

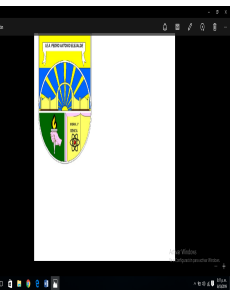
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
“la exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

PREPARADOR Y GUIA DE CLASE

Docente:	Marisol Caro , Beatriz Pineda, Judy Cardona		
Grado:	3°	Asignatura: LENGUAJE	
Fecha:	MARZO		
Espacios a utilizar	Salón de clase.	OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES:	
Estándares	Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.		

RUBRICA DE EVALUACION

NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C	OBSERVACIONES
Me cuesta explicar qué es la comunicación y necesito apoyo constante para reconocer los medios de comunicación y su función además de los elementos de la comunicación.	Explico qué es la comunicación con ayuda y doy un ejemplo sencillo, reconociendo algunos medios de comunicación y digo para qué sirven con ayuda. Identifico algunos elementos de la comunicación con apoyo.	Explico con mis palabras qué es la comunicación y doy ejemplos claros de cómo la uso en mi vida diaria. Identifico y diferencio varios medios de comunicación y explico para qué sirven. Identifico correctamente emisor, receptor, mensaje y canal en ejemplos sencillos.	
Presento dificultad frecuente al usar S, C y Z y necesito acompañamiento.	Escribo algunas palabras correctamente, pero cometo errores en el uso de S, C o Z.	Escribo correctamente palabras con S, C y Z aplicando las normas aprendidas.	
Le es difícil escribir textos descriptivos y organizar sus ideas.	Con dificultad escribe textos descriptivos y organiza algunas ideas.	Escribe textos descriptivos claros y organiza adecuadamente sus ideas.	
No utiliza palabras que describan características, cualidades o detalles	Utiliza pocas palabras descriptivas y repite términos	Utiliza variedad de adjetivos y palabras descriptivas para enriquecer los textos.	
DOCUMENTO DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA			



ACCIONES PEDAGÓGICAS

TEMA: LA COMUNICACIÓN

SABERES PREVIOS:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Las personas podemos comunicarnos con alguien que está lejos a través de los medios de comunicación. Algunos de estos medios de comunicación son.



- La comunicación puede darse de muchas maneras:

Oral



Escrita



Gestos



Símbolos



Semana 7:
02 al 06 de
marzo

- **La prensa, la radio y la televisión** son medios de comunicación que nos informan y nos entretienen.



PROFESIONES RELACIONADAS CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

Muchas personas trabajan para que los medios de comunicación funcionen y estemos informados. Algunas de estas profesiones son:

Cartero

Periodista

Locutor de radio.

Presentador de televisión



- Consulta y escribe otras profesiones relacionadas con los medios de comunicación.
- Investiga en qué año fue inventada la televisión, la radio y el teléfono. ¿quién los inventó?
- Cuéntanos que programas de Televisión ves en tu casa y escribe tu favorito.
- Pregúntale a tus padres y/o abuelos que emisoras de radio escuchan.
- Completa el crucigrama de acuerdo a cada ilustración.

CONCEPTUALIZACIÓN:

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN.

Para una buena comunicación se necesitan varios elementos:

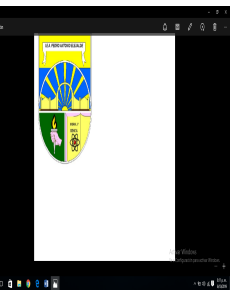
Emisor - Receptor - Mensaje - Canal – Código

