Historia de la Filosofía

Segundo bachillerato
Enric Ayet Carda
Curso 2024-25

La Filosofía de Platón

Texto: Repiblica, VII

A unque el libro VII de Republica está dedicado a la educación del filósofo gobernante, no es posible entender la concepción educativa de Platón si no se estudian primeramente sus teorías ontológica y epistemológica

Es por ello que vamos a empezar por su teoría de las Ideas, que es precisamente con lo que nuestro autor finaliza el libro VI (en el "Pasaje de la Línea") y empieza el libro VII ("Mito de la Caverna"), y en donde confluyen su ontología y su epistemología.

Parte Primera

LA TEORÍA DE LAS IDEAS: ONTOLOGÍA Y EPISTEMOLOGÍA

La Teoría de las Ideas de Platón tiene dos enfoques: el ontológico (más propio) y el Epistemológico (complementario, pero fundamental). De este modo para poder entenderla de forma completa habrá que analizarla desde estas dos perspectivas. Veámoslo.

I. ONTOLOGÍA PLANTÓNICA. LA TEORÍA DE LA REALIDAD

Platón se enfrenta con un problema ontológico, que la filosofía griega había planteado desde Parménides la hipoteca eleática. Ésta consiste en el intento frustrado de resolver la Dificultad de hacer compatible el ser (que es 1, inmóvil y eterno, tal como sostenía parménides) Con los objetos (qué son múltiples, cambiantes y perecederos,Como afirmaba heráclito).Dicho de otro modo: cómo explicar lo que es parménides frente a lo que nace heráclito.

A esto hay que añadir un problema_ epistemológico fundamental: si los obietos_fisicos (sensibles) están en _continuo cambio, no puede haber ciencia (conocimiento verdadero) deEllos. Como ditia Nietzsche -mucho después, Siguiendo precisamente a Heráclito-. “conocimiento y devenir se excluyen” (Yoluntad de Poder). ¿Es posible el conocimiento?

En_la_resolución. Por parte de Platón, de esta doble cuestión (que es ontológica y Epistemológica, y supone el inicio de su Teoria de las Ideas), encontramos una de las Influencias fundamentales _de_su maestro Sócrates: las definiciones esen.ciales o universales De las cosas, definiciones que Platon acabará transformando en “Ideas” (objetos Máximamente verdaderos, de los que es posible el conocimiento verdadero).

1. La Realidad: dualismo ontológico y dependencia ontológica

1.1 La dos navegaciones platónicas o la búsqueda de la auténtica realidad.

En la imagen platónica de Fedón 95e-99 d, la “primera navegación” es simbolizada por Recorrido que hace la filosofia empujada por el viento del pensamiento naturalista de mano de Los filosofos la naturaleza, quienes explican el origen de las cosas Siguiendo las directrices de la filosofía de la naturaleza, es decir coma a través de las causas mecánicas y físicas (Como por ejemplo anaxágoras).

Pero,¿ son las causas fisicas Y mecánicas verdaderas causas? En la “primera navegacion La filosofia naturalista permanece atada a los sentidos y al Mundo sensible. Sin embargo, para La filosofia de Platón hay un elemento fundamental que será clave para el planteamiento del Problema de la realidad, a saber: el descubrimiento de la existencia de una realidad supra-Sensible (mundo_ inteligible) no pensada por la filosofia anterior a él.

Para clarificar esta nueva explicación, aborda lo que él mismo denomina “’segunda navegación”. Esta supone una liberación de los sentidos en el proceso de conocimiento de la realidad, en el que estaban enclavados los filósofos naturalistas, y un cambio de dirección hacia él razonamiento_y_ no aquello que puede ser captado por el entendimiento. ES un cambio radical de método que conduce de los Obletos sensibles_a Los inteligibles Ah(y_subsidiariamente, a los conceptos). Admite asi, como fundamento, la Existencia de las Ideas: Jo Bello, 10 Justo, lo Grande en sí, el Bien… Una veZ admitido este Principio de realidad y de conocimiento, al preguntar por la causa de un. Objeto, la respuesta Será siempre meta-fisica (más allá de lo fisico O sensible): al preguntar por qué Una cosa es Justa, La respuesta será porque participa o está presente en ella la idea de Justicia. Así pues s, todo objeto físico, sensible, necesita para existir una causa de carácter no físico.

Asi pues, la “”segunda navegación” lleva a reconocer la existencia de dos ámbitos del ser:

-Uno visible.,.. captable por los sentidas: los objeto sensibles.

-Otro invisibre, captable solo por la inteligencia (nous): los objetos inteligibles o Ideas.

