

Regulamin rekrutacji i udziału w programie: „REELs READY”

§ 1. INFORMACJA O PROJEKCIE

1. Program „REELs READY” realizowany jest przez Warsztaty Kultury w Lublinie.
2. Głównym celem programu jest zwiększenie kompetencji uczestników i uczestniczek w zakresie pracy jako social media menadżer lub social media menadżerka na rzecz lubelskich instytucji kultury w tym Warsztatów Kultury w Lublinie.
3. W projekcie przewidziane jest przeprowadzenie cyklu różnorodnych szkoleń i warsztatów dla maks. 40 osób (zarówno młodzieży jak i osób dorosłych) zainteresowanych pracą w social mediach w obszarze kultury.
4. Program będzie realizowany w Warsztatach Kultury przy ul. Grodzkiej 5a w Lublinie oraz w innych, wybranych przez organizatora, miejscach na terenie Lublina w okresie od maja 2025 r. do, sierpnia 2025 r., zgodnie z przedstawionym uczestnikom harmonogramem.

§ 2. UCZESTNICY I UCZESTNICZKI PROGRAMU

1. Grupę docelową programu stanowi: 40 mieszkańców i mieszanek Lublina i regionu lubelskiego w wieku 16-75 lat, zainteresowanych pracą w social mediach w obszarze kultury, świadczoną na rzecz Warsztatów Kultury w Lublinie oraz społeczności lokalnej.
2. Do grupy docelowej należą uczestnicy i uczestniczki, zarówno uczący się, pracujący, nieaktywni zawodowo jak i bezrobotni.
3. Wszystkie osoby należące do grup docelowych zostaną w procesie rekrutacji poinformowane o koniecznych specyficznych cechach i predyspozycjach osób biorących udział w programie „REELs READY”.

§ 3. ZASADY REKRUTACJI UCZESTNIKÓW I UCZESTNICZEK

1. Rekrutacja do Programu odbędzie się w okresie od 7 kwietnia 2025 do 13 lipca 2025 r. Długość trwania rekrutacji zależy od terminu rozpoczęcia poszczególnych edycji.
 - a. Noc Kultury (od 7 kwietnia do 21 maja 2025 r.)
 - b. Inne Brzmienia (od 7 kwietnia do 23 maja 2025 r.)
 - c. Carnaval Sztukmistrzów (od 7 kwietnia do 15 czerwca 2025 r.)
 - d. Re:tradycja – Jarmark Jagielloński (od 7 kwietnia do 13 lipca 2025 r.)
2. Osoby zainteresowane wybierają jedną lub więcej edycji.
3. Zgłoszenie chęci udziału w programie odbywa się poprzez wypełnienie formularza w wersji elektronicznej.
4. Link do formularza zgłoszeniowego wraz z załącznikami znajduje się na stronie internetowej programu: www.warsztatykultury.pl.
5. Osoby zakwalifikowane do programu są zobligowane dostarczyć do Biura Programu w terminie pierwszych zajęć (zgodnie z harmonogramem edycji), poprawnie wypełnione i podpisane dokumenty: umowa (załącznik nr 2) oraz niniejszy regulamin.
6. O zakwalifikowaniu do programu decydować będzie:



- a. przynależność do grupy docelowej;
 - b. odpowiedź na pytanie o dotychczasowe doświadczenie w pracy w social mediach (zawarte w ankiecie rekrutacyjnej).
7. O zakwalifikowaniu do udziału w Programie decydować będzie Komisja Rekrutacyjna powołana przez Organizatora projektu
 8. W przypadku większej liczby chętnych osób utworzona zostanie lista rezerwowa.
 9. W przypadku rezygnacji lub niedopełnienia wymogów formalnych przez osoby zakwalifikowane na ich miejsce wprowadzone zostaną osoby z listy rezerwowej.
 10. Koordynatorka programu może w uzasadnionych przypadkach przedłużyć termin składania dokumentów.