Ejemplo: Carlos le dice a Sandra por teléfono: *“Tomaré el avión a las 8 a.m.”*

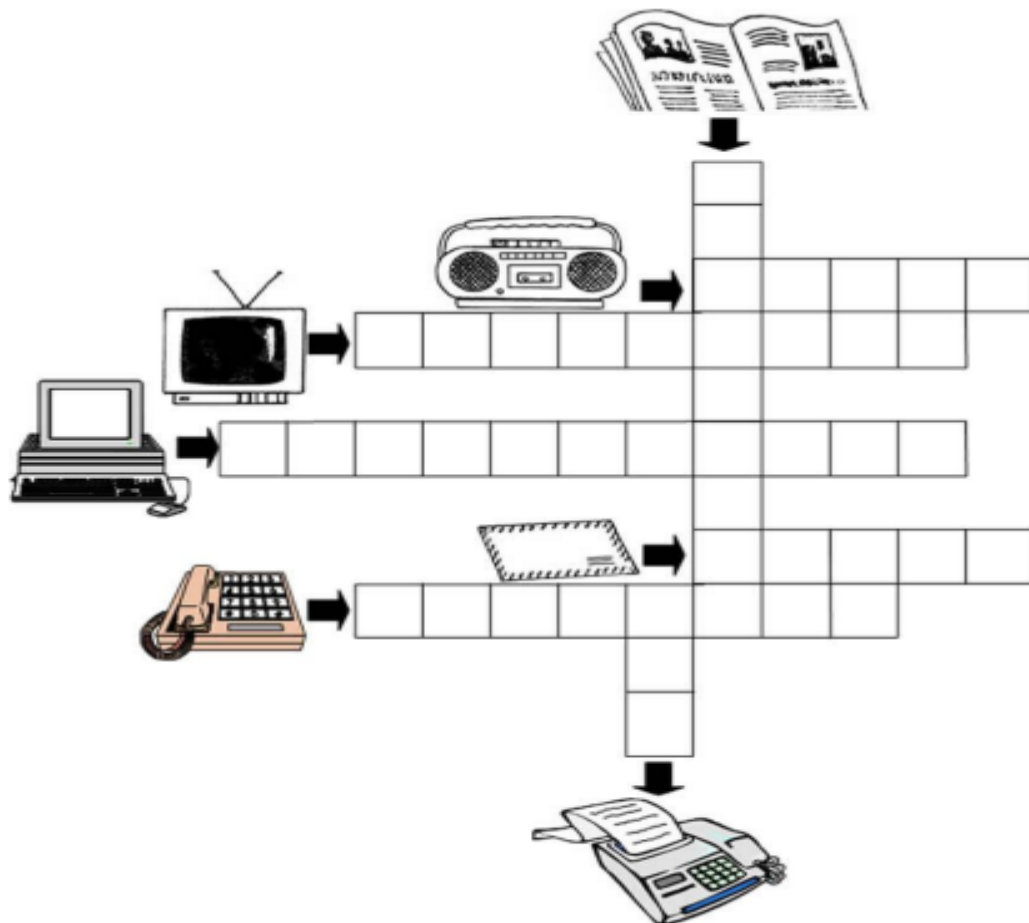
Emisor	Mensaje	Canal	Receptor	Código
Es la persona que transmite el mensaje.	Es la información que se transmite.	Es el medio por el cual se transmite el mensaje. El mensaje puede ser enviado en forma visual, auditiva y táctil.	Es la persona que recibe y descifra el mensaje.	Conjuntos de signos y reglas que conocen el emisor y el receptor. Por ejemplo, las palabras del idioma castellano.
Carlos	Tomaré el avión a las 8 a.m.	Hilo telefónico	Sandra	Idioma

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:

1. ¿Qué medio de comunicación te parece mas efectivo ¿por qué?
2. ¿Qué desventajas crees que tenían las personas cuando solo se podían comunicar por cartas?
3. ¿Cuáles programas de televisión promueven la información y la comunicación en nuestro país?
4. Dibuja 2 gestos y 2 símbolos conocidos que se encuentran en tu entorno y que comunican algo o tienen un significado particular.
5. Completa el siguiente crucigrama.



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
"la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"



6. Analiza las situaciones de comunicación e identifica los elementos de la comunicación:

En estas situaciones de comunicación, reflexiona e indica cuáles son sus elementos:

a) Un guarda forestal encuentra un cartel en la cima de una montaña.

