



TÍTULO DO TRABALHO

Fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito, centralizado, todas as letras maiúsculas e espaçamento simples entre linhas.

Nome do autor principal¹

Nome do coautor²

Nome do coautor³

Resumo:

O texto do resumo deve estar em um único parágrafo, espaçamento simples entre linhas, fonte Times New Roman, tamanho da fonte 11, justificado, sem recuo na primeira linha, contendo no máximo 150 palavras. O resumo deve apresentar os objetivos, a abordagem metodológica, os resultados e as conclusões. O uso de citações bibliográficas deve ser evitado no resumo.

Palavras-chave: De três a cinco, separadas uma da outra por ponto e vírgula, tamanho da fonte 11.

1. Introdução

O texto da modalidade Minicurso, deverá descrever uma apresentação reflexiva de uma tarefa ou conjunto de tarefas que versem sobre conteúdos matemáticos envolvendo diferentes recursos voltados para a prática de sala de aula, de formação de professores ou da elaboração de materiais didáticos. Deve ter no mínimo 8 páginas e máximo 12 páginas, incluindo resumo, palavras-chave, figuras, tabelas, referências e anexos. As seções devem ser numeradas sequencialmente a partir da Introdução, com tamanho 12pt, negrito, letra maiúscula somente para a primeira letra do título da seção e para a primeira letra de nomes próprios, se houver.

Importante: Escolha o EIXO que o seu trabalho se enquadra e salve o nome do arquivo com o EIXO, seguido de MC e, seguido pelo TÍTULO DO TRABALHO, em letras maiúsculas, separados por _ *underline* (EXEMPLO: EIXO 1_MC_TÍTULO DO TRABALHO).

Formatação geral

- Formato: doc ou docx (Microsoft Word)

¹ Filiação institucional e endereço eletrônico: alinhado à esquerda

² Filiação institucional e endereço eletrônico: alinhado à esquerda

³ Filiação institucional e endereço eletrônico: alinhado à esquerda

- Folha tamanho A4. Margens Superior e inferior: 2,5 cm. Esquerda e direita: 3,0 cm.
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12.
- Parágrafo: a primeira linha de cada parágrafo deve ser recuada em 1,25 cm.
- Alinhamento justificado.
- Espaçamento entre linhas de 1,5 cm. Entre parágrafos: 06 pontos antes e 06 pontos depois.
- Ênfase: usar apenas *itálico* (não sublinhar, nem **negritar**).
- Notas de rodapé⁴: para incluir notas de rodapé, em caso de serem indispensáveis, utilize a ferramenta do Word.
- Figuras, gráficos, quadros e tabelas devem estar dentro do corpo do texto, possuir legenda centralizada (tamanho 10). O título da tabela e quadro os precede, já o título do gráfico e/ou figura vem depois conforme normas da ABNT NBR 6029.
- As tabelas devem apresentar uniformidade gráfica: tipos de letras e números, uso de maiúscula e minúscula. Além disso, preferencialmente, as tabelas devem ser apresentadas em uma única página.

Citações:

Devem respeitar a norma ABNT.

2. Considerações Finais

Texto

3. Agradecimentos

Os agradecimentos, quando necessários, devem ser feitos para colaboradores (pessoas ou empresas), agências de financiamento, etc., que contribuíram para a redação, financiamento ou com o desenvolvimento do trabalho.

4. Referências

Conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual. Devem ser apresentados ao final do trabalho, em ordem alfabética pelo sobrenome do autor, em espaço simples, alinhadas apenas à esquerda, separadas por uma linha de espaço 1,5 seguindo as normas da ABNT.

⁴ Notas de rodapé ficam com letra Times, tamanho 10pt, espaçamento simples, alinhado à esquerda.

