Кам’янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет іноземної філології
Кафедра германської і слов’янської філології та зарубіжної літератури

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Завідувач кафедри

_____ Н. М. Сліпачук
“27” __серпня ___2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ООК 03 ІНОЗЕМНА МОВА

підготовки фахівців	першого(бакалаврського) рівня вищої освіти
за освітньо-професійною програмою	Середня освіта (Музичне мистецтво)
спеціальності	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
предметної спеціальності	А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
галузі знань	А Освіта
мова навчання	англійська

2025 – 2026 навчальний рік

Розробник програми: А.А. Крук, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри іноземних мов

Ухвалено на засіданні кафедри германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури

Протокол № 9 від "27" серпня 2025 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант
освітньо-професійної програми  Тетяна Совік

1. Мета вивчення навчальної дисципліни - формування навичок усного та писемного мовлення з англійської мови на рівні В2.

2. Обсяг дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік навчання	**1**	**-**
Семестр вивчення	**I-II**	**-**
Кількість кредитів ЄКТС	**4**	**-**
Загальний обсяг годин	**120**	**-**
Кількість годин навчальних занять	**60**	**-**
Лекційні заняття	**4**	**-**
Практичні заняття	**56**	**-**
Семінарські заняття	**-**	**-**
Лабораторні заняття	**-**	**-**
Самостійна та індивідуальна робота	**60**	**-**
Форма підсумкового контролю	**залік**	**-**

3. Статус дисципліни – обов'язковий освітній компонент загальної підготовки.

4. Передумови для вивчення дисципліни – опанування дисципліни ґрунтується на знаннях, які здобувачі отримали під час вивчення англійської мови закладах загальної середньої освіти.

5. Програмні компетентності навчання

Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій і методів педагогіки, психології, мистецтва, музичного мистецтва, методики навчання мистецтва, музичного навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК):

- **ЗК 02 –** Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.
- **ЗК 03 –** Здатність поважати різноманітність і полікультурність суспільства, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.
- **ЗК 04 –** Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді на основі етичних принципів, толерантності, до спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.
- **ЗК 05 –** Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення і відповідати за їх виконання.

Спеціальна компетентність (СК):

- **СК 03 –** Здатність комунікувати іноземною мовою в професійній діяльності як усно так і письмово.

Очікувані результати навчання з дисципліни (ПРН):

- **ПРН 05 –** Комунікувати іноземною мовою за предметною спеціальністю, висловлювати обґрунтовані твердження.

У результаті засвоєння навчальної дисципліни здобувач вищої освіти **повинен:**

володіти іноземною мовою на рівні, достатньому для здійснення професійної діяльності;

знати природу синтаксичних відношень, особливості граматичних розрядів, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати інформацію в академічній та професійній сферах; мовні форми, властиві для офіційних та розмовних регістрів академічного та професійного мовлення; широкий діапазон словникового запасу (у тому числі термінології), що є необхідним в академічній та професійній сферах;

вміти застосовувати міжкультурне розуміння у процесі безпосереднього усного і писемного спілкування в академічному та професійному середовищі; належним чином поводити себе й реагувати у типових ситуаціях повсякденного життя; розуміти різні корпоративні культури в конкретних контекстах і те, як вони співвідносяться одна з одною.

6. **Засобами діагностики результатів навчання** є опитування, завдання вхідного і поточного контролю, тестування, виконання вправ (рецептивних, репродуктивних, продуктивних) і завдань, аудіювання англомовних текстів, читання (сканування, скімминг, інтенсивне, екстенсивне), написання самостійних, творчих робіт та есе, презентації, виконання завдань самостійної роботи, модульна контрольна робота (тестові завдання, переклад фахового тексту), залік та ін.

7. Програма навчальної дисципліни

Денна форма навчання

Назви змістових модулів і тем	**Кількість годин**					
	Разом	**у тому числі**				
		лекційні заняття	**практичні заняття**	**семінарські заняття**	**лабораторні заняття**	**самостійна індивідуальна робота**
Кредитний модуль 1. Змістовий модуль 1. Global and Professional English.						