Emisor: _____

Receptor: _____

Mensaje: _____

Código: _____

Canal: _____



b) Antonio recibe una carta de Inés en la que le dice que ha aprobado todas las asignaturas de 1º de ESO.



Emisor: _____

Receptor: _____

Mensaje: _____

Código: _____

Canal: _____

c) Un conductor encuentra esta señal en un cruce de carreteras.

Emisor: _____

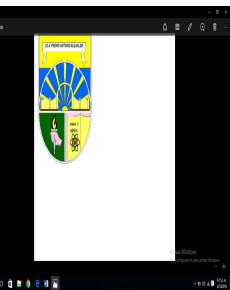
Receptor: _____

Mensaje: _____

Código: _____

Canal: _____





DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
"la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

d) Un guardia civil da el alto con la mano a un vehículo en el cruce de carreteras.



Emisor: _____

Receptor: _____

Mensaje: _____

Código: _____

Canal: _____

e) Mi padre ve las noticias del telediario en el bar de la esquina.

Emisor: _____

Receptor: _____

Mensaje: _____

Código: _____

Canal: _____



Actividad complementaria:



Medios de comunicación

La Internet

Saberes previos



Explicación

El correo electrónico

El correo electrónico es un servicio ofrecido por famosas empresas de Internet, como Google, Yahoo o MSN, para enviar y recibir mensajes de manera instantánea, incluyendo fotografías y archivos. Para usarlo, solamente necesitas un computador con conexión a Internet y crear una cuenta de correo electrónico.

Observa el esquema y conoce las características del correo electrónico.

Puede enviarse a cualquier parte del mundo.

La información se recibe en pocos segundos.

Pueden enviarse archivos con libros, revistas y fotos.

No se necesita papel.

Tarea de lenguaje

profesora@gmail.com

Tarea de lenguaje

Estimada profesora.

Te envío el cuento que escribí. La narración va acompañada de imágenes y sonidos de animales del bosque.

Nos vemos mañana. Un abrazo

Sandra N. Luna C.

Cuento.doc (26k)

Sans Serif

T

B

I

U

A

...

...

...

Enviar

A

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Como es multimedia, pueden agregarse imágenes y sonido a los mensajes.

Los mensajes pueden enviarse a grupos de personas.

Los mensajes pueden consultarse en cualquier parte del mundo con conexión a Internet.

El servicio es gratuito.

Para comprender. ¿Los niños pueden tener correo electrónico?

+Respuesta al final del libro.



Actividades de aprendizaje

Con un compañero, responde las siguientes preguntas:

1. ¿A quién va dirigido el mensaje?
2. ¿Cuál es el propósito del mensaje?
3. ¿Cómo el correo electrónico apoyaría el desarrollo de trabajos en grupo y las tareas?
4. Si tuvieras que crear una cuenta de correo electrónico, ¿qué nombre usarías?



Quiz



Juego

TEMA: Normas ortográficas; uso de la S, Z y C.

CONCEPTUALIZACION:

USO DE C, S y Z

ESCRIBE CON C

- La terminación **-ces** que resulta de la formación del plural de las palabras terminadas en **z**.

Ejemplos: nariz narices Atroz atroces

- La terminación **-cito -ecito** y sus femeninos en los diminutivos de palabras que no tengan **s** en la última sílaba:

Ejemplos: viejo viejecito Café cafecito

ESCRIBE CON S

- Las palabras terminadas en **-eso, -iso, -uso, -usa, -sivo y -siva**

Ejemplos: Impr**eso**, dif**uso**, perm**iso**, comprens**ivo**, expre**siva**, ofens**ivo**.

- Las palabras terminadas en **-ísimo, -ésima**

Ejemplos: Carí**ísimo**, lejis**ímos**, lind**ísimas**

ESCRIBE CON Z

- Los sustantivos abstractos que terminan en **-ez, -eza**.

Excepto: revés, interés

Ejemplos: Escas**ez**, madur**ez**, pere**za**, liger**eza**, pobre**za**.

