

[Silahkan File/template ini untuk **di download** terlebih dahulu sebelum mengedit (**click file - download - microsoft word**)]



JURU RAWAT
Jurnal Update Keperawatan
e- ISSN 2809-5197
<https://ejournal.poltekkes-smg.ac.id/ojs/index.php/JUK>
email: jururawattegal@gmail.com



[JUDUL BAHASA INDONESIA]
HUBUNGAN DUKUNGAN SUAMI DAN PARITAS TERHADAP TINGKAT KECEMASAN IBU POST PARTUM

[JUDUL BAHASA INGGRIS]
RELATIONSHIP OF HUSBAND SUPPORT AND PARITY TO POSTPARTUM MOTHER'S ANXIETY LEVEL

[Penulis]
Siti Ulfatul Nadhiroh¹, Masini², Christin Hiyana Tungga Dewi³
[Perguruan Tinggi]
^{1,2,3}Poltekkes Kemenkes Semarang
[Korespondensi]
Email: masinimkes@gmail.com

Abstrak

[Tuliskan latar belakang dan isu pokok, tujuan penelitian, metoda atau pendekatan, hasil penelitian, simpulan, serta saran.]

Kata Kunci: [maksimum 5 kata kunci dipisahkan dengan tanda koma]

Abstract

[Write the background and main issue, the aim of study or research, the method and approach of study or research, result of study or research, conclusion, and suggestion. Abstract less than 250 word and using simple past tense or past tense]

Keywords : [less than 5 keywords, separate with "coma"]

PENDAHULUAN

Postpartum merupakan masa perubahan setelah lahirnya plasenta sampai kembali normal alat reproduksi seperti sebelum hamil dan berlangsung selama 6 minggu setelah persalinan. Dalam hal ini *postpartum* bisa dikatakan masa adaptasi dengan perubahan fisiologis maupun psikologis pada ibu setelah mengalami proses persalinan. Dalam masa *postpartum*, wanita akan mengalami kelelahan yang lebih tinggi karena menghadapi peran barunya sebagai seorang ibu. Perubahan fisiologis maupun psikologis pada ibu *postpartum* dapat menyebabkan munculnya perubahan pada psikisnya. Dalam hal ini, dibutuhkan adaptasi yang sesuai, jika adaptasi tidak berhasil bisa menyebabkan gangguan emosional berupa kecemasan (Yuliana & Hakim, 2020).

Gangguan yang berupa kecemasan sering dialami oleh wanita dengan perbandingan antara wanita dan pria 2 banding 1. Wanita lebih beresiko mengalami gangguan berupa kecemasan dikarenakan seorang wanita memiliki ketidakstabilan emosi dengan adanya perubahan (N Rosdiana, 2019).

[Pendahuluan berisi overview (penjelasan ringkas tentang topik, hasil-hasil penelitian terkait topik yang terbaru 10 tahun terakhir, analisis gap (kontribusi hasil/pengembangan yang ditawarkan), alasan pengembangan ide penelitian, dan tujuan penelitian. Gunakan kutipan APA].

METODE PENELITIAN

Penelitian yang digunakan adalah analitik korelasi, merupakan penelitian yang menggali bagaimana dan mengapa fenomena yang terjadi kemudian melakukan analisis korelasi antara faktor yang berpengaruh dengan faktor akibat. Penelitian ini menggunakan rancangan *survey cross sectional* yaitu pengumpulan data sekaligus pada suatu saat artinya dilakukan dengan cara subjek diobservasi sekali saja pada waktu yang sama

[Metode penelitian berisi desain penelitian, variable yang diteliti, populasi dan sampling (beserta teknik samplingnya), tempat penelitian, instrument yang digunakan, proses pengumpulan data, proses pengolahan data dan etika penelitian. [Times New Roman, 11, normal].

HASIL

Dukungan suami

Dukungan suami terhadap ibu postpartum tercantum dalam tabel 4.1.

Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Dukungan Suami terhadap ibu post partum

No	Dukungan suami terhadap ibu post partum	f	(%)
1	Kurang mendukung	18	48,6
2	Mendukung	19	51,5
	Total	37	100

[judul tabel TNR font 11, rata tengah, diawali dengan Tabel 1. dst, rata tengah. Penulisan tabel TNR font 11, dengan garis atas dan bawah. Bila ada keterangan tabel, tuliskan dengan TNR 10]

Hubungan Dukungan suami terhadap kecemasan ibu postpartum

Hubungan dukungan suami terhadap tingkat kecemasan ibu post partum, tergambar dalam tabulasi silang 2 variabel di tabel 4.2.

Tabel 4.2 Hubungan Dukungan Suami terhadap Kecemasan ibu post partum

Dukungan suami	Cemas		Total f %
	Sedang f %	Ringan f %	
Kurang mendukung	13 72,2	5 27,8	18 100
Mendukung	0 0	19 100	19 100
Jumlah	13 35,1	24 64,9	37 100
<i>p-value</i>	0,000		
<i>r</i>	0,756		

[Berikan informasi tulisan yang mudah dipahami dan efisien. Penjelasan dapat berbentuk teks, tabel, diagram, atau gambar yang relevan. Data yang disajikan bersifat obyektif dan tidak boleh memuat intrepretasi dari siapapun. Sub judul hasil ditulis Huruf besar di awal kalimat dan cetak tebal.]

PEMBAHASAN

[Pembahasan tidak menggunakan sub judul. Pembahasan menyertakan jurnal-jurnal yang relevan. Pembahasan menjelaskan jawaban dari hipotesa dan permasalahan yang disampaikan dalam penelitian. Paparkan temuan baru dan dibandingkan dengan jurnal yang relevan. Hal ini akan memperkuat orisinalitas dan menghindari plagiatisme. Gunakan kutipan format APA.]

[Silahkan File/template ini untuk **di download** terlebih dahulu sebelum mengedit (**click file - download - microsoft word**)]

SIMPULAN

Penelitian ini menyimpulkan
[Simpulan ditulis dalam bentuk narasi dan menjawab tujuan penelitian.]

SARAN

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan
.....
[Saran ditulis dalam bentuk narasi, tidak per point]

UCAPAN TERIMA KASIH

[Bila ada, sampaikan kepada institusi atau pihak yang mendukung pembiayaan dan kegiatan penelitian]

DAFTAR PUSTAKA

Yuliana, W., & Hakim, B. N. (2020). Emodemo Dalam Asuhan Kebidanan Masa Nifas. Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia.
[Penulisan pustaka hanya menuliskan referensi yang digunakan dalam manuskrip. Jumlah

referensi minimal adalah 10 referensi, terdiri dari minimal 80% artikel jurnal. Referensi yang digunakan paling lama 10 tahun terakhir, menggunakan gaya penulisan *APA*. Penulisan daftar pustaka menggunakan aplikasi referensi (referensi manager) seperti *Mendeley*, *Zotero*, *Reffwork*, *Endnote*, dan lain-lain.]

TATA CARA PENULISAN ARTIKEL

1. PEDOMAN UMUM

- a. Naskah merupakan ringkasan hasil penelitian
- b. Naskah sudah ditulis dalam bentuk format **Ms. Word** dan siap cetak sesuai dengan *template* yang disediakan
- c. Naskah diupload dalam format word, ukuran file maksimal 5MB.
- d. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris dengan huruf *Time New Roman font* 11. Panjang naskah sekitar 8–15 halaman dan diketik 1 spasi. (sesuai template)
- e. Setting halaman adalah 2 kolom dengan *equal with coloumn* dan jarak antar kolom 1 cm, sedangkan Judul, Identitas Penulis, dan *Abstract* ditulis dalam 1 kolom.
- f. Ukuran kertas adalah A4 dengan lebar batas-batas tepi (*margin*) adalah 2,0 cm untuk batas atas, bawah dan kiri, sedang kanan adalah 2,0 cm.

