

INFORME CONSOLIDADO PROYECTO TAU 2023.

Contextualización:

El Proyecto Tau es un proyecto abierto y en constante construcción, que crece y camina siempre en relación con los planteamientos de la propuesta pedagógica institucional, Paideia Franciscana, buscando hacer lecturas en clave de identidad, de las condiciones propias del medio universitario, social, ambiental, cultural, político y económico.

Con esta denominación se reconoce un proceso pedagógico y formativo que la Universidad de San Buenaventura Medellín ha venido desarrollando desde el año 2008, bajo el liderazgo del Centro interdisciplinario de estudios humanísticos CIDEH y de la Vicerrectoría para la Evangelización de las Culturas.

La versión 2023 del Proyecto Tau, asumió la propuesta metodológica de Poster-Infografía teniendo como intencionalidad resaltar la axiología franciscana y el deber ser de la praxis bonaventuriana, desde la siguiente denominación temática: [La alteridad y la acogida como camino humanizante , Principios del pesebre para las realidades del siglo XXI.](#)

Se propuso identificar de forma puntual y concreta, dificultades propias del contexto para proponer pequeñas, pero, a su vez, significativas soluciones que reflejaran de forma creativa, sensible, proactiva y práctica, principios y valores franciscanos en la realidad social. En dicha intencionalidad confluyen varios elementos constitutivos y constantes: la filosofía franciscana, el aprendizaje servicio, el aprendizaje basado en desafíos y la innovación social. El Proyecto Tau formó parte de las actividades propias del proceso formativo de las humanísticas. Estaba conectado con las intencionalidades de los cursos y asociado con la metodología Aprendizaje-servicio. El proyecto Tau es el resultado sinérgico de todos los docentes del Cideh, un reconocimiento para cada un@ de ell@s. Este proceso se desarrolló durante el segundo semestre del 2023, en el cual se puede hacer el siguiente registro:

RESULTADO CONSOLIDADO VERSIÓN 2023:

43 posters recibidos como representación de los cursos en total.

Líneas temáticas identificadas en los posters- infografías entregados:

Sostenibilidad, cuidado y responsabilidad ecológica, mejoramiento de la convivencia y la solidaridad, fortalecimiento del sentido de pertenencia institucional USB, inclusión educativa, bioética del cuidado, discapacidad e inclusión educativa USB, atención al adulto mayor, observatorio y diagnóstico institucional, movilidad, recreación infantil, propuestas de mejoramiento organizacional, incorporación de las prácticas y trabajos de grado a los principios identitarios del proyecto Tau.

Títulos de los Posters - infografías- entregados:

- Reu-art
- Reh-USB
- Combustible renovable para automóviles a base de estiércol vacuno
- Revitalizar la economía agrícola a través de educación financiera y apoyo de entidades gubernamentales
- + Amor + Empatía.
- Mi granito de arena
- Jajattia wane akuwaipaa otta attujalla. (comunidad indígena)
- Soluciones a la problemática de los vapors
- Convivencia en la USB.
- recuperación espacios USB
- La población en discapacidad visual y el servicio universitario
- Donación de alimentos
- Un pedacito para el futuro
- Más allá de la discordia.
- Del Área quemada al Área verde. ¡¡¡El cerro quitasol es para la gente!!!
- Biodigestores
- Tiempo perdido: La impuntualidad del transporte público en bello
- Eco-banco de alimentos
- Evitemos el abuso sexual infantil
- Foto recicla
- Let's talk
- ¿Qué tanto conoces la U?
- LEF "Lugar de encuentro Franciscano"
- Tiempo perdido: La puntualidad del Transporte público en Bello
- Reciclando futuro

- Guía de Intervenciones para Fomentar la Integración Comunitaria en el Barrio La Honda: Una Mirada Franciscana
- Embellecimiento parque infantil proyecto Grupos Formación Humana Héctor David Arcila
- Luz de Vida
- Retos y desafíos Aburrá Norte
- El arte de ser feliz: Ikigai
- "Huellas indelebles"
- Conviviendo aprendo....
- Edén todo por todos
- Escuchando para mejorar nuestra fundación “Darío Rodríguez Tarsicio (Fundatar)”
- Mi comunidad y yo.
- Escuchando los usuarios de Fundatar (adulto mayor).
- Facultad de Arte / Sin Arte
- Cuida tu vida, cuida tu ambiente
- Estrategia para promover la movilidad universitaria y sostenible en el campus Bello
- La bondad que permea a niños y adolescentes
- Closet circular: Circulo de amor y esperanza
- Proyecto Esperanza.

