



República de Colombia - Departamento de La Guajira

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CARLOS ALBERTO CAMARGO MENDEZ

Creado Mediante Decreto No. 015 de 2012

Reg. Dane: 244078000861 - Nit. 900.540.487-4

PLAN DE TRABAJO RECUPERACIÓN -2026

II PERIODO ACADÉMICO

ÁREA:	CIENCIAS SOCIALES	ASIGNATURA	Geografía
GRADO:	Octavo Grado	ESTUDIANTE	
FECHA:		DOCENTE	Maira Torres Oñate

LOGRO PROMOCIONAL ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR

Reconoce y analiza la diversidad física, social, económica y cultural de las regiones de Colombia, identificando sus principales características y utilizando herramientas geográficas para interpretar las relaciones entre territorio, población y cultura.

Ejes temáticos: **Geografía**

- Reconozco la diversidad de mi país.
- Regiones culturales: Insular y Caribe.
- Regiones culturales: Pacífico, Valle y Viejo Caldas.
- Regiones culturales: Zona Central.
- Regiones culturales: Orinoquia y Amazonas.

METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS PORCENTAJES DE LAS FASES DEL PROCESO DE REALIZACIÓN DEL PLAN DE APOYO

El proceso de recuperación se desarrollará mediante tres actividades individuales que permitirán al estudiante fortalecer los conocimientos sobre la diversidad geográfica y cultural de Colombia.

Las actividades combinarán comprensión conceptual, análisis geográfico, interpretación de información y representación gráfica.

El estudiante podrá utilizar como material de consulta sus apuntes de clase, mapas, textos trabajados durante el periodo y las fuentes bibliográficas recomendadas por la docente.

PLANES DE APOYO				
Actividad	Descripción	% de la Nota	Responsable	Fecha

“La disciplina y la organización son la base de los grandes triunfadores”

Calle 14 No. 18-09. Barrio El Carmen. Celular: 318 753 23 16

Email: rectoria@iecacm.edu.co



República de Colombia - Departamento de La Guajira

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CARLOS ALBERTO CAMARGO MENDEZ

Creado Mediante Decreto No. 015 de 2012

Reg. Dane: 244078000861 - Nit. 900.540.487-4

1. Taller escrito	Desarrollo de un taller de 30 preguntas organizado en niveles literal, inferencial y crítico sobre las regiones culturales de Colombia.	40	Estudiante	
2. Infografía	Elaboración de una infografía sobre una región cultural de Colombia, utilizando materiales del medio o reciclables.	30	Estudiante	
3. Evaluación Escrita	Evaluación individual sobre los contenidos desarrollados durante el periodo.	30	Estudiante	

ACTIVIDAD 1. TALLER ESCRITO

Propósito: Fortalecer los conocimientos sobre la diversidad geográfica y cultural de Colombia y desarrollar la capacidad de comparar e interpretar las características de las diferentes regiones.

ACTIVIDAD 2. INFOGRAFÍA GEOGRÁFICA

Propósito: Representar de manera gráfica las características de una región cultural colombiana, relacionando territorio, población, cultura y actividades económicas.

El estudiante seleccionará una de las regiones culturales estudiadas y elaborará una infografía que contenga:

- Nombre de la región.
- Ubicación geográfica.
- Características del territorio.
- Principales grupos o manifestaciones culturales.
- Costumbres y tradiciones.
- Gastronomía representativa.
- Actividades económicas.
- Música, danzas o expresiones artísticas.
- Características de su población.
- Un aspecto que permita valorar su importancia dentro de la diversidad colombiana.

Materiales: La infografía podrá elaborarse utilizando materiales disponibles en el entorno: Cartón, Cartulina reutilizada, Papel periódico, Revistas, Recortes, Hojas reutilizadas, Semillas, Hojas secas, Materiales naturales, Marcadores y colores.