Тема 1. The ESP Curriculum. Entry Test.	4	2	-	-		2
Тема 2. Socializing. Nouns: Number, Case. Comparative and Superlative Adjectives and Adverbs.	4	-	2	-		2
Тема 3. CVs, Resumes, Cover Letters, References. Nouns: Quantifiers.	4	-	2	-		2
Тема 4. Education. Kamianets-Podilskyi Ivan Ohienko National University. Interchange Activities.	4	-	2	-		2
Тема 5. Distance Learning. Present Tenses Review.	4	-	2	-		2
Тема 6. Music genres (Part I). Narrative Tenses.	4	-	2	-		2
Тема 7. Careers. Past Tenses Review.	4	-	2	-		2
Тема 8. Job Interview. Review of Verb Tenses.	4	-	2	-		2
Тема 9. Music genres (Part II). Future Tenses Review.	4	-	2	-		2
Тема 10. Digitalization as a Global Trend. Checking and Clarifying.	4	-	2	-		2
Тема 11. Music and Sound. Compound Words.	4	-	2	-		2
Тема 12. Reading Skills: Using the features of a reading passage and speed reading.	4	-	2	-		2
Тема 13. Listening and Speaking Skills.	4	-	2	-		2
Тема 14. Grammar Test for Assessment.	4	-	2	-		2
Тема 15. Project Work. Professional Issues.	4	-	2	-		2
Разом за змістовим модулем 1	60	2	28	-		30
Змістовий модуль 2. Professional English for Current Communication and Job-Related Areas						
Тема 16. Essay: Introduction, Types of Essays, Tips for Essay Writing. Ways of Expressing Futurity.	4	2	-	-		2
Тема 17. Business Trips. Suggestions, Offers, Permission.	4	-	2	-		2
Тема 18. Channels of Communication (phone, e-mail, face-to-face, etc.). Agreeing and disagreeing.	4	-	2	-		2
Тема 19. International Grants, Applying for a Course Abroad. Ability, Possibility, Certainty.	4	-	2	-		2
Тема 20. The History of Music. Suggestions, Advice, Warning.	4	-	2	-		2
Тема 21. Going Green. Listening and Speaking Comprehension Tests.	4	-	2	-		2
Тема 22. Health and Lifestyle. Opinions Essays.	4	-	2	-		2
Тема 23. Melody. Phrasal Verbs in Use.	4	-	2	-		2
Тема 24. Language, Culture and Society. Writing Comprehension Tests.	4	-	2	-		2
Тема 25. Language, Culture and Society. Writing a conclusion.	4	-	2	-		2

Тема 26. Using Money. Opinion Words. Viewpoints and Reasons.	4	-	2	-		2
Тема 27. Writing Skills: describing maps. Grammar Test for Assessment.	4	-	2	-		2
Тема 28. Reading Skills: opinions and attitudes.	4	-	2	-		2
Тема 29. Listening and Speaking Skills.	4	-	2	-		2
Тема 30. ESP Texts. Project Work.	4	-	2	-		2
Разом за змістовим модулем 2	60	2	28	-		30
Разом годин	120	4	56	-		60

Тематика практичних занять

1. Socializing. Nouns: Number, Case. Comparative and Superlative Adjectives and Adverbs.
2. CVs, Resumes, Cover Letters, References. Nouns: Quantifiers.
3. Education. Kamianets-Podilskyi Ivan Ohiienko National University. Interchange Activities.
4. Distance Learning. Present Tenses Review.
5. Music genres (Part I). Narrative Tenses.
6. Careers. Past Tenses Review.
7. Job Interview. Review of Verb Tenses.
8. Music genres (Part II). Future Tenses Review.
9. Digitalization as a Global Trend. Checking and Clarifying.
10. Music and Sound. Compound Words.
11. Reading Skills: using the features of a reading passage and speed reading.
12. Listening and Speaking Skills.
13. Grammar Test for Assessment.
14. Project Work. Professional Issues.
15. Business Trips. Suggestions, Offers, Permission.
16. Channels of Communication (phone, e-mail, face-to-face, etc.). Agreeing and disagreeing.
17. International Grants, Applying for a Course Abroad. Ability, Possibility, Certainty.
18. The History of Music. Suggestions, Advice, Warning.
19. Going Green. Listening and Speaking Comprehension Tests.
20. Health and Lifestyle. Opinions Essays.
21. Melody. Phrasal Verbs in Use.
22. Language, Culture and Society. Writing Comprehension Tests.
23. Language, Culture and Society. Writing a conclusion.
24. Using Money. Opinion Words. Viewpoints and Reasons.
25. Writing Skills: describing maps. Grammar Test for Assessment.
26. Reading Skills: opinions and attitudes.
27. Listening and Speaking Skills.
28. ESP Texts. Project Work.

