

**Модель поликультурного воспитания  
Государственного учреждения образования  
«Жуковщинская базовая школа»**



## **Актуальность поликультурного воспитания**

Сегодня воспитание имеет огромное значение в современном обществе, так как именно оно является фундаментом для формирования личности и играет важную роль в семье, школе, обществе. Но один из самых актуальных вопросов остается вопрос поликультурного воспитания подрастающего поколения.

Актуальность воспитания поликультурности объясняется, в первую очередь, тем, что социальная реальность нашей жизнедеятельности не может существовать в качестве монокультурной. Показатель прогрессивной общественной жизни – это разнообразие культур. Однако столкновение в процессе глобализации различных социальных явлений, ценностных приоритетов, образов жизни, культур, с одной стороны, создает условия для их взаимодействия и развития, но с другой стороны – может стать центром негативного конфликта между различными народами. Это связано с тем, что человеку легче общаться с людьми, которые разделяют его точку зрения, имеют схожие ценности и убеждения, культуру поведения. Но все же ему не всегда уютно среди тех, кто имеет другую культуру, иные взгляды и позиции. Степень данной некомфортности зависит от ситуации, в которой происходит “встреча” различных культур, отличных качеств человека, его изначальной оценки окружающей среды. Если культуры, ценности, идеалы людей не совпадают, это может выразиться в интолерантности, враждебности по отношению к другому, что является серьезным шагом к конфликту. Позитивное решение ситуации возможно, если культурные отличия рассматриваются в качестве одной из альтернатив человеческого бытия. Таким образом, одной из актуальных проблем современного общества является воспитание поликультурной личности, способной адекватно воспринимать представителей иной культуры и строить с ними отношения на основе толерантности.

Необходимо отметить, что поликультурность, как качество личности, развивается с детских лет и на протяжении всей жизни под влиянием различных социальных институтов, общественных организаций, образовательных учреждений.

Поликультурное воспитание – это направление педагогической науки и практики, нацеленное на воспитание подрастающего поколения в духе поликультурности, предполагающей формирование личности,

которой будут известны понятия “толерантности”, “гуманизма”, “интернационализма”, развито чувство уважения к народам, нациям, расам и этносам.

Школьный возраст, как известно, характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью.

В нашем учреждении образования созданы необходимые условия для обучения и воспитания обучающихся в соответствии с новыми требованиями к образовательному процессу.

Вместе с тем, анализ образовательного и воспитательного пространства позволил выделить проблему воспитания подрастающего поколения: недостаток необходимых знаний и убеждений в связи с ростом экстремистских проявлений на национальной основе в обществе может спровоцировать негативное отношение обучающихся к представителям других национальностей.

Все это определяет необходимость и особенность поликультурного образования обучающихся. Модель поликультурного воспитания нашего учреждения образования будет реализовываться как в процессе обучения, так и во внеурочной деятельности (дополнительном образовании) и воспитательной работе.

### **Цель поликультурного воспитания:**

Сплочение коллектива педагогов обучающихся, и их законных представителей через создание условий и развитие межкультурной коммуникации, воспитание толерантности к культурам других народов и воспитание культурных ценностей в поликультурном пространстве своей малой родины, страны; развитие социальной активности и творческого потенциала учащихся посредством организации совместного досуга

### **Задачи:**

1. Воспитание чувства толерантности к представителям других национальностей; чувства гордости за свой народ.
2. Знакомство обучающихся с самобытными традициями белорусской культуры, а также культур других народов как воплощением общих духовно-нравственных ценностей и идеалов.

3. Организация и проведение мероприятий, способствующих формированию установок толерантного сознания у молодежи и подростков;
4. Сплочение коллектива обучающихся посредством совместных праздников, соревнований и других форм коллективной творческой деятельности.

#### **Участники поликультурного воспитания:**

- обучающиеся;
- педагоги;
- законные представители;
- социум.

### **Содержание поликультурного воспитания**

При определении технологий и методов реализации модели поликультурного воспитания нашего учреждения образования учитываются возрастные особенности обучающихся:

в дошкольном образовании – формы и методы приобщающие ребёнка к культуре своей малой родины, формирующие у дошкольников адекватные способы общения с близкими, ориентировки в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и о своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

на I ступени обучения - формы и методы, направленные на чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, эстетическое и нравственное сопереживание, воспитание личности в духе мира, взаимопонимания и взаимоуважения между представителями различных этносоциумов.

на II ступени обучения – это технологии, направленные на расширение знаний об историческом, научном и культурном развитии разных народов; формирование умения анализировать и сопоставлять взгляды на социальные процессы и явления; формирование духовно-нравственных ценностей в структуре личности.

Реализация модели поликультурного воспитания предполагает следующие направления:

1. Организация учебного процесса.
2. Организация системы дополнительного образования.

3. Реализация воспитательных мероприятий.

4. Психолого-педагогическое сопровождение.

В рамках данных направлений происходит формирование всех видов социокультурного опыта обучающихся:

- изучение родного края во взаимосвязи с культурой и историей Беларуси;

- воспитание любви к родному слову, обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории белорусского языка, его глубокого смыслового контекста;

- воспитание уважения к прошлому своего народа, восстановление исторической памяти;

- формирование понимания и уважения к иным народам, культурам, цивилизациям, включая культуру быта; создание условий для освоения человеком культуры и быта разных народов, перевода их в личностный опыт;

- изучение основ религиозной культуры православных народов;

- формирование нравственных идеалов на основе духовных и культурно-исторических ценностей;

- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции Республики Беларусь;

- формирование общественно одобряемых жизненных ценностей;

- воспитание чувства сострадания и готовности помочь другим людям;

- пресечение подстрекательств к преступлениям, ненависти на почве расы, цвета кожи, пола, языка, религии, национального или социального происхождения и др.

