconeglian@terra.com.br)	→ Análise de materiais didáticos ou de práticas pedagógicas para o ensino de língua portuguesa como língua estrangeira, língua adicional ou língua de herança; → Análise de aplicativos digitais voltados para o ensino de língua portuguesa como língua materna e não materna; → O cômico, o humor e a ludicidade no ensino de língua portuguesa como língua materna e não materna;

VALTER PEREIRA ROMANO (valter.pereira.romano@gmail.com)	→ Variação linguística do português; → Dialektologia; → Sociolinguística;
---	---

ÁREA: LÍNGUA E LITERATURA LATINA

PROFESSOR(A)	ÁREA/TEMA
LUIZ HENRIQUE M. QUERIQUELLI (luizqueriquelli@gmail.com)	→ Linguística histórica; → Literatura latina; → Estudos clássicos;
PEDRO FALLEIROS HEISE (pedro.fh@ufsc.br)	→ Literaturas latina e grega; → Recepção das literaturas latina e grega nas literaturas modernas; → Línguas latina e grega; → Tradução de literatura latina e grega;
THAÍS FERNANDES (fernandes.tha@gmail.com)	→ Literatura Latina; → Literatura Comparada; → Ensino de Latim; → Estudos interdisciplinares sobre a Antiguidade Clássica;

ÁREA: LITERATURA

PROFESSOR(A)	ÁREA/TEMA
→ ALCKMAR LUIZ DOS SANTOS (alckmar@gmail.com)	→ Literaturas digitais; → Poesia brasileira; → Teoria do verso; → Leitura e ensino de literatura em meio digital;
→ ALEXANDRE ANDRÉ NODARI	→ Teoria Literária; → Poéticas ameríndias; → Literaturas indianistas; → Modernismos brasileiros; → Relações entre literatura e filosofia e/ou antropologia;
→ ARTUR DE VARGAS GIORGI (artur.vg@hotmail.com)	→ Teoria Literária; → Teorias da Modernidade; → Relações entre Artes Visuais e Literatura; → Relações entre Literatura e História Moderna; → Literatura Brasileira Contemporânea;

→ CARLOS EDUARDO S. CAPELA (capela@cce.ufsc.br)	→ Literatura brasileira, latino-americana, ou europeias modernas; → Crítica Literária; → Teoria literária, teoria da modernidade e teorias culturais; → Estudos comparativos, seja entre textos literários ou entre estes e outras modalidades artístico-culturais (cinema, teatro, música, artes plásticas etc.);
→ CELDON FRITZEN (celdon@hotmail.com)	→ Literatura portuguesa; → Literatura e educação;
→ JAIR TADEU DA FONSECA (jairfons@gmail.com)	→ Literatura e outras artes (principalmente cinema e canção popular no Brasil); → Teoria Literária no Brasil; → Literatura, cultura e contracultura no Brasil (principalmente em relação à Tropicália ou Tropicalismo);
→ JORGE HOFFMANN WOLFF (jocawolff@hotmail.com)	→ Literatura Brasileira do século XX; → Vanguardas históricas; → Literatura Brasileira contemporânea; → Revistas literárias e culturais; → Crítica cultural e teoria literária; → Literatura latino-americana; → Literatura e cinema brasileiros;
→ LUANA BAROSSO (luabarossi@gmail.com)	→ Literaturas africanas em língua portuguesa; → Literaturas ameríndias; → Relações entre teoria literária e teoria cinematográfica; → Prosa brasileira contemporânea; → Estudos comparados de literatura (Brasil, PALOP, países de língua inglesa); → Literatura e estudos culturais; → Literatura e filosofia dos afetos (Deleuze, Guattari, Espinosa); → Literatura com temáticas/autorias LGBTQIA+;
→ MARIA ISABEL DA SILVEIRA BORDINI (belbordini@gmail.com)	→ Literatura Brasileira; → Literatura Portuguesa; → Literaturas africanas em língua portuguesa; → Teoria Literária; → O romance brasileiro de 30;
→ RICARDO GAIOTTO DE MORAES (rgaiotto@gmail.com)	→ Modernismos brasileiros na década de 1920/30 (ensaio, ficção, manifestos, revistas); → Romance da década de 1930; → Literatura brasileira contemporânea (prosa); → Relações entre literatura e cinema brasileiro contemporâneo;

	→ Relações entre literatura e ensino (formação do leitor literário);
→ ROSANA CÁSSIA DOS SANTOS (rosanack@yahoo.com.br)	→
→ SÉRGIO LUIZ RODRIGUES MEDEIROS (medeirosrodriguessergio@gmail.com)	→
→ STÉLIO FURLAN (steliofurlan@gmail.com)	→ Literatura Portuguesa → Relações literárias luso-brasileiras
→ SUSAN APARECIDA DE OLIVEIRA (susandeoliveira@yahoo.com.br)	→ Literaturas portuguesa e africanas de língua portuguesa; → Literatura brasileira e afro-brasileira; → Literaturas negras, indígenas, de e sobre mulheres, periferias... → Literaturas orais e poéticas performativas como rap e slam;
→ SUSANA CÉLIA LEANDRO SCRAMIM (sscramim@uol.com.br)	→ Teoria Literária; → Poesia Moderna;
→ TÂNIA REGINA OLIVEIRA RAMOS (taniareginaoliveiramos@gmail.com)	→
→ TELMA SCHERER (telma.scherer@ufsc.br)	→ Escrita criativa; → A construção do romance; → Técnica e emoção na composição poética; → Poesia e performance, poesia expandida; → Processos criativos em literatura e artes visuais; → Oficinas literárias; → Práticas de escrita experimentais; → Poesia e pintura, poesia e dança; → O livro de artista, a publicação de artista; → O corpo e as materialidades da escrita.
→ TEREZA VIRGÍNIA DE ALMEIDA (tvirginia2012@yahoo.com.br)	→ A canção; → História da música popular; → Literatura e invisibilidades; → Saber literário e autobiografia;

EED/CED

PROFESSOR(A)	ÁREA/TEMA
→ MARCOS EDGAR BASSI (marcos.e.bassi@gmail.com)	→ Organização escolar; → Direito à educação;

	→ Financiamento da educação; → Relações público-privadas na educação;
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→
→ NOME DO(A) PROFESSOR(A) (e-mail)	→

MEN/CED

PROFESSOR(A)	ÁREA/TEMA
Isabel de Oliveira e Silva Monguilhott (isabelmonguilhott@gmail.com)	→ Sociolinguística; → Ensino de língua portuguesa: práticas de ensino de língua (oralidade, leitura, escrita e análise linguística); → Ensino de gramática na perspectiva da variação linguística.
Anderson Jair Goulart (anderson.goulart@ufsc.br)	→ Ensino de Língua Portuguesa na escola e na Universidade; leitura, produção textual, análise linguística; → Eventos e Práticas de letramento em ambas as esferas;
Ana Cláudia de Souza (anacs3@gmail.com)	→ Processamento em leitura; → Compreensão leitora; → Ensino e aprendizagem de leitura;

[illegible]