

Палац у селищі Вишнівець, Тернопільський район, Тернопільська область.

Перед вами тактильна модель палацу у селищі Вишнівець Кременецького району Тернопільської області. Палац входить до складу Національного заповідника «Замки Тернопілля».

Модель складається з двоповерхового палацу у вигляді літери «П», флігелів (господарських споруд), в'їзних брам, декоративної огорожі.

Палац був збудований за так званою тридільною схемою: головний корпус та два крила, дотичні до нього під прямим кутом, парадна площа і палацові служби. Центральний фасад головного корпусу, якому передує портик на восьми колонах, завершує вишуканий фронтон. Його прикрашає барокова емблематика: герби та гармати.

У палаці було близько 70-ти приміщень. Всередині палац вражав пишністю: всюди оксамит і атлас, позолота і бронза, картини і коштовні годинники, китайська і турецька зброя, срібний та порцеляновий посуд.

Однією з найкращих та найбільших була так звана Дзеркальна зала. Тут дуже часто відбувалися бали та урочисті прийоми, в яких брали участь і європейські монархи. Стіни цієї зали були декоровані дерев'яними панелями з численними дзеркальними тафлями (декоративна прямокутна вставка, іноді оздоблена, також слово може означати «шматок скла»).

Палац у Вишнівці — пам'ятка національного значення XVIII століття. Розташований на обривистому, лівому березі ріки Горинь. Побудований на місці колишнього родового замку князів Корибутів-Вишневецьких. Тут, ще у старому замку, народився

Дмитро «Байда» Вишневецький — засновник Запорізької Січі (жив у XVI столітті).

Палац у 30-тих роках XVIII століття збудував канцлер Великого князівства Литовського Міхал Сервацій Вишневецький — один з найбільших магнатів в історії Речі Посполитої. В різні періоди історії до будівництва резиденції долучилися знані архітектори: Якуб Дапре Бланже, П'єр Ріко де Тіррегей, Ян Кубіцький, Ян Грізмеєр, Павло Гіжицький та паркобудівничі Жан Якуб Бургіньйон та Діонісій Міклер.

Гордістю власників маєтку була величезна бібліотека, що нараховувала тисячі томів, серед яких було чимало стародруків та рідкісних видань.

Після смерті у 1744 році останнього з Вишневецьких Міхала Сервація Вишневецького, маєток перейшов у власність графів Мнішків. В цей час палац переживає свій золотий вік: будують нові огорожі та брами, закладають ландшафтний парк, оновлюють інтер'єри, поповнюють мистецькі збірки. У середині XIX століття Мнішки продають Вишневецький маєток. У Вишнівці в 1846 році зупинявся Тарас Шевченко.

Під час Першої та Другої світових воєн палац сильно постраждав. Були знищені меблі, паркети, ужиткові речі. В результаті пожежі впала покрівля, також було вирубано частину парку. Згодом пам'ятку відремонтували та пристосували для культурно-освітніх потреб.