Самостійна робота

Здобувачі вищої освіти виконують такі різновиди самостійної роботи з дисципліни:

- опрацювання англомовних текстів, зокрема професійно-орієнтованих, робота з вокабуляром англійської мови та вправами;
- підготовка до практичних занять;
- виконання завдань, визначених у планах практичних занять;
- опрацювання питань, винесених на самостійне опрацювання;
- виконання вправ і завдань в об'єктно-модульному динамічному середовищі навчання Moodle;
- підготовка презентацій навчального матеріалу;
- систематичні виступи на практичних заняттях;
- участь у ділових іграх;
- обговорення проблемних ситуацій;
- виконання додаткових індивідуальних завдань;
- демонстрація творчого підходу до навчання, усного мовлення англійською мовою, що передбачає вміння висловлюватися без підготовки в межах вивчених тем, аргументуючи власне ставлення до предмету спілкування;
- розуміння практично усіх форм писемного англійського мовлення;
- вміння написати чіткий послідовний текст англійською мовою, який містить професійну лексику;
- читання довгих та складних англомовних текстів відповідно до фаху вчителя української мови і літератури;
- розуміння розмовного англійського мовлення, живого або в запису;
- вміння готувати англійською мовою реферати, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на певних граматичному та лексичному рівнях;
- підготовка до написання модульної контрольної роботи тощо.

Питання, винесені на самостійне опрацювання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Форми контролю	Література
1.	Підготовка до практичних занять	20	Перевірка конспектів, проектів, лексико-граматичні тести	[1-6]
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.			
2.1	Types of notes.	2	Усна бесіда, лексичні тести, письмовий переклад	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.2	Understanding beats and meter.	2	Лексичний диктант, переклад	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.3	All about intervals.	2	Усна бесіда, лексичні тести	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.4	Music theory.	2	Перевірка конспектів, усна бесіда	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.5	Drum set practice tips.	2	Лексичні тести	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.6	Guitar and its parts.	2	Усна бесіда, переклад	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.7	11 tips of practice time.	2	Переклад, лексичні тести	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.8	Types of vocal range.	2	Усна бесіда, переклад	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.9	A Capella singing.	2	Усна бесіда, переклад	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.10	5 steps to start your music career.	2	Перевірка проектів, переклад	[2, 3, 6, 17, 22, 25]
2.11	Conversational Clichés. Speech Etiquette. Different Aspects of Conducting Negotiations, International Exhibitions, etc.	2	Усна бесіда, лексичні тести	[7-18, 22-25]
2.12	Geographic, Economic, Political, Social and Demographic Differences of Ukraine and English Speaking Countries.	2	Усна бесіда, лексичні тести	[7-18, 22-25]
3.	Граматичний матеріал.		Граматичні тести	
3.1	Emphatic Structures of Modern English.	2	Граматичні тести	[7-18, 22-25]

3.2	Complex and Compound Sentences.	2	Граматичні тести	[7-18, 22-25]
3.3	Useful phrases.	2	Граматичні та лексичні тести	[7-18, 22-25]
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	10		
	Всього годин	60		

Форми поточного контролю: *під час практичних занять* (опитування (індивідуальне, фронтальне, групове, парне, вибіркове), взаємоопитування, перевірка виконаних вправ і завдань, зокрема тестових, написання есе, читання англомовних текстів, написання англомовного тексту із професійною лексикою, демонстрація усного англійського мовлення; *контроль за самостійною роботою* (опитування / тестування з використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle, перевірка виконаних вправ і завдань та ін.).

Форма модульного контролю: модульна контрольна робота (виконання тестових завдань з вибірковою відповіддю та перекладу).

Форма підсумкового контролю: залік.

8. Критерії оцінювання результатів навчання.