Основные методы и методические приемы модели поликультурного воспитания: в основу групповой и индивидуальной работы должны быть положены методы и приемы активного обучения и воспитания: лекции-беседы, дискуссии, методы разбора конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, психологические упражнения, тестирование, анкетирование, анализ ситуаций и собственных ощущений, тренинговые занятия и видеотренинги, и т.п.

### **Механизм реализации модели**

Реализация модели поликультурного воспитания в организации учебного процесса осуществляется:

в дошкольном образовании – в процессе чтения художественной литературы, просмотра видео и фото материалов, прослушивания музыкальных записей, игровой деятельности, экскурсий, прогулок;

на I ступени обучения - через проведение уроков русского и белорусского литературного чтения, немецкого языка, предмета «Человек и мир», музыки, трудового обучения, организацию образовательной услуги «Немецкий язык» для учащихся I класса, ведение факультативных занятий «Основы православной культуры. Святыни Белорусского народа» для учащихся III класса;

на II ступени обучения – через проведение уроков белорусского и русского языка и литературы, немецкого языка, всемирной истории и истории Беларуси, искусства, ведение факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма» для учащихся VI класса, проведение предметных недель белорусского и русского языка и литературы, истории, немецкого языка.

В системе дополнительного образования реализация модели поликультурного воспитания осуществляется через работу объединений по интересам «Юные туристы» для учащихся I - IV классов, «Выпиливание и выжигание» для учащихся II - IX классов, «Лёгкая атлетика» для учащихся V-XI классов.

Воспитательная деятельность предполагает целенаправленную, каждодневную работу с обучающимися по формированию общечеловеческих ценностей: «жизнь», «добро», «семья», «дом», «любовь», «дружба», «Родина» и др.; деятельность по реализации прав человека и соблюдения правозащитных функций, формированию позитивной национальной идентичности; формирование мужественности, ответственности и патриотизма.

Воспитательная работа опирается на школьные традиции, именно они формируют дух учреждения, определяют ее лицо, являются объединяющим началом для детей, педагогов, родителей. Через систему традиционных мероприятий идет воспитание гражданина и патриота своей Родины, приобщенного к культурным традициям белорусского народа.

Формирование гражданской ответственности, правовой самостоятельности, духовности, толерантности происходит через

разработку и реализацию проектов по поликультурному воспитанию «Мы и мир вокруг нас» для воспитанников дошкольных групп, «Мир – это мы, мир – это я» для учащихся 1-9 классов; систему классных воспитательных мероприятий; посещение музеев и историко-культурных мест Беларуси; проведение Недели белорусской письменности, акции «Мы- граждане Беларуси» ко Дню Конституции Республики Беларусь; организацию онлайн-встреч с учащимися Жешартской средней школы (Российская Федерация, республика Коми) с целью ознакомления с культурой и традициями белорусского и русского народов; деятельность школьного музея «Литературная Дятловщина»; оформление постоянно действующей выставки в школьной библиотеке «Моя Родина – Беларусь», участие воспитанников дошкольных групп в развлечениях, праздниках; сочетание индивидуального и коллективного творчества, творчества детей и родителей; взаимодействие с сектором по организации досуга «Жуковщинский дом культуры», Жуковщинской сельской библиотекой – центром духовно-художественного наследия.

Целью поликультурного воспитания на социально-психологическом уровне является формирование гармоничной личности, способной к эффективному межличностному взаимодействию.

Психолого-педагогическое сопровождение предполагает следующие направления:

- психолого-педагогическое просвещение (использование материалов научной и научно-популярной литературы, собственных психологических знаний и умений, групповых и индивидуальных бесед, сюжетно-ролевых и психологических игр и др.);
- психологическое консультирование;
  - диагностика и коррекция личностных проблем (наблюдение, анкетирование, тестирование, групповое и индивидуальное консультирование и др.);
  - изучение психологического климата в коллективе (особенностей социально-психологической ситуации, анализ основных психологических проблем личности педагогов и их взаимоотношений с учениками и родителями).

Наиболее эффективной формой работы психологической службы нашего учреждения образования с обучающимися в рамках реализации модели поликультурного воспитания являются тренинговые занятия, которые направлены на улучшение стиля

общения; формирование коммуникативных навыков и умений; коррекцию поведения; развитие уверенности в себе, преломлённые через призму поликультурности и этничности жизненного пространства.

### **Предполагаемый результат**

Освоение образцов и ценностей белорусской, российской, мировой культуры, культурно-исторического и социального опыта человечества.

Толерантность по отношению к другим народам, культурам, социальным группам.

Умение четко формулировать собственное отношение к событиям и явлениям, ясно выражать свою точку зрения и аргументировать высказываемые суждения.

Активное взаимодействие с представителями различных культур при сохранении собственной языковой и культурной компетенции;

Осознание себя как гражданина белорусского общества, уважающего историю своей Родины и несущего ответственность за ее судьбу в современном мире.