4.1.Referências no corpo do texto

As referências no corpo do texto devem estar em maiúsculo quando estiverem dentro de parênteses (OTT, 1983) ou em minúsculo, como em Saviani (1979). As citações “quando com até três linhas devem ser feitas no próprio parágrafo do texto com indicação da obra e página entre parênteses” (SCHWARTZMAN, 1983, p. 32) ou, quando com mais de 3 linhas, parágrafo com recuo de 4,0 cm à esquerda, espaçamento simples entre linhas, fonte Times New Roman, tamanho 11 como abaixo:

É nesse contexto, nessa travessia de milênio, que devemos *pensar a educação do futuro* e podemos começar por nos interrogar sobre as categorias que podem explicá-la. As categorias “contradição”, “determinação”, “reprodução”, “mudança”, “trabalho” e “práxis”, aparecem frequentemente na literatura pedagógica contemporânea, sinalizando já uma perspectiva da educação, a perspectiva da *pedagogia da práxis*. (GADOTTI, 2008, p. 2, grifo do autor).

4.2.Referências no final do texto

Exemplos –

GADOTTI, Moacir. *Pedagogia da terra: Ecopedagogia e educação sustentável*, 2008. Disponível em: <http://www.inclusaodejovens.org.br/PauloFreire/pedadaterra%20-%20Moacir%20Gadotti.pdf>. Acesso em: 01 ago. 2012.

MOREIRA, Antônio Flávio Barbosa. Multiculturalismo, Currículo e Formação de Professores. In: SEMINÁRIO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA, 2., 1998, Santa Cruz do Sul. **Anais...** Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1998. P. 15-30.

OTT, Margot Bertolucci. **Tendências Ideológicas no Ensino de Primeiro Grau**. Porto Alegre: UFRGS, 1983. 214 p. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1983.

SAVIANI, Demerval. A Universidade e a Problemática da Educação e Cultura. **Educação Brasileira**, Brasília, v. 1, n. 3, p. 35-58, maio/ago. 1979.

SCHWARTZMAN, Simon. Como a Universidade Está se Pensando? In: PEREIRA, Antonio Gomes (Org.). **Para Onde Vai a Universidade Brasileira?** Fortaleza: UFC, 1983. p. 29-45.

4.3. Formatos para quadros, tabelas e figuras.⁵

Geralmente se o texto usa fonte Times New Roman, tamanho 12, o quadro pode ser Times New Roman, tamanho 10.

Exemplos –

Quadro 1 – Competências do Profissional

Saberes	Conceituações
Saber agir	Saber o que e por que faz. Saber julgar, escolher e decidir.
Saber mobilizar	Saber mobilizar recursos de pessoas, financeiros, materiais, criando sinergia entre eles
...	...

Fonte: FLEURY & FLEURY (2001, p.22)

Tabela 1: Produção de carne de frango no Brasil – Série Histórica (1989-2001)

Toneladas			
Ano	Mercado interno	Exportação	Total
1989	1.811.396	243.891	2.055.287
1990	1.968.069	299.218	2.267.358

Fonte: ABEF Associação Brasileira dos Produtores e Exportadores de Frangos, 2003.

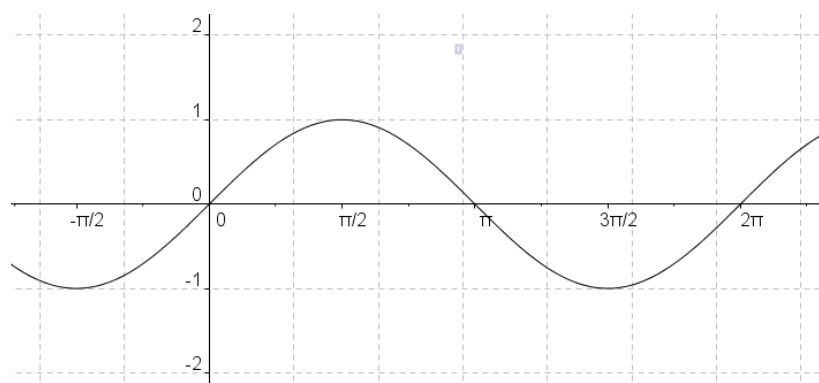


Figura 1 – Gráfico de $y = \sin x$.

⁵ Exemplos do quadro e da tabela recortados de: OLIVEIRA, Luciel Henrique de. Quadros, tabelas e figuras: Como formatar, como citar, qual a diferença? Disponível em: <<http://www.read.ea.ufrgs.br/formularios/index.php>>. Link na página: Normas ABNT para figuras, quadros e tabelas. Acesso em: 03 ago. 2012.