



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical

XVII ENCONTRO REGIONAL CENTRO-OESTE DA ABEM

V ENCONTRO DO FÓRUM PERMANENTE DE ENSINO DE INSTRUMENTOS E ESCOLAS ESPECIALIZADAS EM MÚSICA

Educação Musical em redes: desafios e diálogos contemporâneos 2022

Cuiabá/MT – 07, 08 e 09 de novembro

evento 100% on-line

PROGRAMAÇÃO GERAL



UFMT



www.abemeducaomusical.com.br







abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



PROGRAMAÇÃO GERAL

Turno	(Horário de Brasília)	<u>SEGUNDA-FEIRA 07/11/2022</u>	<u>TERÇA-FEIRA 08/11/2022</u>	<u>QUARTA-FEIRA 09/11/2022</u>
Manhã	9h30	<p><u>SOLEINIDADE DE ABERTURA</u> #AbemCentroOeste2022 ABERTURA</p>	<p><u>MESA:</u> <u>Educação Musical no Centro-Oeste: desafios e perspectivas</u> Dra. Gilka Martins (UFG) - Abem-GO Dra. Francine Cernev (Unb) - ABEM-DF Dr. Evandro Higa (UFMS) - ABEM-MS Dra. Rita de Cássia Domingues (UFMT) - ABEM-MT Mediadora: Dra. Flavia Maria Cruvinel (UFG), Diretora Regional Abem Centro-Oeste #AbemCentroOeste2022 MESA I: Educação Musical n...</p>	<p><u>V ENCONTRO DO FÓRUM PERMANENTE DE ENSINO DE INSTRUMENTOS E ESCOLAS ESPECIALIZADAS DE MÚSICA</u> <u>BNCC Formação e as Licenciaturas em Música: impactos no ensino do instrumento nas escolas</u> Debatedores: Coordenadores/as dos Cursos de Música - Licenciatura/Educação Musical Mediador: Dr. Marcus Medeiros (UFJE)  https://meet.google.com/dvn-rbew-gow #AbemCentroOeste2022 V ENCONTRO DO FÓR...</p>
	10h15	<p><u>CONFERÊNCIA DE ABERTURA:</u> <u>Educación musical en tiempos de crisis y de felicidad</u> <i>Conferencista: Profa. Dra. Ethel Batres (Programa iViva la música! / FLADEM)</i> Debatedora: Dra. Cristiane Galdino (UFPE/ABEM) Mediador: Dr. Leonardo Borne (UFMT) #AbemCentroOeste2022 ABERTURA</p>		
Tarde	12h30	<p><u>APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 1ª SESSÃO</u> #AbemCentroOeste2022 Apresentações Artísticas Se...</p>	<p><u>APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 3ª SESSÃO</u> #AbemCentroOeste2022 Apresentações Artísticas Se...</p>	<p><u>APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 5ª SESSÃO</u> #AbemCentroOeste2022 Apresentações Artísticas Se...</p>
	14h30	<p><u>SESSÕES DE DEBATES DOS GTEs</u>  ABEM Regionais 2022 - Programação das sessões...</p>	<p><u>SESSÕES DE DEBATES DOS GTEs</u>  ABEM Regionais 2022 - Programação das sessões...</p>	<p><u>SESSÕES DE DEBATES DOS GTEs</u>  ABEM Regionais 2022 - Programação das sessões...</p>
	17h	<p>CURSOS (Google Meet ou YouTube somente p/ inscritos/as)</p>	<p>CURSOS (Google Meet ou YouTube somente p/ inscritos/as)</p>	<p>CURSOS (Google Meet ou YouTube somente p/ inscritos/as)</p>
Noite	19h	<p><u>APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 2ª SESSÃO</u> #AbemCentroOeste2022 Apresentações Artísticas Se...</p>	<p><u>APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 4ª SESSÃO</u> #AbemCentroOeste2022 Apresentações Artísticas Se...</p>	<p><u>APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 6ª SESSÃO</u> #AbemCentroOeste2022 Apresentações Artísticas Se...</p>
	19h15			<p><u>CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO:</u> <u>A aplicabilidade da pesquisa em educação musical e suas nuances</u> Conferencista: Dr. José Nunes Fernandes (UNIRIO) Mediadora: Dra. Rita de Cássia Domingues (UFMT) Local: Canal da ABEM Youtube #AbemCentroOeste2022 CONFERÊNCIA DE ENCERRA...</p>