Registros Muestra.

Ubicación: Biblioteca sede San Benito



Registro evento cierre Conversatorio y entrega cruz Tau.

Ubicación: Segundo piso Biblioteca Sede San Benito.



Puede acceder al sitio haciendo clic sobre el título:

[Video Resumen infografías- pósters Muestra Proyecto tau 2023](#)

Se generó un sitio web donde los visitantes a la muestra de Posters - infografías pudieron plasmar su comentario. Se adjunta sitio, se generaron 93 comentarios en total. Puede acceder al sitio haciendo clic sobre el título:

[Sitio consolidado Percepción de los estudiantes sobre el proyecto tau 2023 :](#)

A continuación se citan algunos aportes de los estudiantes participantes en la muestra:

Camilo Botero Gaviria:

“ En mi visualización de los proyectos pude evidenciar uno de los lugares que no conocía de la universidad, cosa que creo yo que le pasa a muchos estudiantes y me ayudó a conocer más la universidad, además resaltar los valores que son importantes tanto dentro como fuera de la universidad “

Tatiana Solis Henao:

“ En general, todos los proyectos TAU estuvieron interesantes, todos hicieron un excelente trabajo y se notaba el esfuerzo y las ganas de marcar una diferencia como escuchar a los demás, ayudar a satisfacer las necesidades de cierta comunidad en específico o a las mismas personas de la comunidad universitaria en donde se mostraban también los valores franciscanos que la universidad enseña. Sin embargo, a mi parecer, hubo tres proyectos en específico que me llamaron mucho la atención uno de estos era apoyar a una comunidad fuera de la universidad y los otros dos eran iniciativas ambientales donde no solo participaban los estudiantes de la universidad, sino que también se beneficiaban de esta ayuda. Estos dos últimos me impactaron ya que eran proyectos bastante innovadores y que merecen la pena ser tomados en cuenta “.

Gabriela Serrano Camacho:

“La mayoría de los proyectos tienen una estructura de póster y proyecto completa y organizada, a excepción de algunos que no dan la suficiente información en el póster. También se vinculan todos con los valores franciscanos, siendo algunos

enfocados en una solución innovadora para la universidad y otros para un alcance más externo. Además, la mayoría de los pósters tienen enfoques en un impacto a las relaciones humanas y algunos pocos, un impacto al medio ambiente y la naturaleza. Por último, los proyectos que más me gustaron fueron: "Escuchando para mejorar nuestra fundación Fundatar" y "Brilla Campus".

Andrea Yuliana León Goez:

"Las problemáticas planteadas en los proyectos son de gran relevancia en nuestra actualidad y se correlacionan con los valores franciscanos, se puede evidenciar el compromiso con el ambiente, problemáticas reales, las necesidades detectadas y son soluciones que se pueden realizar a corto plazo, que pueden tener un gran impacto a largo plazo. Para terminar mi conclusión visualmente hay unos muy llamativos que brindan información concreta y específica. Sin embargo, algunos no son muy claros con las problemáticas".

