

O Creative Commons Brasil vai realizar sua terceira reunião aberta, a última do ano, na próxima quarta-feira, 11 de dezembro, às 19h, no Internet Lab (Avenida Ipiranga 344 conjunto 11B, Centro, São Paulo-SP).

<https://meet.jit.si/CreativeCommonsBrasil>

1) Balanço da gestão de 2019 do CC Brasil;

O capítulo brasileiro é

(1) um espaço !^ coordenação e otimização de atividades

(2) representações oficiais pra quando for necessário;cc

::^/£^”

Coordenação Geral, Global Network Council - Mariana Valente

_ OPEN GLAM - Juliana Monteiro

Comunicação: Leonardo Foletto

Slack - <https://slack-signup.creativecommons.org/>

Telegram - https://t.me/joinchat/A_-yixLyV_wXIAxr4aOeYg

Twitter - https://twitter.com/cc_br

Facebook - <https://www.facebook.com/creativecommonsbr>

Instagram - <http://instagram.com/creativecommonsbrasil>

Site - <https://br.creativecommons.org>

Wiki: Célio Costa

Governo Aberto: Rodrigo Padula

_ Reforma da Lei de Direito Autoral

Reforma LDA: o que você precisa saber,

<https://br.creativecommons.org/reforma-da-lda-o-que-voce-precisa-saber/>

Contribuição do CC à consulta pública da LDA, 17/9 -

<https://br.creativecommons.org/contribuicao-do-cc-br-a-consulta-publica-sobre-a-reforma-da-lei-de-direitos-autorais/>

** Campanha sobre a consulta pública de direito autoral

Nota sobre direito autoral e acesso à informação, 6/11-

<https://br.creativecommons.org/nota-do-creative-commons-brasil-sobre-acesso-a-informacao-e-direito-autoral/>

_ Reuniões Abertas

24/4 - <https://br.creativecommons.org/como-foi-a-1o-reuniao-aberta-do-cc-brasil/>

15/8 - Reunião especial reforma da LDA

<https://br.creativecommons.org/15-ago-reuniao-aberta-a-reforma-da-lei-de-direitos-autorais/>

03/11 - Reunião aberta no CODAIP

11/12 - Reunião de Balanço

_ Traduções:

5 princípios do Open Glam - <https://br.creativecommons.org/os-5-principios-do-open-glam/>

Diretriz europeia protegendo o domínio público

<https://br.creativecommons.org/implementando-a-diretiva-de-direitos-autorais-protetendo-o-dominio-publico-com-o-artigo-14/>

Diretriz Europeia e impacto na América do Sul e Caribe -

<https://br.creativecommons.org/a-diretiva-da-uniao-europeia-sobre-direito-de-autor-e-seu-impacto-sobre-os-usuarios-na-america-latina-e-no-caribe/>

_ Participações em reuniões e eventos

#8M - <https://br.creativecommons.org/iniciativas-em-cc-8m/>

Open Data Day - <https://br.creativecommons.org/como-foi-o-open-data-day-2019-em-sao-paulo/>

CC Summit 2019 -

<https://br.creativecommons.org/cc-summit-2019-nossa-1a-participacao-como-novo-capitulo-brasileiro/>

Webinar Reforma do Direito Autoral do Intervezes

<https://www.youtube.com/user/Intervezes>

Reuniões com museus em SP (2) - (8 e 12 de agosto)

<https://br.creativecommons.org/cc-discute-reforma-da-lei-de-direitos-autorais-com-museus-em-sp/>

Preserva.me -

<https://www.canalenergia.com.br/eventos/53109043/preserva-me-encontro-internacional-de-preservacao-e-memoria>

** Evento Balneário Camboriú (Nanashara)

Forum da Internet (mesa sobre Acervos Digitais)

Audiência Pública na Câmara dos Deputados

<https://edemocracia.camara.leg.br/audiencias/sala/1201>

II Encontro de Ciência Aberta da Capes

IGF

*Entramos na Coalizão Direitos na Rede

2) Planejamento de ações, oficinas e eventos para 2020;

- _ Conforme nosso calendário e governança (https://drive.google.com/file/d/1RUuMkOrCybLoNJBhUdM5TB_hiB6xETL/view), todo ano tem eleições;
- _ reuniões trimestrais em 2020 - março / agosto / dezembro
- _ CC SUMMIT (Lisboa, 14 - 16/5) - <https://summit.creativecommons.org/>
- _ Cryptorave - 8 e 9/5
- _ Seminário CC Brasil com CPF Sesc (final de junho);
- _ Colaboração na elaboração da nova versão da Declaração de Princípios de OpenGLAM

3) Gestão do capítulo em 2020;

Convocação da Assembléia anual (janeiro de 2020) e eleições;

Ampliação das coordenações:

- _ Ciência Aberta - articulação com projetos de open access e políticas de ciência aberta, em universidades e fora dela;
- _ REA - articulação com recursos utilizados na Educação;
- _ Cultura Livre - articulações com artistas, músicos, ativistas e movimentos sociais em torno do conhecimento livre;
- _ Direito Autoral - articulação e advocacy com debates em torno dos direitos autorais, em especial a Reforma da LDA, em colaboração com a Coalizão Direitos na Rede;

Reformulações das atuais coordenações:

- _ Wiki: passar a ser “Colaboração e projetos Wiki”;
- _ Governo Aberto: passar a ser “Informação livre, transparência e Governo Aberto”;
- _ Comunicação: passar a ser um cargo/tarefa, executado por algum dos membros e/ou alguém externo sob supervisão do Capítulo (estagiário)

4) Rede CC Internacional

<https://network.creativecommons.org>

Membros Brasileiros

- _ Chico Venâncio;
- _ Claudio Lucena;
- _ Fernanda Daguanno;
- _ Guilherme Carboni;
- _ João Peschanski;
- _ Juliana Monteiro;
- _ Leonardo Foletto;
- _ Mariana Valente;
- _ Rafael Zanatta;
- _ Rodrigo Padula;
- _ Sérgio Branco;
- _ Thiago Petra;

Institucionais

- _ InternetLab

5) Outros informes

- _ Engajamento da sociedade, eventos de divulgação do CC, articulação com movimentos e entidades: fique envolvido!
- _ Articulação com rede internacional; tradução dos conteúdos para postagem no site e nas redes sociais;
- _ Reposicionar e pautar o que é o CC, cultura livre e conhecimento aberto no contexto de 2020;
- _ Traçar pontos de ação com diversas regiões do Brasil, webinar e outros eventos para divulgar e debater o tema;