§ 4. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Lista osób, które zakwalifikowały się do programu oraz lista rezerwowa zostaną podane uczestnikom najpóźniej w tydzień przed terminem rozpoczęcia się wybranej przez uczestnika lub uczestniczkę edycji programu.
2. Informacja o zakwalifikowaniu się do programu zostanie przekazana wybranym kandydatom i kandydatkom drogą elektroniczną, pocztową lub telefonicznie wraz z zaproszeniem do podpisania umowy (umowa stanowi załącznik nr 2).
3. Osoby, które pozytywnie przeszły proces rekrutacji a nie zostały zakwalifikowane do udziału w Projekcie zostaną wymienione na liście rezerwowej.
4. W razie rezygnacji z udziału w Projekcie uczestnika lub uczestniczki, na jego miejsce zostanie przyjęta osoba z listy rezerwowej wg kolejności zgłoszeń.
5. Od decyzji Komisji rekrutacyjnej nie przysługuje odwołanie.

§ 5. PROGRAM PRZEWIDUJE:

1. Zorganizowanie szkoleń dla 40 uczestników i uczestniczek – Beneficjentów / Beneficjentek Ostatecznych Programu.
2. Program odbywa się w czterech edycjach:
 - a. Noc Kultury (5 maja - 8 czerwca 2025 r.)
 - b. Inne Brzmienia (2 czerwca – 6 lipca 2025 r.)
 - c. Carnival Sztukmistrzów (23 lipca - 27 lipca 2025 r.)
 - d. Re:tradycja – Jarmark Jagielloński (21 lipca - 24 sierpnia 2025 r.).
3. Każda edycja zawierająca dwa moduły:
 - a. **Moduł szkoleniowy** - szkolenia i warsztaty – 5 spotkań, w wymiarze od 1 do 2 godzin - harmonogram szkoleń i warsztatów zawiera załącznik nr 3. Prowadzącymi zajęcia będą osoby doświadczone w tworzeniu treści na social media dla instytucji kultury oraz przedstawiciele wydarzeń kulturalnych z Warsztatów Kultury w Lublinie.
 - b. **Moduł praktyczny** - angażowanie uczestników i uczestniczek w wydarzenia kulturalne organizowane przez Warsztaty Kultury w Lublinie (w minimalnym wymiarze 10 godzin). Umożliwi to wykorzystanie zdobytej wiedzy teoretycznej na gruncie praktycznym. Zadania będą dobierane pod kątem predyspozycji i umiejętności każdej z osób.



§ 6. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW (BENEFICJENTÓW OSTATECZNYCH) PROGRAMU

1. Każda osoba uczestnicząca w Programie ma prawo do:
 - a. uczestnictwa w pełnym cyklu szkoleń, do którego przystąpił/a,
 - b. otrzymania materiałów szkoleniowych i innych pomocy dydaktycznych do zajęć,
 - c. wsparcia ze strony wyznaczonego koordynatora/ki, który/a będzie nadzorował/a i doradzał/a w zakresie działań praktycznych,
 - d. otrzymania certyfikatu potwierdzającego odbyte szkolenie.
2. Każda osoba uczestnicząca w Programie zobowiązuje się do:
 - a. złożenia kompletu wymaganych dokumentów,
 - b. zapoznania się i podpisania niniejszego Regulaminu a także jego przestrzegania,
 - c. podpisanie umowy dot. udziału w Programie i przestrzegania porządku organizacyjnego,
 - d. uczestnictwa w co najmniej 90% warsztatów i zajęć, potwierdzonego własnym podpisem na liście obecności,
 - e. pracy, jako uczestnik / uczestniczka programu, przy co najmniej jednym wydarzeniu Warsztatów Kultury w Lublinie (w minimalnym wymiarze 10 godzin),
 - f. wypełniania w trakcie trwania programu ankiet ewaluacyjnych,
 - g. bieżącego informowania Koordynatorki Programu o wszystkich zdarzeniach mogących zakłócić jego dalszy udział w projekcie.