Ana Sofia Montoya Arias:

"Los proyectos buscan el bienestar de la comunidad universitaria o externa por medio de sus proyectos e iniciativas con los valores franciscanos como base, ya que representan un enfoque admirable en la comprensión, la empatía y la colaboración. El primer proyecto que más me gusto, se centra en el diálogo y la escucha para identificar las necesidades de los usuarios y mejorar los servicios de FUNDATAR, aborda directamente esta problemática al fomentar la comunicación y la empatía, valores fundamentales para la comunidad franciscana. Y así también la campaña de concientización sobre salud mental en la Universidad de San Buenaventura es otra iniciativa muy interesante y personalmente me gusta mucho. Los problemas de salud mental son una preocupación creciente en la sociedad, y la falta de comunicación y empatía en este tema puede generar estigmatización y dificultar que las personas busquen ayuda. Me gusta mucho que el proyecto busca sensibilizar a la comunidad y promover un entorno de apoyo y comprensión.

Además, me parece importante resaltar que hay proyectos muy interesantes y visualmente atractivos los cuales traen la información completa y necesaria para entender lo que se busca con esta iniciativa. Algunos proyectos no poseen la suficiente información para poder conocer el proyecto y su elaboración.

En conclusión, estos proyectos demuestran un compromiso con la construcción de una comunidad basada en la empatía, la inclusión y la colaboración, alineados con

los valores franciscanos. Estas iniciativas tienen el potencial de marcar una diferencia significativa en la vida de las personas y en la cultura de la Universidad San Buenaventura “.

Juan Manuel Suárez Marín:

“Tras ver los pósteres, da tranquilidad y satisfacción saber que hay una intencionalidad detrás de los proyectos, hay una preocupación y seriamente hubo un planteamiento de una problematización en todos y cada uno de los proyectos, las actividades y las dinámicas te permiten ver con claridad que el cuidado por el otro y nuestro entorno son solo unos de los cuantos aspectos a los que se les tiene que dar la suficiente atención para poder salvarla, entenderlas o destruirla y desconocerlas “.

Laura María Giraldo Giraldo:

“A nivel general, la mayoría de los pósteres destacan la importancia de los valores franciscanos; en lo particular, resaltan en mi opinión dos poster: el primero de ellos, aquel que está relacionado con el closet circular debido a que exalta de gran manera componentes franciscanos como la compasión, el servicio, la solidaridad y la sostenibilidad. El segundo poster para resaltar es el de natu-arte, ya que resalta el cuidado de la casa común, que es el planeta tierra, a través de la reforestación de las especies en vía de extinción “.

Maryangie Agudelo Zapata:

“A nivel general los proyectos TAU realizados, se distinguen, por su compromiso inquebrantable con la implementación de proyectos que están en línea con los valores franciscanos. Estos valores son fundamentales para la institución y guían todas sus acciones y decisiones. Entre los valores más destacados se encuentran la empatía, la sostenibilidad y la conservación del medio ambiente.

El proyecto del póster "natu-arte" es una manifestación conmovedora del profundo compromiso de la Universidad San Buenaventura con el cuidado de la naturaleza, una temática que encuentra su inspiración en la tradición franciscana, donde la naturaleza es reverenciada como la "casa común". La conexión intrínseca entre el legado franciscano y la conservación del medio ambiente se manifiesta de manera elocuente en la labor de reforestación emprendida como parte de esta iniciativa. La reforestación de especies en peligro de extinción representa una acción concreta y

decidida, una respuesta efectiva a la urgente necesidad de proteger y preservar el planeta Tierra. Otro proyecto que quisiera resaltar es el FUNDATAR me parece que es una iniciativa que aborda de manera directa la importancia de la comunicación y la empatía, valores esenciales para la comunidad franciscana. Al poner énfasis en la interacción y el entendimiento de las necesidades de los usuarios, este proyecto contribuye a fortalecer la calidad de los servicios y promover un ambiente más cercano y comprensivo.

En conclusión, estos proyectos TAU, abrazan los valores franciscanos y no solo enriquecen la experiencia educativa de la comunidad universitaria, sino que también contribuyen de manera significativa al bienestar de la sociedad en general “

Si desea ver la totalidad de aportes a la Muestra :

[Sitio consolidado Percepción de los estudiantes sobre el proyecto tau 2023 :](#)

Sitio Oficial Y consolidado histórico Proyecto Tau:

<https://proyectotauusbmed.blogspot.com/>