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



PROGRAMAÇÃO DETALHADA

SEGUNDA-FEIRA | 07/11/2022

ABERTURA

Solenidade de abertura

- Dr. Evandro Aparecido Soares da Silva - Reitor da Universidade Federal do Mato Grosso
- Maestro Luis Fabrício Cirillo de Carvalho - Pró-Reitora de Cultura, Extensão e Vivência
- Dra. Taís Palhares (UFMT) - Diretora da Faculdade de Comunicação e Artes
- Dra. Cristiane Maria Galdino de Almeida (UFPE), Presidenta da Abem
- Dra. Flavia Maria Cruvinel (UFG), Diretora Regional Abem Centro-Oeste
- Dra. Rita de Cássia Domingues dos Santos (UFMT), Coordenadora do Encontro

9h30
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022 | ABERTURA](#)

Conferência de abertura: Educación musical en tiempos de crisis y de felicidad

- Conferencista: Profa. Dra. Ethel Batres (Programa ¡Viva la música! / FLADEM)
- Debatedora: Dra. Cristiane Maria Galdino de Almeida (UFPE/ABEM)
- Mediador: Dr. Leonardo Borne (UFMT)

10h15
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022 | ABERTURA](#)

APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 1ª SESSÃO

12h30
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022 | Apresentações Artísticas Sessão 01](#)



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



INTERVALO

13h30
(horário de Brasília) Almoço

SESSÕES DE DEBATES DOS GTEs

Mediadoras: Dra. Delmary Abreu (UnB) e Dra. Thaís Lobosque Aquino (UFG)

GTE 12 - Ensino de música nas escolas de educação básica

- Dialogar com o contexto e praticar a escuta na sala de aula: um relato de experiência na educação infantil - Adriana Napoli
- Ampliação da experiência estética com um grupo de percussão de nível básico - Francisco Abreu Pereira Oliveira
- Os professores de música que atuam na educação básica no Brasil: bem estar ou mal estar docente? - Jaqueline Borges Mello
- A canção como ferramenta no desenvolvimento da sensorialidade auditiva - Viviane Cavalcanti Borges Campos
- O teatro musical como possibilidade interdisciplinar no ensino de música - Lorena Aires Felipe/Flávia Motoyama Narita

14h30
(horário de Brasília)

Sessões e salas virtuais: [W ABEM Regionais 2022 - Programação das sessões de debate.docx](#)



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



CURSOS

Cursos (os links serão enviados por e-mail para as pessoas inscritas nos cursos)

Curso 1 - A Música Popular nos Cursos de Música na Região Centro-Oeste

Letícia Dias de Lima (UFMS) e Manoel Câmara Rasslan (UFMS)

Local: Google Meet (o link da videochamada será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

17h
(horário de Brasília)

Curso 2 - Educação Musical: dimensionando o olhar para o Transtorno Neurosensorial e Autismo

Lenice da Silva Reis Santana (UFMG)

Local: Google Meet (o link da videochamada será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

Curso 3 - Perguntas para se pensar a(s) Infância(s) e a educação musical: quatro olhares sobre pesquisa, ensino e produção musical

Tiago Madalozzo (UNESPAR), Vivian Dell' Agnolo B. Madalozzo (Alecrim Dourado Formação Musical/PUCPR), Angelita V. Broock (UFMG), Regina B. Wille (UFPEL)

Local: Podcast no Youtube (o link será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 2ª SESSÃO

19h
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal do ABEM: [#AbemCentroOeste2022](#) | [Apresentações Artísticas Sessão 02](#)



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



TERÇA-FEIRA | 08/11/2022

MESA

Educação Musical no Centro-Oeste: desafios e perspectivas

9h30
(horário de Brasília)

- Dra. Gilka Martins (UFG) - Representante da ABEM em Goiás
- Dra. Francine Cernev (Unb) - Representante da ABEM no Distrito Federal
- Dr. Evandro Rodrigues Higa (UFMS) - Representante da ABEM no Mato Grosso do Sul
- Dra. Rita de Cássia Domingues dos Santos (UFMT) - Representante da Abem no Mato Grosso

- **Mediadora:** Dra. Flavia Maria Cruvinel (UFG), Diretora Regional Centro-Oeste da ABEM

Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022 | MESA I: Educação Musical no Centro-Oeste: desafi...](#)

APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 3ª SESSÃO

12h30
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022 | Apresentações Artísticas Sessão 03](#)

INTERVALO

13h30
(horário de Brasília)

Almoço

SESSÕES DE DEBATES DOS GTEs



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



Mediadores: Dr. Sérgio Figueiredo (Udesc) e Dr. Léo Borne (UFMT)

GTE 08 - Educação Musical e Pesquisa (Auto)biográfica

- Prática de canto coral nas escolas de educação básica: um breve levantamento sobre o tema - Elisama Justo
- A Documentação Narrativa como caminho metodológico de experiências da formação musical: uma pesquisa-formação-ação em andamento no campo da educação musical - Larisse Teixeira Ewerton

14h30
(horário de Brasília)

GTE 07 - Educação Musical e Pedagogia

- A música no currículo de Educação Infantil do Distrito Federal - Danielle dos Santos Evangelista
- Contribuições de Freinet para uma Educação Integrada no Contexto do Primeiro Ano do Ensino Fundamental - Tales José Lopes Lins/Renata Franco Severo Fantini

Sessões e salas virtuais: [W ABEM Regionais 2022 - Programação das sessões de debate.docx](#)

CURSOS

Cursos (os links serão enviados por e-mail para as pessoas inscritas nos cursos)

Curso 1 - A Música Popular nos Cursos de Música na Região Centro-Oeste

Letícia Dias de Lima (UFMS) e Manoel Câmara Rasslan (UFMS)

17h
(horário de Brasília)

Local: Google Meet (o link da videochamada será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

Curso 2 - Educação Musical: dimensionando o olhar para o Transtorno Neurosensorial e Autismo

Lenice da Silva Reis Santana (UFMG)



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



Local: Google Meet (o link da videochamada será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

Curso 3 - Perguntas para se pensar a(s) Infância(s) e a educação musical: quatro olhares sobre pesquisa, ensino e produção musical

Tiago Madalozzo (UNESPAR), Vivian Dell' Agnolo B. Madalozzo (Alecrim Dourado Formação Musical/PUCPR), Angelita V. Broock (UFMG), Regina B. Wille (UFPEL)

Local: Podcast no Youtube (o link será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 4ª SESSÃO

19h
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal da ABEM:  [#AbemCentroOeste2022](https://www.youtube.com/hashtag/AbemCentroOeste2022) | [Apresentações Artísticas Sessão 04](#)

QUARTA-FEIRA | 09/11/2022

V ENCONTRO DO FÓRUM PERMANENTE DE ENSINO DE INSTRUMENTOS E ESCOLAS ESPECIALIZADAS EM MÚSICA

Tema do Fórum: BNCC Formação e as Licenciaturas em Música: impactos no ensino do instrumento nas escolas

Debatedores: Coordenadores/as dos Cursos de Música - Licenciatura em Música/Educação Musical

Mediador: Dr. Marcus Vinicius Medeiros Pereira (UFJF)

9h30
(horário de Brasília)

Sala do Google Meet (para coordenadores/as de cursos de licenciatura em música e demais pessoas interessadas):

 <https://meet.google.com/dvn-rbew-gow>



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022](#) | [V ENCONTRO DO FÓRUM PERMANENTE DE ENSIN...](#)

APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 5ª SESSÃO

12h30
(horário de Brasília)

Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022](#) | [Apresentações Artísticas Sessão 05](#)

INTERVALO

13h30
(horário de Brasília)

Almoço

SESSÕES DE DEBATES DOS GTEs

Sessões de Debates Grupos de Trabalho Especiais

Mediadoras: Flavia Maria Cruvinel (UFG) e Tais Helena Palhares (UFMT)

GTE 09 - Educação Musical em Espaços Alternativos de formação

- Ensino musical e Imigrantes: o papel do professor de música no projeto Aculturação Musical - Yndira Gabriela Fleitas Villarroel/Rita de Cássia Domingues dos Santos/Flávio Teixeira Silva

14h30
(horário de Brasília)

GTE 16 - Formação inicial e continuada de professores/as de música

- O Ensino da Bateria: A perspectiva dos alunos sobre a utilização das TDIC - Adriel Correia Amâncio/Paulo Marins



