

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

SEGUNDO PERIODO

GUIA # 15	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO DECIMO
GRUPO 1		
EJE TEMÁTICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnología de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseño de espacios interiores y exteriores, arquitectónico, de modas, industrial, grafico y diseno industrial	
OBJETIVO	Desarrollar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asocio a las nuevas tecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, decorativo, comparable a sus vivencias y a su entorno.	

ACTIVIDAD 1: Dibuja e interpreta 4 de estos estilos de vestuario pertenecientes al siglo XVII, amplíalos en dos hojas block los cuatros, pinta y colorea



CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.