- Los adjetivos y derivados que terminan en **-az, -izo y -anza**

Ejemplos: Cap**az**, huid**izo**, confian**za**.

Semana 8:
09 al 13 de
marzo

ACTIVIDAD DE APLICACION:

1. **Forma** una nueva palabra utilizando las siguientes terminaciones:

ÍSIMO

- grande _____
- triste _____
- buena _____
- pequeño _____

OSO

- espuma _____
- gracia _____
- olor _____
- preciosidad _____

ENCIA

- inteligente _____
- urgente _____
- inocente _____
- obedecer _____

EZA

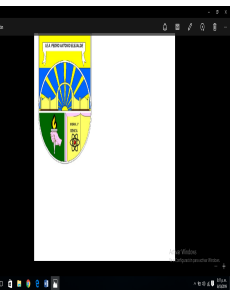
- grande _____
- torpe _____
- bello _____
- noble _____

2. **Busca** otras palabras que cambian "Z" por "C".



3. **Escribe** el plural de las palabras que terminan en "z".

- | | |
|--------------|-----------------|
| • pez _____ | • perdiz _____ |
| • cruz _____ | • lombriz _____ |
| • luz _____ | • juez _____ |



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
"la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

4. **Escribe** cada palabra según la terminación donde corresponda.

- cansancio
- dolorcito
- fragancia
- ganancia
- viejecita
- viejecita
- canción
- sustancia
- rancio
- invención
- cuerpecito
- corazoncito
- dolorcillo
- calzoncito
- dolorcito
- oración

ción	cito - cita	cilla - cillo	ancia - ancio

5. **Ayuda** al detective a encontrar la terminación de estas palabras y luego **escribelas** donde corresponda.

Pistas:

azo	eza	anza
port_____	nobl_____	
tard_____	ret_____	
confi_____	adivin_____	
	bell_____	
	hombr_____	veng_____
	firm_____	per_____



DICTADO ORTOGRAFICO:

Con S (8):

delicioso, gusto, esfuerzo, impresivo, expresiva, comprensiva, valiosísima, esperanza

Con C (8):

cafecito, viejecito, narices, atroces, paciencia, presentación, situación, liderazgo

Con Z (8):

escasez, confianza, capaz, pereza, rapidez, recursos, parecían, liderazgo

¿Usamos C o S?

1. **Encierra** con color verde las palabras que se escriben con **"ción"**; y con color azul, las que se escriben con **sión**".

- | | |
|--------------|--------------|
| • devoción | • salvación |
| • expresión | • graduación |
| • revisión | • división |
| • audición | • invasión |
| • perversión | • narración |



2. **Lee** atentamente las reglas de uso de la **"S"** y **"C"**; y luego, escribe las palabras del ejercicio anterior, en el recuadro que corresponda.

- La terminación **"sión"** se usa con las palabras afines terminadas en: **"so", "sor", "sivo" y sible"**.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| – perverso : _____ | – reviso : _____ |
| – expresivo : _____ | – divisible : _____ |
| – invasor : _____ | |

La terminación "ción" se usa con las palabras afines terminadas en:
"to", "tor", "do" y "dor".