Кредитний модуль 1

Поточний і модульний контроль (100 балів)						**Сума**
Змістовий модуль 1 (50 балів)			Змістовий модуль 2 (50 балів)			100
Поточ. контр.	Сам. та індив. роб.	МКР	Поточ контр.	Сам. та індив. роб.	МКР	
20 балів	5 балів	25 балів	20 балів	5 балів	25 балів	

Знання здобувача вищої освіти за один змістовий модуль оцінюється як високий рівень за такі види роботи:

аудиторна робота за умови регулярного відвідування авдиторних занять, вчасного та систематичного виконання всіх необхідних завдань та активності на заняттях;

Знання здобувача за один модуль оцінюється як достатній рівень за такі види роботи:

аудиторна робота оцінюється на «добре» за умови регулярного відвідування аудиторних занять. Здобувач повинен вчасно та систематично виконувати всі необхідні завдання та бути активним на заняттях. Допускається незначна кількість пропусків з поважних причин;

Знання здобувача за один модуль оцінюється як середній рівень за такі види

роботи:

аудиторна робота за умови регулярного відвідування здобувачем аудиторних занять, вчасного та систематичного виконання всіх необхідних завдань; незначної кількості пропусків без поважних причин;

Не менше 60% завдань повинні бути виконані правильно.

Знання здобувача за один модуль оцінюється як початковий рівень за такі види роботи:

аудиторна робота за умови нерегулярного відвідування здобувачем авдиторних занять, невчасного та несистематичного виконання всіх необхідних завдань; значна кількість пропусків без поважних причин.

Поточний контроль

Максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на кожному навчальному занятті − 12.

Критерії оцінювання знань, умінь, навичок здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях

Рівні навчальних досягнень	**Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)**	**Критерії оцінювання**
Початковий (понятійний)	1	Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом з англійської мови на рівні засвоєння окремих термінів, мовних фактів без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так" чи „ні". Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
	2	Здобувач вищої освіти не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого з англійської мови, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так" чи „ні"; може самостійно знайти в підручнику відповідь. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
	3	Здобувач вищої освіти намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності; робить спроби виконання вправ і завдань з англійської мови репродуктивного характеру; за допомогою викладача виконує прості вправи за готовим алгоритмом. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
Середній (репродуктивний)	4	Здобувач вищої освіти володіє початковими знаннями, здатний виконати вправи і завдання з англійської мови за зразком; орієнтується в термінах, поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
	5	Здобувач вищої освіти розуміє суть навчальної дисципліни «Іноземна мова (англійська)», може дати визначення понять, категорій (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; виконує прості вправи і завдання за алгоритмом, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
	6	Здобувач вищої освіти розуміє основні положення навчального матеріалу з англійської мови, може поверхнево аналізувати мовні явища, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час виконання вправ і завдань за алгоритмом, послуговуватися додатковими джерелами. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
Достатній	7	Здобувач вищої освіти правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади англійською мовою на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних

(алгоритмічно дієвий)		ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовувати термінологію; складати таблиці, схеми. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	8	Знання здобувача досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал з англійської мови у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і обґрунтувати його положення. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	9	Здобувач вищої освіти вільно володіє вивченим матеріалом з англійської мови, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить лінгвістичні поняття, категорії; формулює правила; може самостійно опрацьовувати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
Високий (творчо-професійний)	10	Здобувач вищої освіти володіє глибокими і міцними знаннями з англійської мови та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати особливості мовних процесів; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки лінгвістичної науки; самостійно визначає мету власної діяльності; виконує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни; використовує знання, аналізуючи різні мовні явища, процеси. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	11	Здобувач вищої освіти володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни «Іноземна мова (англійська)», аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності (диспути, круглі столи тощо); спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні мовні явища, процеси. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	12	Здобувач вищої освіти має системні, дієві знання з англійської мови, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв'язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й схильності; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.

Якщо з добувач вищої освіти не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання самостійної та індивідуальної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття здобувач має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні, семінарські, лабораторні, індивідуальні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Здобувачу, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Здобувач вищої освіти, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, здобувач повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Самостійна робота

Знання здобувача вищої освіти за один змістовий модуль оцінюється як високий рівень за такі види роботи:

самостійна робота за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; високого рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння висловлюватися без підготовки в межах вивчених тем, аргументуючи власне ставлення до предмету спілкування; легкого розуміння практично усіх форм писемного мовлення; вміння написати чіткий послідовний текст, який містить професійну лексику; легкого читання довгих та складних текстів відповідно до фаху; відсутності утруднень у розумінні будь-якого розмовного мовлення, живого або в запису; вміє готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на високому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

Знання здобувача за один модуль оцінюється як достатній рівень за такі види роботи:

самостійна та індивідуальна робота за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; достатнього рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння зв'язно висловлюватися відповідно до навчальних ситуацій, підготовку повідомлень на професійну тему. В мовленні здобувача можливі помилки, які не заважають спілкуванню. Здобувач повинен вміти писати листи, твори на складні теми, обгрунтовуючи власні думки іноземною мовою, читати з повним розумінням професійні тексти, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки, розуміти основний зміст тексту, що містить певну кількість незнайомих слів; повинен вміти готувати презентації, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на достатньому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

Знання здобувача за один модуль оцінюється як середній рівень за такі види

роботи:

самостійна та індивідуальна робота за умови виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; задовільного рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння будувати прості зв'язні висловлювання в межах вивчених тем, писати невеликий зв'язний твір, який містить професійну лексику, читати прості тексти відповідно до фаху, розуміти на слух невеликі за обсягом професійні тексти. Допускається певна кількість помилок; повинен вміти готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме, анотації на задовільному граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється висвітленню теми, аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

Знання здобувача за один модуль оцінюється як початковий рівень за такі види роботи:

самостійна та індивідуальна робота за умови незадовільних виступів на практичних заняттях; незадовільного рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає невміння будувати прості зв'язні висловлювання в межах вивчених тем, читати прості тексти відповідно до фаху, розуміти на слух невеликі за обсягом професійні тексти. Здобувач припускається великої кількості граматичних та лексичних помилок; готує реферати, доповіді, виступи, резюме, анотації на незадовільному граматичному та лексичному рівнях; не дотримується вимог до самостійних наукових робіт, недостатньо висвітлює тему, у самостійних наукових роботах виявлено ознаки плагіату.

Модульна контрольна робота

Знання здобувача вищої освіти за один змістовий модуль оцінюється як високий рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – високий рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу, вміє швидко застосовувати набуті знання, гнучко користуватися мовними засобами. Допускається не більше двох-трьох граматичних та лексичних помилок.

Знання здобувача за один модуль оцінюється як достатній рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – високий рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу, вміє застосовувати набуті знання, гнучко користуватися мовними засобами. Допускаються незначні граматичні та лексичні помилки (5-7) та неповне виконання двох практичних завдань.

Знання здобувача за один модуль оцінюється як середній рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу - достатній, наявні вміння застосовувати набуті знання, користуватися мовними засобами для розуміння нескладного матеріалу. Допускаються певні граматичні та лексичні помилки. Не менше 60% завдань повинні бути виконані правильно.

Знання здобувача за один модуль оцінюється як початковий рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – завдання виконані менше ніж на 60%, наявні грубі граматичні та лексичні помилки, робота оформлена неохайно. Рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу – незадовільний, вміння застосовувати набуті знання, користуватися мовними засобами для розуміння нескладного матеріалу - недостатній. Здобувач володіє граматичними та лексичними знаннями на початковому рівні.

Модульна контрольна робота виконується у письмовій формі. До її написання допускаються всі здобувачі вищої освіти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Тривалість роботи визначається із розрахунку: 2 хв. на відповідь на кожне тестове завдання. На виконання завдання на переклад тексту відводиться 50 хвилин. Загальний термін виконання контрольної роботи – 90 хвилин.

При оцінюванні всіх відповідей кожного здобувача зазначається :

1) кількість набраних балів за правильні відповіді;
2) оцінка за національною шкалою.

І завдання (1-20 тестові завдання) оцінюються по 2 бали за кожну правильну відповідь;

ІІ завдання оцінюється у 60 балів.

Максимальна сума набраних балів – 100.

Загальна сума набраних балів	Рівень	Рейтингова оцінка за МКР (10 балів)	Рейтингова оцінка за МКР (25 балів)
88-100	високий рівень	9-10	23-25
74-87	достатній рівень	7-8	19-22
60-73	середній рівень	6	15-18
менше ніж 60	початковий рівень	менше ніж 6	менше ніж 18

Здобувачі, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал, що менший від 60 % максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з’явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов’язковою.

Семестровий залік (*100 балів*)

Якщо здобувач не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях; не виконав або виконав МКР, завдання самостійної та індивідуальної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Здобувачі, які не мають академічної заборгованості за результатами поточного контролю, отримують оцінки за результатами підсумкового контролю у формі заліку з кредитного модуля (навчальної дисципліни).