1.2 El Mundo Sensible (“lo que nace” o el interior de la “caverna”)

El mundo sensible es. Como veremos, copia participación del mundo inteligible (el Mundo de las ideas, mundo de la máxima realidad). Así, sólo puede representar un _nivel Ínfimo de la realidad-(sombras, apariencias, objetos fiísicos: naturales o fabricados, etc.).Es el mundo de los objetos que percibimos a_ través de_nuestros sentidos (por ello es mundo sensible: captable por los sentidos y no solo por la inteligencia.) Es un mundo_de apariencias._dominado por_el_ devenir.(cf, Heráclito): en él las cosas están sujetas al cambio la corrupción, perecen” …), están sometidas a la generación son las cosas que nace,Perecen, están sometidas a la corrupción y generación.

ES,_por tanto, un mundo imperfecto; es la imagen del interior de la caverna.

Pero este mundo sensible procede conjuntamente de las_ ideas y de un principio material Caótico, indeterminado. ¡Como es posible que las Ideas (inteligibles) actúen sobre la Materia y de un caos surja un cosmos? La respuesta de Platón es que existe un Demiurgo,

Un Artifice que tomando como modelo el mundo de las Ideas ha plasmado la materia y ha Generado al mundo sensible:

- Hay un modelo. El mundo inteligible o mundo de las Ideas,
- Hay una copia o participación: el mundo sensible
- Hay un Artifice: ha hecho la copia sirviéndose del modelo
- Tanto el mundo inteligible -modelo- como el Artifice son eternos.
- El Mundo sensible -copia o participación- ha sido engendrado: perece

Muestra Evidente de que esta forma de entender la realidad (Esto es, los mundos sensible e inteligible), Es también el mito de la caverna del libro séptimo de la República. Pero aún queda por entender qué es El Mundo inteligible o máxima realidad.

I.3 La realidad inteligible o mundo de las Ideas (“lo que es” vs. “lo que hace”)

Frente a la realidad sensible, 1a realidad inteligible (mundo de las Ideas o realidad suprasensible), es el mundo de. los objetos _máximamente reales (que son las ideas) Está formada por los obietos que aprehendemos con los conceptos universales. objetos sobre losque, versa la ciencia O conocimiento verdadero). LOS objetos sensibles son. por el contrario, copias O participaciones de estas realidades universales que son las Ideas, y forman la realidad sensible (mundo sensible).

Los objetos propios de la realidad inteligibles son las Ideas Estas podemos definirlas

1 las causas no fisicas de SO objetos fisicos; son, por tanto, realidades inteligibles (captables por 1a inteligenca

2 No son simples conceptos representaciones puramente mentales), sino realidades (la máxima realidad, si consideramos que los objetos sensibles son realidades menores O- incluso, meras aparıencias de la realidad)

3 Son, pues, el verdadero ser de los objetos, Sus esencias O modelos: aquello que hace que una cosa sea lo que es (paradigma).

En resumen: la Idea es básicamente una realidad y, secundariamente, el concepto de esta realidad (Cf. crítica de los nominalistas, como Guillermo đe/Ockan).

Encuentra así nuestro autor, en esta “segunda navegación”, el orden de todas las cosas,

Dado que el Mundo de las Ideas implica, como mundo perfecto que es, una jerarquia (un Orden o cosmos). No en vano, en el Timeo enseña Platón que el Demiurgo configura las Cosas de este

mundo (sensible) según el modelo de las Ideas o Formas. El fundamento de Este orden es la Idea de Bien (cfr. “Pasaje del Sol”, República, VI).

Y como el obieto del yerdadero conocimiento ha de ser estable, permanente, objetivo de la Intelieencia_y of de les _sentidos (cf. Parménides), es evidente que tal conocimiento o Clencia solo es posible de las Ideas o Formas: a los universales que concebimos con el Pensamiento no les faltan sus referencias objetivas, las Ideas (vèrsus Ockam).

Esquema-resumen de las realidades o mundos inteligible y sensible

MUNDO INTELIGIBLE (Ideas)

(exterior de la “caverna”

Unicas

Existen por sí

Inteligibles

Eternas

Inmutables

Modelos (formas

MUNDO SENSIBLE (les objetos)

(interior de la caverna

Múltiples

Existen por participación o copia

Sensibles

Perecederas

Cambian

Copias 0 participaciones

1.3.a ;Cuál fue realmente la teoría de las Ideas de Platón?

Según el diálogo platónico que tomemos como referencia, apreciaremos matices que hacen Variar tal teoría. Veamos algunos:

- En el Fedón afirma Platón la existencia de las Ideas como apoyo de la prueba de la Inmortalidad del alma: aprender seria recordar (anámnesis O reminiscencia) aquello que El alma ya contempló en el mundo de las esencias O Ideas: las cosas particulares de cada Esencia actúan como recordatorio de las esencias auténticas ya contempladas.