§ 7. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW (BENEFICJENTÓW OSTATECZNYCH) PROGRAMU

1. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w projekcie, Uczestnik / Uczestniczka zobowiązuje się dostarczyć informacje o tym fakcie telefonicznie, osobiście bądź za pośrednictwem poczty elektronicznej do Biura Programu w najwcześniejszym możliwym terminie. Dodatkowo Uczestnik / Uczestniczka zobowiązany/a jest do złożenia pisemnego oświadczenia dotyczącego przyczyn rezygnacji.
2. Bezpłatna rezygnacja z uczestnictwa w projekcie możliwa jest wyłącznie na 3 dni przed rozpoczęciem pierwszych warsztatów w wybranej przez uczestnika lub uczestniczkę edycji.
3. Rezygnacja po tym terminie skutkować będzie koniecznością uiszczenia opłaty w wysokości określonej przez Koordynatorkę na podstawie indywidualnych ustaleń w oparciu o rzeczywisty koszt udziału Uczestnika / Uczestniczki w projekcie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo skreślenia Uczestnika / Uczestniczki z listy osób uczestniczących w projekcie w przypadku niestosowania się do Regulaminu bądź naruszenia zasad współżycia społecznego.
5. Skreślenie z listy osób uczestniczących w projekcie wiązać się będzie z koniecznością uiszczenia opłaty w wysokości adekwatnej do kosztów, jakie Organizator poniósł w związku z uczestnictwem danej osoby w projekcie.

§ 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszym informujemy, że Warsztaty Kultury w Lublinie z siedzibą przy ul. Grodzkiej 5a, 20-112 w Lublinie są Administratorem danych osobowych uczestników Programu „REELS READY” .



2. Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Programu w tym rejestracji uczestników, w celach statystycznych, w celach archiwalnych (dowodowych) oraz w celach promocyjnych Warsztaty Kultury w Lublinie (podstawa z art 6 ust 1 lit a, b, c RODO).
3. Dostęp do Państwa danych osobowych mogą mieć następujący odbiorcy danych: upoważnieni pracownicy i współpracownicy Administratora oraz usługodawcy i ich upoważnieni pracownicy, którym w drodze umowy powierzono przetwarzanie Danych Osobowych na potrzeby realizacji usług świadczonych dla Administratora, w szczególności podmioty obsługujące systemy informatyczne.
4. Dane z formularzy Google są przesyłane na serwery firmy Google. Aby uzyskać więcej informacji na temat zasad ochrony prywatności Google, odwiedź stronę internetową Google Privacy & Terms: <https://policies.google.com/privacy?hl=pl>.
5. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat od czasu zakończenia roku kalendarzowego w którym odbywa się wydarzenie.
6. Warsztaty Kultury wyznaczyły Inspektora Ochrony Danych, z którym możecie się Państwo skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych i realizacji swoich praw przez email iodo@warsztatykultury.pl lub pisemnie na adres siedziby Warsztatów Kultury w Lublinie wskazany w pkt. 1. Proszę pamiętać że, przed realizacją Państwa praw będziemy musieli Państwa odpowiednio zidentyfikować.
7. Osoba, której dane dotyczą może skorzystać wobec Administratora z następujących praw:
 - a. prawa do żądania dostępu do swoich Danych Osobowych oraz do ich sprostowania (art. 15 i art. 16 RODO),
 - b. prawa do ograniczenia przetwarzania jej danych w sytuacjach i na zasadach wskazanych w art. 18 RODO lub do ich usunięcia zgodnie z art. 17 RODO („prawo do bycia zapomnianym”),
 - c. przenoszenia swoich danych osobowych na podstawie art. 20 RODO
 - d. do cofnięcia w dowolnym momencie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych. Wycofanie zgody nie ma wpływu na przetwarzanie danych do czasu jej wycofania
8. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Administratora Danych Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.
10. Podanie organizatorowi warsztatów danych osobowych jest dobrowolne jednak odmowa ich podania uniemożliwi przyjęcie zgłoszenia na warsztaty.

Lublin, 26.03.2025 r.