“La disciplina y la organización son la base de los grandes triunfadores”

Calle 14 No. 18-09. Barrio El Carmen. Celular: 318 753 23 16

Email: rectoria@iecacm.edu.co



República de Colombia - Departamento de La Guajira

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CARLOS ALBERTO CAMARGO MENDEZ

Creado Mediante Decreto No. 015 de 2012

Reg. Dane: 244078000861 - Nit. 900.540.487-4

ACTIVIDAD 3. EVALUACIÓN ESCRITA

Propósito: Comprobar individualmente la apropiación de los conocimientos relacionados con la diversidad geográfica y cultural de Colombia.

I. PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL: Reconoce y comprende información

1. ¿Qué se entiende por diversidad cultural?
2. ¿Por qué Colombia puede considerarse un país culturalmente diverso?
3. ¿Cuáles son las dos regiones culturales estudiadas en el primer grupo de contenidos?
4. Menciona dos características culturales de la región Caribe.
5. ¿Qué característica geográfica distingue principalmente a la región Insular?
6. ¿Cuáles son las regiones culturales estudiadas en el segundo grupo de contenidos?
7. Menciona dos manifestaciones culturales propias de la región Pacífica.
8. ¿Qué regiones comprende el grupo denominado Orinoquia y Amazonas?
9. Menciona dos actividades económicas importantes de alguna de las regiones estudiadas.
10. ¿Qué elementos permiten caracterizar culturalmente una región?

II. PREGUNTAS DE NIVEL INFERENCIAL: Analiza, relaciona e interpreta

11. Colombia posee diferentes paisajes, climas, formas de vida y expresiones culturales. ¿Cómo pueden las características del territorio influir en la cultura de sus habitantes?

“La disciplina y la organización son la base de los grandes triunfadores”

Calle 14 No. 18-09. Barrio El Carmen. Celular: 318 753 23 16

Email: rectoria@iecacm.edu.co



República de Colombia - Departamento de La Guajira

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CARLOS ALBERTO CAMARGO MENDEZ

Creado Mediante Decreto No. 015 de 2012

Reg. Dane: 244078000861 - Nit. 900.540.487-4

12. En la región Caribe existen zonas costeras y una fuerte relación de sus habitantes con el mar. ¿Cómo puede esta característica influir en las actividades económicas y en la alimentación de la población?
13. Una comunidad ubicada en una zona insular desarrolla actividades relacionadas con el turismo y el mar. ¿Por qué estas actividades pueden ser importantes para la economía de la comunidad?
14. En una comunidad del Pacífico se conservan expresiones musicales, gastronómicas y tradicionales transmitidas de generación en generación. ¿Qué permite inferir esta situación sobre la identidad cultural de la región?
15. Dos regiones colombianas pueden tener diferentes condiciones climáticas y de relieve. ¿Cómo podrían estas diferencias influir en las actividades económicas que realizan sus habitantes?
16. Un producto agrícola se cultiva en una región y posteriormente es transportado hacia una ciudad para ser comercializado. ¿Qué relación se puede establecer entre territorio, producción y comercio?
17. Una familia se traslada desde una región rural hacia una ciudad de la Zona Central en búsqueda de oportunidades laborales. ¿Qué cambios sociales y económicos podría experimentar esta familia?
18. En la Orinoquia existen extensas áreas donde se desarrollan actividades relacionadas con el campo.
- ¿Cómo pueden las características del territorio favorecer determinadas actividades económicas?
19. Las comunidades de la Amazonia mantienen una relación estrecha con su entorno natural. ¿Por qué el territorio puede ser fundamental para conservar las costumbres y formas de vida de estas comunidades?
20. Una persona conoce únicamente las costumbres de la región donde nació y considera que todas las regiones de Colombia tienen las mismas tradiciones. ¿Qué argumento utilizarías para demostrarle que Colombia es un país diverso?