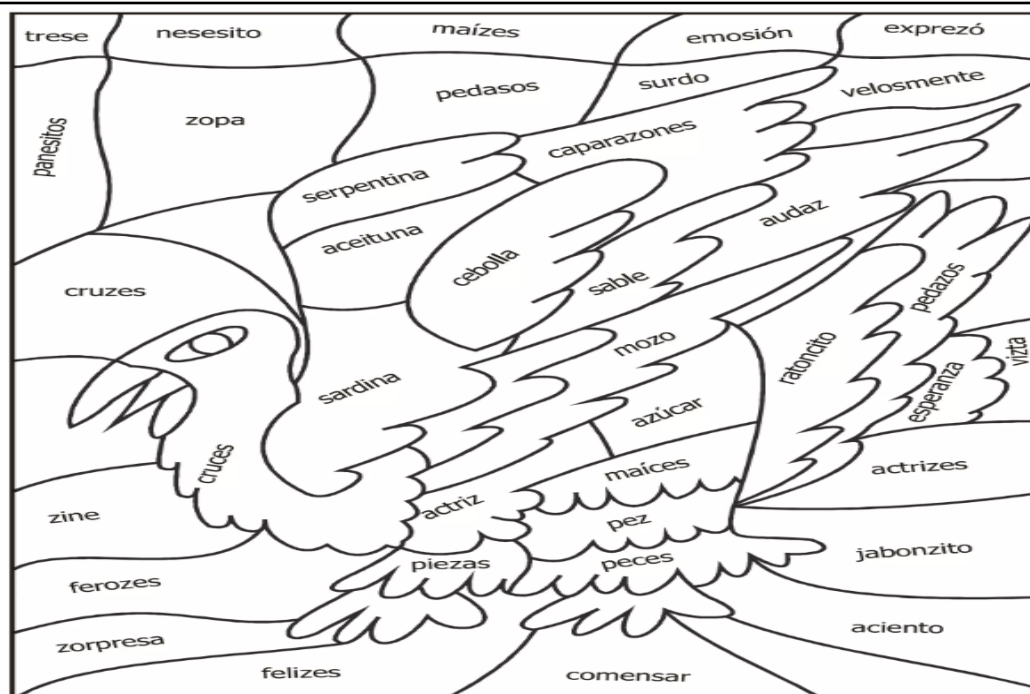
- | | | | | | |
|------------|---|-------|------------|---|-------|
| — salvador | : | _____ | — narrador | : | _____ |
| — devoto | : | _____ | — auditor | : | _____ |
| — graduado | : | _____ | | | |



DICTADO:

- El **cafecito** estaba delicioso y el **viejecito** lo tomó con mucho gusto.
- La **narices** del payaso parecían **atroces**, pero causaban risa.
- Con gran **paciencia** y **esfuerzo**, logró un trabajo **impresivo** y **expresiva** presentación.
- Su actitud **comprensiva** fue **valiosísima** para resolver la situación.
- La **escasez** de recursos no detuvo su **confianza** ni su firme **esperanza**.
- Demostró gran **capacidad** de liderazgo y actuó con rapidez ante la **pereza** del equipo.

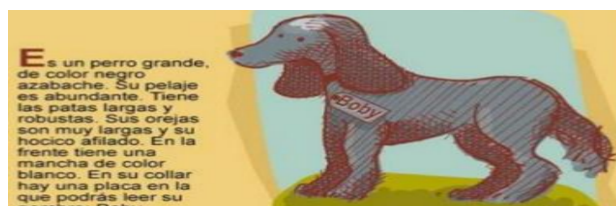
Colorea los espacios donde estan las palabras correctamente escritas con s, c y z.



TEMA: TEXTO DESCRIPTIVO

SABERES PREVIOS

Lee, observa y dialoga sobre el contenido del texto.



Semana 9
y 10: 16 al
27 de
marzo.

CONCEPTUALIZACION

La descripción es la explicación, de manera oral o escrita, que se hace de una persona, animal, un objeto o un lugar.

Un texto descriptivo explica detallada mente como es un apersona animal o cosa.

Ejemplo

Descripción de personas



Ella se llama Marcela Ocaña. Es una profesora muy joven, como de unos 30 años.

Tiene unas orejas redondas muy pequeñas. Y tiene una linda y gran sonrisa. Sus ojos son cafés.

Ella tiene el cabello negro, liso y lo lleva muy corto.

Y es de estatura baja. Imagínate que es tan alta como yo.

Me pareció una persona muy paciente. Le pedí que me repitiera varias explicaciones y fue muy amable. Yo creo que voy a aprender mucho con ella.

Descripcion de objetos

La bicicleta tiene el marco metálico y es de color naranja. Tiene dos ruedas, de caucho y son muy grandes. El sillín de la bicicleta es gris, está hecho en cuero y es muy suave.