Здобувачі, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, отримують за результатами підсумкового контролю у формі заліку оцінку F за шкалою ECTS та „не зараховано” за національною шкалою.

Здобувачі, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі заліку, зобов’язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

В умовах застосування дистанційних технологій навчання організація поточного і семестрового контролю відбувається відповідно до «Порядку організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами)» (https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view).

Зарахування результатів неформальної / інформальної освіти регулюється «Порядком визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих шляхом здобуття неформальної / інформальної освіти в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (https://cutt.ly/LODbDIL).

Підсумковий рейтинг з кредитного модуля (дисципліни)

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	**Оцінка за шкалою ECTS**	**Екзаменаційна оцінка за національною шкалою**	**Національна залікова оцінка**
90-100 і більше	A (відмінно)	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	добре	
75-81	C (добре)		
67-74	D (задовільно)	задовільно	
60-66	E (достатньо)		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)	незадовільно	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов’язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)		

9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.

Вивчення курсу не потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, однак можливе використання проектора й ноутбука / персонального комп’ютера для створення презентацій у форматі MS Power Point або інших. Передбачається застосування об’єктно-модульного динамічного

середовища навчання MOODLE. Можливе використання застосунків для проведення онлайнових відеоконференцій.

10. Рекомендована література

Основна

1. English for Current Communication and Job-Related Areas: навчальний посібник з англійської мови для студентів нефахових спеціальностей / укладачі: А.О. Трофименко, Н.А. Глушковецька, А.В. Дубінська, А.А. Крук, О.О. Попадинець. Кам'янець-Подільський : ТОВ "Друкарня "Рута", 2021. 242 с.
2. English for ESP Students : навч. посіб. / Уманець А. В. та ін. ; за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2012. 264 с.
3. Guidelines and Tasks for Extracurricular and Individual Work of ESP Students : навч. посіб. Уманець А. В. та ін. : за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2019. 254 с.
4. Test Your Grammar. Part I : навчально-методичний посібник / уклад.: А. О. Трофименко, А. А. Крук. 2-е вид., допов. Кам'янець Подільський : ФОП Гордукова І. Є., 2025. 152 с.
5. Test Your Grammar. Part II : навчально-методичний посібник / уклад.: А.О. Трофименко, Н.А. Глушковецька, А.А. Крук, І.А. Федькова. 2-е вид., допов. Кам'янець-Подільський : ФОП Гордукова І. Є., 2025. 152 с.
6. Уманець А. В., Крук А. А., Попадинець О. О. Training Tests for IELTS Exams : навч. посіб. Кам'янець-Подільський : Рута, 2016. 110 с.

Допоміжна

7. Казимір І. С. Keep calm and enjoy CLIL : навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський : ПП Ящишин Ю.І., 2024. 80 с.
8. Литвинюк О. М. English vocabulary and grammar practice. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня «Рута», 2022. 80 с.
9. Литвинюк О. М., Свідер І. А. English grammar. Кам'янець-Подільський : Абетка Світ, 2023. 47 с.
10. Мітроусова Т. В. English Grammar with Pleasure : навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів з граматики англійської мови. 2-е вид., допов. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Апостроф», 2024. 72 с.
11. Chaikovska O. Enhancing EFL profession-based vocabulary acquisition through 3D engineering animation for engineering students / Chaikovska O., Niskhodovska O., Spivachuk V., Kruk A. Engineering for Rural Development. Jelgava, 2023. Vol. 22. pp. 407–412. (Scopus) URL: https://www.tf.lbtu.lv/conference/proceedings2023/Papers/TF087.pdf
12. Doff A. Empower. Second Edition. B2 (Upper Intermediate) : [Student's book with ebook] / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. Cambridge : Cambridge University Press, 2021. 165 p.
13. Dubicka I. Business Partner. Your Employability Trainer. C1 : [Coursebook with Digital Resources] / I. Dubicka, M. Rosenberg, M. O'Keeffe, B. Dignen, M. Hogan. Harlow : Pearson Education Limited, 2020. 172 p.