III. PREGUNTAS DE NIVEL CRÍTICO: Argumenta, propone y relaciona

21. ¿Por qué consideras importante conocer las diferentes regiones culturales de Colombia?

"La disciplina y la organización son la base de los grandes triunfadores"

Calle 14 No. 18-09. Barrio El Carmen. Celular: 318 753 23 16

Email: rectoria@iecacm.edu.co



República de Colombia - Departamento de La Guajira

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CARLOS ALBERTO CAMARGO MENDEZ

Creado Mediante Decreto No. 015 de 2012

Reg. Dane: 244078000861 - Nit. 900.540.487-4

22. Colombia posee una gran diversidad cultural. ¿Qué acciones propondrías para evitar que algunas tradiciones culturales desaparezcan?

23. Una empresa quiere desarrollar un proyecto turístico en una región con importantes tradiciones culturales.

¿Qué debería hacer para aprovechar el potencial turístico sin afectar negativamente las costumbres de la comunidad?

24. ¿Consideras que las actividades económicas de una región deben tener en cuenta sus características culturales? Explica tu respuesta.

25. La diversidad cultural puede ser una fortaleza para Colombia.

Explica de qué manera la diversidad cultural puede contribuir al desarrollo del país.

26. Imagina que eres responsable de promover el turismo en la región Caribe. ¿Qué elementos culturales destacarías para atraer visitantes y, al mismo tiempo, protegerías las tradiciones locales?

27. Una región cuenta con importantes recursos naturales, pero algunas actividades económicas están deteriorando el territorio. ¿Qué decisión consideras más adecuada: detener completamente las actividades económicas o buscar una forma de realizarlas responsablemente? Argumenta.

28. Escoge una de las regiones culturales estudiadas y responde:

Región elegida: _____

¿Qué característica de esta región consideras más representativa y por qué?

29. Compara dos regiones culturales de Colombia.

Regiones: _____ y _____

Menciona una semejanza y dos diferencias relacionadas con su cultura, territorio o actividades económicas. Semejanza / Diferencias:

30. Lee la siguiente situación: Colombia es un país con diferentes paisajes, culturas, formas de vida y actividades económicas. Sin embargo, en ocasiones algunas comunidades o regiones son poco conocidas y sus tradiciones pueden ser afectadas por los cambios económicos y sociales. ¿Qué acciones propondrías para valorar y proteger la diversidad cultural de Colombia?

"La disciplina y la organización son la base de los grandes triunfadores"

Calle 14 No. 18-09. Barrio El Carmen. Celular: 318 753 23 16

Email: rectoria@iecacm.edu.co



República de Colombia - Departamento de La Guajira

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CARLOS ALBERTO CAMARGO MENDEZ

Creado Mediante Decreto No. 015 de 2012

Reg. Dane: 244078000861 - Nit. 900.540.487-4

OTRAS INDICACIONES Y/O RECOMENDACIONES

- Presentar el taller completamente desarrollado escrito a mano y con buena presentación.
- La infografía debe elaborarse con creatividad utilizando materiales reciclables o disponibles en el entorno.
- La sustentación de la infografía será individual.
- La evaluación escrita se realizará únicamente después de entregar el taller y la infografía.
- El estudiante debe demostrar dominio conceptual durante la sustentación.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Cuaderno de apuntes de Geografía – Ciencias Sociales, grado 8º.
- ✓ Materiales y guías de trabajo desarrollados durante el periodo.
- ✓ Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC). Información geográfica y cartográfica de Colombia.
- ✓ Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). Información estadística sobre población y territorio colombiano.
- ✓ Banco de la República – Banrepcultural. Recursos sobre regiones y diversidad cultural de Colombia.
- ✓ Ministerio de Cultura de Colombia. Información sobre patrimonio y diversidad cultural.

“La disciplina y la organización son la base de los grandes triunfadores”

Calle 14 No. 18-09. Barrio El Carmen. Celular: 318 753 23 16

Email: rectoria@iecacm.edu.co