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



- Os percursos da ludicidade no ensino remoto emergencial: um relato de experiência - Amanda Rodrigues Lopes/Thaís Lobosque Aquino
- Construindo materiais de apoio didático para o ensino de flauta doce - João Pedro Barnez Pignata Leal Diniz
- O ensino de percepção musical em Brasília: um recorte sobre as abordagens pedagógicas e metodológicas de 3 professores de música - Lucas Rivero Martins Corrêa/Francine Kemmer Cernev

CURSOS

Cursos

Curso 1 - A Música Popular nos Cursos de Música na Região Centro-Oeste

Letícia Dias de Lima (UFMS) e Manoel Câmara Rasslan (UFMS)

Local: Google Meet (o link da videochamada será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

Curso 2 - Educação Musical: dimensionando o olhar para o Transtorno Neurosensorial e Autismo

Lenice da Silva Reis Santana (UFMG)

Local: Google Meet (o link da videochamada será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

Curso 3 - Perguntas para se pensar a(s) Infância(s) e a educação musical: quatro olhares sobre pesquisa, ensino e produção musical

Tiago Madalozzo (UNESPAR), Vivian Dell' Agnolo B. Madalozzo (Alecrim Dourado Formação Musical/PUCPR), Angelita V. Broock (UFMG), Regina B. Wille (UFPEL)

Local: Podcast no Youtube (o link será enviado apenas para inscritos/as durante a semana do evento)

17h
(horário de Brasília)

APRESENTAÇÕES CULTURAIS - 6ª SESSÃO

19h



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



(horário de Brasília) Transmissão no Canal da ABEM: [#AbemCentroOeste2022](#) | Apresentações Artísticas Sessão 06 (encerramento)

ENCERRAMENTO

Conferência de encerramento: A aplicabilidade da pesquisa em educação musical e suas nuances

- **Conferencista:** Dr. José Nunes Fernandes (UNIRIO)
- **Mediadora:** Dra. Rita de Cássia Domingues dos Santos (UFMT)

19h15

(horário de Brasília)

Local: [#AbemCentroOeste2022](#) | CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO: A aplicabilidade da pesquisa em educaçã...

20h30 (horário de Brasília)

Encerramento

Local: [#AbemCentroOeste2022](#) | CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO: A aplicabilidade da pesquisa em educaçã...

COMISSÃO ORGANIZADORA

Coordenação Geral:

Dra. Flavia Maria Cruvinel (UFG)
Dra. Rita de Cássia Domingues dos Santos (UFMT)

Presidente do comitê científico:

Dr. Leonardo Borne (UFMT)

Coordenação dos cursos:

Dra. Francine Kemmer Cernev (UnB)



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



Coordenação de Transmissões:

Dr. José Fortunato Fernandes (UFMT) e Sérgio Ribeiro (UFMT)

Coordenação da Comissão Artística:

Dra Rubia Naspolini (UFMT) e Dr. Oliver Yatsugafu (UFMT)

Coordenadores dos Grupos de Trabalhos Especiais (GTEs):

GTE 04 - Canto Coral: ensino, pesquisas e práticas em diferentes concepções e contexto

Dra. Ana Lúcia Gaborim (UFMS)

GTE 07 - Educação Musical e Pedagogia

Dr. Sérgio Luiz Figueiredo (Udesc)

GTE 08 - Educação Musical e Pesquisa (Auto)biográfica

Dra. Delmary de Abreu (UnB)

GTE 09 - Educação Musical em Espaços Alternativos de formação

Dra. Flavia Maria Cruvinel (UFG)

GTE 12 - Ensino de música nas escolas de educação básica

Dra. Thaís Lobosque Aquino (UFG) e Dr. Leonardo Borne (UFMT)

GTE 16 - Formação inicial e continuada de professores/as de música

Dr. Leonardo Borne (UFMT) e Dra. Thais Lobosque (UFG)

Monitores

André (Coruja) Paiva Amoêdo (UFMT/Grupo de pesquisa Música e Educação)

Chrystian Silva de Matos Gomes (UFMT/Grupo de pesquisa ContemporArte)

Igor Alexandre de Barros Mack (UFMT/Grupo de pesquisa ContemporArte)



abem

Associação Brasileira
de Educação Musical



Luiz Francisco Ipolito (SMC Primavera do Leste/UFMT- Grupo de pesquisa Música e Educação)

Midiã Bezerra (UFMT/Grupo de pesquisa Música e Educação)

Reno Tiago Ramires (UFMT/Grupo de pesquisa ContemporArte)