



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ»

Компонент освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	«Логопедія»
Спеціальність	A6.01 Спеціальна освіта
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	<u>Гажук-Котик Лілія Георгіївна</u> - кандидат філологічних наук, асистент кафедри історії та культури української мови (https://scholar.google.com.ua/)
Контактний тел.	+380967609274
E-mail:	l.gazhuk-kotykh@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2561
Консультації	середа з 13.00 по 14.00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Пріоритетним завданням сучасного освітнього процесу є підготовка висококваліфікованих, грамотних, з належним інтелектуальним потенціалом спеціалістів, які не лише досконало володіють знаннями фаху, а й вільно послуговуються українською мовою у всіх сферах суспільного життя, передусім професійній та офіційно-діловій. Комунікативна компетенція як засвоєння, усвідомлення й послуговування мовними нормами актуальна для соціальної адаптації, оволодіння фаховими знаннями, досягнення професійного успіху.

Предметом вивчення практичного курсу «Українська мова (за професійним спрямуванням)» є мова фахової галузі, тому під час вивчення всіх тем приділяємо переважно засвоєнню мовних стереотипів комунікацій певного фаху.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ

МОДУЛЬ 1. СУСПІЛЬНЕ ЗНАЧЕННЯ МОВИ. СТИЛІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.	
Тема 1	Суспільне значення української мови, її правовий статус
Тема 2	Стилі сучасної української літературної мови
Тема 3	Поняття культури мовлення у професійній діяльності вчителя-логопеда. Основні комунікативні ознаки культури

	мовлення.
МОДУЛЬ 2. КУЛЬТУРА МОВЛЕННЯ ЯК КОМПОНЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ВЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА. СКЛАДАННЯ Й РЕДАГУВАННЯ НАУКОВИХ ТА ОФІЦІЙНО-ДІЛОВИХ ПРОФЕСІЙНИХ ТЕКСТІВ.	
Тема 1	Граматичні (морфологічні та синтаксичні) норми сучасної української літературної мови у професійному мовленні
Тема 2	Лексичні та стилістичні норми сучасної української літературної мови у професійному мовленні. Особливості наукової та офіційно-ділової лексики сучасної української мови.
Тема 3	Культура писемного мовлення (технічні правила оформлення наукового та офіційно-ділового текстів)
Тема 4	Загальні вимоги до складання документів. Укладання й редагування документів з кадрово-контрактних питань.
Тема 5	Культура усного мовлення логопеда.

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Методи навчання і викладання:

- МН1 – практичний метод (практичні вправи, практичні роботи);
- МН2 – словесний метод (дискусія);
- МН3 – наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація);
- МН4 – робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату);
- МН5 – методи дистанційного навчання;
- МН6 – самостійна робота (розв’язання завдань);
- МН7 – індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.

Освітні технології:

- технології особистісно зорієнтованого навчання, що дозволяють сформуванню комунікативний досвід, який забезпечує розвиток усіх видів мовленнєвої діяльності (слухання, говоріння, читання і письма), формує комунікативні уміння, дозволяє опанувати лексико-семантичний рівень української мови загалом і фахову термінологію зокрема;
- технології з опертям на активізацію та інтенсифікацію діяльності здобувача (зокрема технології проблемного навчання, комунікативні технології);
- технології з опертям на організацію та управління процесом навчання (зокрема інформаційно-комунікаційні технології).

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль:

Контроль у навчанні української мови за професійним спрямуванням передбачає виявлення рівня сформованості мовленнєвих навичок і умінь, визначення правильності організації навчального процесу, діагностування труднощів засвоєння матеріалу, перевірку ефективності використаних методів і прийомів навчання.

Контроль здійснюємо з дотриманням вимог об’єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності, всебічності та професійної спрямованості контролю.

У процесі оцінювання навчальних досягнень застосовуємо такі **засоби оцінювання та демонстрування результатів навчання**:

- **засоби усного контролю**: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань,
- **засоби письмового контролю**: контрольні роботи, тестування, самостійні роботи, виконання вправ, написання есе,
- **засоби самоконтролю**: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.

Усні відповіді під час поточного контролю оцінюємо 1 балом за умови, що студент/ка показав/ла добре володіння матеріалом; розкрив/ла зміст питання, виклавши його логічно і послідовно, виявив/ла здатність самостійно й системно мислити.

