

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу

Лицеја Кнежевине Србије 1А

тел/факс 034/304-270

Број: 01-сл

На основу чл. 56. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу (бр.01-3691/1 од 2. 3. 2021. године-пречишћен текст, са изменама и допунама бр. 01-1448 од 16. 5. 2022. године, бр. 01-2180 од 5. 7. 2022. године и бр. 01-3604 од 11. 10. 2023. године), чл. 4, 6, 7. и 8. Пословника о раду Наставно–уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност ФИЛУМ-а и Одлуке о изменама и допунама Пословника о раду Наставно–уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност (бр. 01-1576 од 28. 5. 2021)

С А З И В А М

**308. ЕЛЕКТРОНСКУ СЕДНИЦУ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА ПРИМЕЊЕНУ И ЛИКОВНУ
УМЕТНОСТ**

**ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКОГ ФАКУЛТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ЗА 6/9. 9. 2024. ГОДИНЕ**

За седницу предлажем следећи дневни ред:

1. Доношење Одлуке за [расписивање конкурса](#) за избор једног сарадника у звање сарадник у настави за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Графика и графичке технике, са пуним радним временом, на одређено време од годину дана
2. Доношење Одлуке о [именовању Комисије](#) за припрему извештаја за избор једног сарадника у звање сарадник у настави за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Графика и графичке технике, са пуним радним временом, на одређено време од годину дана

- др Владимир М. Ранковић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графика и графичке технике, (датум избора: 14. 07. 2023. године) - председник Комисије,

- Габријела Булатовић, ванредни професор, Факултет примењених уметности, Универзитет уметности у Београду, ужа уметничка област: Примењена графика, (датум избора: 02. 04. 2021. године) – члан Комисије,

- Филип Мисита, доцент, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графика и графичке технике (датум избора: 22. 10. 2020. године)

3. [Усвајање комисија за одбрану МАС радова:](#)

- Кандидат Милица Ђурђевић, МАС Графички дизајн:

- Видан Папић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графички дизајн (председник Комисије)
- Ирена Кнежевић, ванредна професорка, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графички дизајн
- Немања Драгојловић, ванредни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графички дизајн (ментор)
- Кандидат Александра Ивановић, МАС Ликовне уметности:
 - др Владимир Ранковић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графика и графичке технике (ментор)
 - Габријела Булатовић, ванредна професорка, Факултет примењених уметности, Универзитет уметности у Београду, ужа уметничка област: Примењена графика
 - Филип Мисита, доцент, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа уметничка област: Графика и графичке технике (председник Комисије)

У складу са чл. 28. Пословника о раду Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност ФИЛУМ-а присуство седници је обавезно.

Шеф Одсека за примењену
и ликовну уметност

Др Владимир Ранковић, ред. професор