2. SISTIMATIKA PENULISAN

- a. Bagian awal : judul, nama penulis, abstraksi.
- b. Bagian utama : berisi Pendahuluan, Kajian literature dan pengembangan hipotesis (jika ada), cara/metode penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, dan kesimpulan dan saran (jika ada).
- c. Bagian akhir : ucapan terima kasih (jika ada), keterangan simbol (jika ada), dan daftar pustaka.

3. JUDUL DAN NAMA PENULIS

- a. Judul Bahasa Indonesia ditulis dengan huruf besar/kapital, format Times New Roman ukuran 12, cetak tebal (bold)
- b. Judul Bahasa Inggris, ditulis dengan Huruf Besar di masing-masing kata, format Times New Roman ukuran 12, cetak tebal-miring(bold-italic)
- c. Nama penulis ditulis di bawah judul tanpa gelar, tidak boleh disingkat, diawali dengan huruf kapital, tanpa diawali dengan kata ”oleh”, urutan penulis adalah penulis pertama diikuti oleh penulis kedua, ketiga dan seterusnya.
- d. Nama perguruan tinggi dan alamat surel (email) semua penulis ditulis di bawah nama penulis dengan huruf *Times New Roman font* 10.

[Silahkan File/template ini untuk **di download** terlebih dahulu sebelum mengedit (**click file - download - microsoft word**)]

4. ABSTRAK

- a. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, berisi tentang inti permasalahan/latar belakang penelitian, cara penelitian/pemecahan masalah, dan hasil yang diperoleh. Kata abstrak dan abstract dicetak tebal (bold). Untuk Abstract bahasa Inggris, cetak miring.
- b. Jumlah kata dalam abstrak tidak lebih dari 250 kata dan diketik 1 spasi dalam 1 alenia.
- c. Jenis huruf abstrak adalah Times New Roman font 11, disajikan dengan rata kiri dan rata kanan, disajikan dalam satu paragraf, dan ditulis tanpa menjorok (indent) pada awal kalimat.
- d. Abstrak dilengkapi dengan kata kunci/Keywords yang terdiri atas 3-5 kata yang menjadi inti dari uraian abstraksi. Kata kata kunci dicetak tebal. (bold)

5. ATURAN UMUM PENULISAN NASKAH

- a. Setiap sub judul ditulis dengan huruf *Times New Roman font* 11 dan dicetak tebal (*bold*).
- b. Alinea baru ditulis menjorok dengan indent-first line 0,75 cm, antar alinea tidak diberi spasi.
- c. Kata asing ditulis dengan huruf miring.
- d. Semua bilangan ditulis dengan angka, kecuali pada awal kalimat dan bilangan bulat yang kurang dari sepuluh harus dieja.
- e. Tabel dan gambar harus diberi keterangan yang jelas, dan diberi nomor urut.

6. DAFTAR PUSTAKA

Gaya Penulisan pustaka menggunakan *APA Style*. Semua yang tertera dalam daftar pustaka harus dirujuk di dalam naskah. Kemutakhiran referensi sangat diutamakan. Penulisan naskah dan sitasi yang diacu dalam naskah ini disarankan menggunakan aplikasi referensi (*reference manager*) seperti *Mendeley*, *Zotero*, *Reffwork*, *Endnote* dan lain-lain. [*Times New Roman*, 11, normal].

Contoh Daftar Pustaka:

- Widya Pradani, N. N., Kurniasary, C. V., & Dkk. (2018). Kunjungan Nifas Relationship Between Paritas , Age And Education With Post Partum Visit Provinsi-provinsi Menurut WHO World Health yang. V(2), 67–78.
- Wolio, I. A. (2020). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kunjungan Masa Nifas Pada Ibu Yang Memiliki Bayi Usia 2-12 Bulan Di Wilayah Kerja Puskesmas Nambo Kota Kendari Tahun 2017 Skripsi Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Dalam Menyelesaikan Pendidikan Studi Diploma IV Kebidanan.