La bicicleta tiene muchos usos. Puede ser un juguete para pasear y tener carreras con amigos. También sirve para hacer ejercicio.

Otras personas la utilizan como medio de transporte, van a sus trabajos y a sus estudios en bicicleta todos los días.

ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

1-Completa la ficha y luego escribe un parrafo



2- Completa la siguiente descripcion



El cabello de Doris es . Lo tiene muy y . Su nariz es y , pero sus orejas son y . Ella tiene los ojos y cejas muy .

Como es muy , tiene unas piernas y .

Ella es una persona muy y , por eso está sonriendo todo el tiempo. Además de las matemáticas, a Doris le gusta mucho la música.

2- Describe tu juguete favorito

3- observa la imagen y completa la descripción



derecha

fondo

izquierda

frente

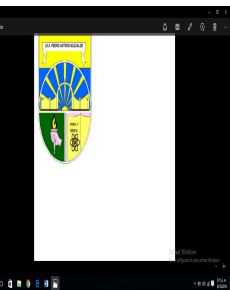
detrás

Después de entrar se encuentra a la [] la piscina para niños. [] está la piscina principal, llena de toboganes. A la [] de la piscina están los restaurantes que ofrecen diferentes comidas. Al [] de estos, está el parqueadero y al [], la salida del parque.

4- observe la imagen



Señala a que imagen pertenece la siguiente característica



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
"la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

Está cubierto de pelo negro y blanco.
Es de raza siberiana.
Orejas chicas y ojos claros

Cabellos dorados y lacios.
Ojos celestes.
Labios delgados y piel clara.

Tiene mangas cortas.
Es tricolor con franjas horizontales.
Tiene cuello camisero con botones.

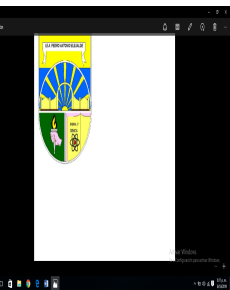
5 Realiza una descripción de los siguientes imágenes



mas aparatos



6. Realiza una descripción de tu lugar favorito como mínimo debe tener tres párrafos



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
“la exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

	Compresión de lectura



El humo del guiso



En las ciudades orientales, existen calles donde los cocineros preparan los platos mas exquisitos. La gente se para alrededor de esos puestos para comprar y comer. Un día, en uno de estos puestos ambulantes, se acercó un hombre. No teniendo dinero para comprar comida, puso su pan sobre una olla de guisado, lo impregnó del humo apetitoso que salía y se lo comió ávidamente. Aquella mañana el cocinero no había hecho buenos negocios y estaba de mal humor. Por eso, se volvió con ira al hombre y le dijo: -¡Págame lo que has tomado! -Pero yo no he tomado de tu cocina más que humo -repuso el hombre. -¡Págame el humo! -exclamó el cocinero enfurecido. La situación terminó en el tribunal. El sultán llamó a la asamblea a todos los sabios del reino y les propuso resolver el problema. Comenzaron a discutir sobre el problema. Algunos daban la razón al cocinero, argumentando que el humo pertenecía al dueño del guisado; otros apoyaban al hombre, sosteniendo que el humo era de todos, como el aire que se respira. Finalmente, después de largas discusiones, la sentencia fue esta: "Ya que el hombre ha gozado del humo, pero no ha tocado del guiso, debe tomar una moneda y golpear con ella la madera. El sonido de la moneda pagará al cocinero." Así se hizo. A cambio del humo del guisado, el cocinero tuvo el sonido de la moneda.



Con base en el cuento, completa el esquema.



Lugar donde sucede la historia:



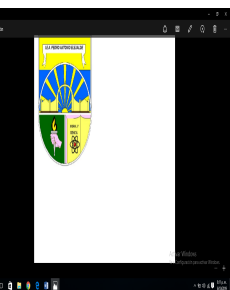
Personajes:



Problemas:



Solución:



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION
I INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
“la exigencia da calidad y la calidad da excelencia”