14. Dummett P., Lansford L., Stephenson H. Keynote proficient : Student's Book. Long Beach : National Geographic Learning, 2017. 192 p.
15. Evans V. New Round-Up. England, Harlow : Pearson Longman, 2014. 256 p.
16. Gorlin S. Music Theory for Young Musicians. London, 2013. 90 p.
17. Grammar in Use : навч. посіб. / Уманець А. В. та ін. ; за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2010. 220 с.
18. Humeniuk I. Virtual education space at ESP classes: Challenges and perspectives / Humeniuk I., Trofymenko A., Kruk A., Melnyk I. Engineering for Rural Development. Jelgava, 2024. Vol. 23. pp. 21–27. (Scopus) URL: https://www.iitf.lbtu.lv/conference/proceedings2024/Papers/TF003.pdf
19. Kruk A.A. The Benefits of Virtual Learning Environment (VLE) in Teaching ESP. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 52. Том 2. С. 171–175. (Index Copernicus, категорія «Б») URL: http://www.aphn-journal.in.ua/archive/52_2022/part_2/26.pdf
20. Kruk A.A., Kulbanska R.V., Monastyrska R.I. Mind mapping technique in teaching professionally-oriented foreign languages. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 61. Т. 2. С. 227–231. (Index Copernicus, категорія «Б») URL: http://www.aphn-journal.in.ua/archive/61_2023/part_2/37.pdf
21. Laitz S. The Complete Musician: An Integrated Approach to Tonal Theory, Analysis and Listening, 4 edition. Oxford University Press, 2015. 960 p.
22. Lansford L., Dummett P., Stephenson H. Keynote advanced : Student's Book. Long Beach : National Geographic Learning, 2016. 183 p.
23. Latham-Koenig Ch. American English File 5. Third Edition / Ch. Latham-Koenig, C. Oxenden, J. Lambert. Oxford : Oxford University Press, 2020. 175 p.
24. Latham-Koenig Ch. English File. Advanced Plus : [Student's e-book] / Ch. Latham-Koenig, C. Oxenden, K. Chomacki. Oxford : Oxford University Press, 2021. 159 p.
25. Malkogianni Marileni-Mitchel H.Q. Pioneer. Level C1/C1+ : [Student's Book]. London : MM Publications, 2017. 239 p.
26. Malkogianni Marileni-Mitchel H.Q. Pioneer. Level C1/C1+ : [Workbook]. London : MM Publications, 2017. 94 p.
27. Mulanovic P., Millin S., Harrison M. Keynote advanced : Workbook. Long Beach : National Geographic Learning, 2016. 183 p.
28. Norris C. B. Academic Writing in English. Helsinki : University of Helsinki, 2016. 85 p.
29. Spencer D. Gateway to the world B2+ : [Student's book with digital student's book]. London : Macmillan Education Limited, 2022. 151 p.
30. Stephenson H., Lansford L., Dummett P. Keynote upper intermediate : Student's Book. Long Beach : National Geographic Learning, 2016. 183 p.

11. Рекомендовані джерела інформації

1. The Musician’s Guide to Theory and Analysis. Workbook. https://www.slideshare.net/lydiacarson1127/ebook-pdf-the-musicians-guide-to-theory-and-analysis-workbook-download (дата звернення: 20.04.2025)
2. The vocabulary of Music. https://www.youtube.com/watch?v=pf0N2Y4ReR8 (дата звернення: 28.08.2023)
3. The New Grove Dictionary of Music and Musicians. https://www.abebooks.com/New-Grove-Dictionary-Music-Musicians-Edited/19764685858/bd (дата звернення: 8.05.2023)
4. Grammar rules and exercises. https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar(дата звернення: 28.08.2024)
5. Guide for IELTS.https://www.ielts.org/(дата звернення: 10.09.2023)
6. Language practice and improvement. https://www.youtube.com/user/bbclearningenglish (дата звернення: 20.10.2019);https://www.youtube.com/channel/UCiLADGxdlggDc14zkO2CVlQ (дата звернення: 15.04.2023)
9. Listening and conversation practices. https://www.youtube.com/user/TEDxTalks (дата звернення: 10.09.2023); https://www.youtube.com/user/TEDEducation (датазвернення: 01.10.2023)
11. Apply for Grants // http://www.grants.gov/applicants/apply-for-grants.html (дата звернення: 22.04.2025
12. 5 Ways to Apply for a Grant // http://www.wikihow.com/Apply-for-a-Grant (дата звернення: 02.03.2023)
13. Study Abroad // http://www.udiverden.dk/Default.aspx?ID=6168&M=News&PID=9447&NewsID=1726 Abroad or home - what is best? (дата звернення: 25.01.2023)