

Діагностична (контрольна) робота № 5
з теми «Поетичне бачення світу»

Тестові завдання

1. Тема поезії Лесі Українки "Тиша морська"

- А** зображення боротьби з хворобою маленької дівчинки
- Б** опис краси Волині, де дівчинка часто була
- В** опис краси моря в період затишшя

2. Оберіть варіант, у якому правильно зазначено ідею поезії "Тиша морська"

- А** розмова зі стихіями, міркування про світові проблеми
- Б** передати почуття від побаченої картини, на якій зображено море
- В** насолода природою
- Г** возвеличення приємного почуття душевного комфорту, насолоди від гарної погоди на морі

3. Чого не боїться героїня твору «Тиша морська»?

- А** холоду і хвороби
- Б** вітру і підводного каміння
- В** потонути в морі, заблукати в горах

4. Які художні засоби використала Леся Українка в рядку: "В'ється стежка золотиста"?

- А** алегорію і персоніфікацію
- Б** епітети і персоніфікацію
- В** порівняння і персоніфікацію

5. Головна думка поезії (кілька правильних відповідей)

- А** приємна погода сприятливо впливає на внутрішній стан людини
- Б** у суспільстві поет повинен вести народ за собою
- В** треба долати всілякі життєві труднощі, бути оптимістом

6. Яке бажання було в ліричній героїні поезії «Тиша морська»?

- А** намалювати красу сонячної погоди на морі
- Б** вирушити в подорож по морю
- В** стати морською чайкою і полетіти над морем

7. Коли мав з'явитись сніг за словами автора у поезії "Вже неминуче буде сніг..." ?

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| А з хвилини на хвилину | Б з години на годину |
| В з секунди на секунду | Г через годину |

8. Що засівав сніг у поезії "Вже неминуче буде сніг..."?

А подвір'я Б поріг В садок Г галявину

9. Які образи переважають у творі?

А зорові Б слухові В тактильні Г словесні

10. Прочитайте рядки з віршу та вкажіть, яким художнім засобом скористався автор при їх написанні?

"За ногу вхопить вітер дим..."

"Прилиже дим, як вміє."

Хвоста розпушить курці сніг..."

"Під самим садом обрій ліг..."

А персоніфікація Б епітет В алегорія Г символ

11. У художній мові М. Вінграновського різноманітна словесна палітра кольорів. Укажіть, які кольори було використано для опису снігу, диму та павутини ?

А білий Б сірий В чорний Г синій

12. Який фрукт та квітку використовує автор?

А яблуко, айстру Б яблуко, азалія
В грушу, айстру Г сливу, лютик

13. Про які квіти говорить Ліна Костенко як про живих істот?

А айстри Б жоржини В верес Г чорнобривці

14. "Осінній день..." до якого роду літератури відноситься?

А епос Б лірика В драма

15. Що у своєму вірші описала Ліна Костенко за допомогою метафори?

А осінь Б квіти В птиць Г коника

16. Що об'єднує вірші Миколи Вінграновського "Вже неминуче буде сніг" та Ліни Костенко "Осінній день..."

А пора року Б квіти
В образи Г кольорове обрамлення

17. Якого кольору снігу не було у творі?

А рожевий, голубий
В зелений

Б бузковий
Г фіалковий

18. Хто знайшов підкову?

А ліричний герой
В роззяви

Б лірична героїня
Г Ірина Жиленко

19. Назва країни, що зустрічається в поезії:

А Плаксоград
В Недоладія

Б Сміхоград
Г Лапландія

20. Художній засіб, використаний у рядках: «Легкий і рівний, пада, пада, пада...»?

А метафора

Б епітети

В персоніфікація

Г гіпербола

21. Оксана Радущинська написала перший вірш

А в дошкільному віці
В у 12 років

Б у 10 років
Г після закінчення школи

22. Визнач провідний мотив поезії "Як дивно пахне перший сніг..."

А зображення краси природи навесні
Б сприйняття краси природи пізньої осені
В оспівування краси морського пейзажу
Г спогади про дитинство

23. Який художній засіб використано в рядку «Солодкуватим духом лісу»

А метафора

Б анафора

В порівняння

Г епітет

24. Який художній засіб наявний у рядку «Як дивно пахне перший сніг»:

А епітет

Б порівняння

В метафора

Г асонанс