Практичні завдання оцінюємо тією кількістю балів, яка є релевантною їхній складності.

Конспекти праць оцінюємо 2 балами, якщо студент/ка продемонстрував/ла вміння компресувати наукову інформацію, дотримав/ла усіх вимог до оформлення опрацьованих джерел.

Самостійну роботу (у формі тестів чи відкритого завдання) оцінюємо тією кількістю балів, яка є релевантною відповідній темі.

Підсумковий контроль – іспит.

Тести закритого типу множинного вибору (з однією правильною відповіддю) укладено відповідно до тем практичних занять. Кількість балів відповідає кількості правильних відповідей студента (одна правильна відповідь – 1 бал, 40 тестів – 40 балів). Завдання не виконане, якщо позначено неправильні відповіді або правильну відповідь не позначено взагалі.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювати рівень мовних знань, умінь та навичок студентів під час поточного контролю необхідно за такими критеріями:

1. Уміння оперувати лексичним складом сучасної української літературної мови.
2. Ступінь володіння орфографічними, морфологічними, синтаксичними нормами сучасної української літературної мови, передбаченими програмою дисципліни.
3. Уміння працювати з навчальною та навчально-методичною літературою, з фаховими словниками.
4. Рівень володіння лінгвістичною та фаховою термінологією.
5. Ступінь володіння навичками створення письмових текстів.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Викладання курсу «Українська мова за професійним спрямуванням», контроль й оцінювання знань і вмінь студентів спрямовані на дотримання вимог академічної доброчесності ([Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича](#), [Правила академічної доброчесності в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича](#), [Положення про виявлення та запобігання плагіату в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича](#)).

Студенти несуть особисту відповідальність за випадки їхнього порушення, враховуючи плагіат, списування, підказування тощо. У разі виявлення академічної

недоброчесності вперше бали, зараховані студентів/ці за виконане завдання, скасовуються. Повторна практика недоброчесності може призвести до анулювання всіх нарахованих за курс балів.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

(покликання на електронні ресурси до навчальної дисципліни)

1. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19#Text> (Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» (2019))
2. <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/750-18> (Про текст Конституції України в редакції 28 червня 1996 року, із змінами і доповненнями, внесеними законами України від 8 грудня 2004 року № 2222-IV, від 1 лютого 2011 року № 2952-VI, від 19 вересня 2013 року № 586-VII: Постанова Верховної Ради України від 22 лютого 2014 року)
3. <https://lcorp.ulif.org.ua/dictua/> («Словники України»)
4. <http://slovopedia.org.ua/> (Колекція українських словників)
5. <https://slovnnyk.ua/> (Великий тлумачний словник сучасної української мови)
6. <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm> (Українська мова : Енциклопедія)
7. <http://www.mova.info/> (Лінгвістичний портал)
8. <http://kulturamovy.univ.kiev.ua/> (Мовні поради, що допоможуть у щоденному офіційному та неофіційному спілкуванні)
9. <http://www.inmo.org.ua/news/%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81-%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%96%D1%8F-%D0%BE%D1%84%D1%96%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F.html> (Електронна версія офіційного видання Українського правопису 2019)
10. http://library.zp.edu.ua/virtual_exhibition/mova_links.html (Мова – духовний скарб нації (Добірка посилань, що стосуються української мови))
11. <https://sum20ua.com/Entry/index?wordid=1&page=0> (Словник української мови у 20 томах (СУМ-20) – академічний тлумачний словник української мови, видавати який розпочало 2010 року видавництво “Наукова думка”)
12. http://emlab.ho.ua/Service---/Slovnnyk_typovyh_pomylok_mod.html (3 книжки Ірини Фаріон “Мовна норма: знищення, пошук, віднова” (Словниця 3))
13. Словники та довідники на Wikidot:
[Велика чи мала літера?](#)
[Дзвона чи дзвону? Або -А \(-Я\) чи -У \(-Ю\) в родовому відмінку](#)
[Неправильно — правильно. Довідник з українського слововживання](#)
[Культура слова. Мовностилістичні поради](#)
[Як ми говоримо](#)

Детальна інформація щодо вивчення курсу ««УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯ»» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