- En el Banquete, Diotima hace un discurso sobre la ascensión del alma hacia la Verdadera belleza, empujada por Eros. La Belleza absoluta se identifica con el Bien Absoluto, de cuya realidad se habla en la República (libros VI y VII.
- Precisamente en la Reprblica se nos muestra que el verdadero filósofo trata de conocer La naturaleza de cada cosa. En los falsos filosofos el estado de sus mentes es de mera Opinión (doxa), de modo que sólo conocen las apariencias (objetos sensibles). El del Filósofo verdadero, en cambio, es un estado de conocimiento (episteme, dialéctica), Cuyo objeto es el ser auténtico (supra-sensible) o Idea.
- En el Parménides -diálogo de vejez- hará Platón una revisión de su Teoria de las Ideas Y se cuestionará que tal teoría resuelva las contradicciones del mundo y del Conocimiento sensible.

1.3.b Pero, de qué hay ideas?

- De valores éticos y estéticos (justicia, bien, amistad, belleza. En si).
- De Objetos matemáticos grandeza, unidad, circularidad… en Si)t
- De los-seres u objetos naturales (hombre, caballo, árbol… en sí).
- De los objetos artificiales y fabricados (mesa, lápiz… en si).

Asi pues, existe una relación de dependencia ontológica de las cosas sensibles respecto de las Inteligibles: las cosas sensibles, pues, dependen ontológicamente de las inteligibles (dado que son Su existencia). Esta dependencia intenta ser explicada pos factores tales Como la participación y la copia de los objetos sensibles respecto de las Ideas.

Esta dependencia ontológica se torna_más clara todavía cuando nos referimos a la Idea de Bien. Como sabemos, las ideas son modelos únicos y perfectos (perfección = bondad Máxima); el conocimiento de una. Idea implica la abstracción de las imperfecciones que Poseen_las cosas particulares, de las cuales es modelo o esencia: el conocimiento de las Ideas de triángulo, ser humano, belleza, imposible de alcanzar con la percepción sensible_e Imposibles de encontrar entre la multiplicidad de objetos del mundo físico, Es por estos Por los que el conocimiento de todas las Ideas depende del conocimiento de la Idea de Bien_ (perfección) está contenida en todas ellas.

Toma Platón estos objetos de los pitagóricos, que enseñaban que hay objetos que no cambian, que no Son percibidos por los sentidos sino por la razón Y que se nos imponen por necesidad lógica los puntos son los Números y los objetos matemáticos (círculo, triángulo, Etc.). La naturaleza de los números les hace ser Etemos, inmutables, inteligibles y objetivos… como las Ideas.

Platón compara eLBien_en el mundo intelectual de las Ideas (el exterior de la “caverna”) con el Sol en el que el mundo fisico sensible) de los objetos; al igual que el sol hace Visibles los objetos que son percibidos por la vista (la luz del sol es condicion necesaria Para “ver”), asi el Bien hace inteligibles las Ideas que_han de ser conocidas por el Alma (“visión del alma”). Por tanto:

- El Bien es el principio ontológico: es el ser de todos los seres.

- El Bien es princip1o epistemológico: es la condición necesarıa para conocer 8 seres.
- El Bien es Principio ético-politico solo quien conoce el Bien puede ser gobernante.

AsÍ pues, La Idea de Bien Se debe tanto el conocimiento como la existencia de las Ideas, Éstas son perfectas es precisamente porque la Idea de perfección, elBien, está en ellas… asi, Las Ideas no serían lo que son -n1 siquiera existirían- sin Ta Idea de Bien: están Subordinadas entre sí, y todas al Bien), y la posibilidad de una polis justa, que es lo que Buscamos (Cf. Carta VII).

Por todo ello, podemos comprender que lo máximo a que deben aspirar aquellos que hayan De gobernar -los filósofos- es el conocimiento de la Idea de Bien _ (cf. “”Pasaje del Sol” y “Mito de la Caverna”, Repiblica VI y Vil, respectivamente), pues es el principio de todo.

Ya sabemos de qué hay ideas. Pero Platón también nos advierte sobre aquello de lo que no Hay ideas:

a)de_cosas imperfectas o bajas: injusticia, enemistad, fealdad, suciedad… si las Ideas son realidades, estos objetos son “carencia de realidad?, esto es, no-ideas;

6) tampoco Hay Idea de Verdad, dado que la verdad consiste en tener la _visión correcta de la realidad, La realidad son precisamente las Ideas: La “verdad e st” se corresponde con la “ visión de Las Ideas’

1.3.c La teoría de las Ideas: problemática

A medida que Platón amplia su Teoria de las Ideas la va debilitando; él mismo cae en la, cuenta de ello.

Precisamente en el Parménides plantea dos objeciones fundamentales:

¿LOS obietos particulares participan en toda la Idea entera o solo en una parte De ella? En ambos casos incurrimos en una contradiccion o Aporia (Si se Recoge la primera opción, entonces la Idea (única), estará entera en cada uno De los individuos. ¿Cuántas ideas de cada ser hay, entonces?

Si se recoge la otra alternativa, Entonces la Idea (única) es, al mismo tiempo, una y múltiple).

Estas objeciones quedan sin respuesta Sin embargo. Ni siquiera en el Parménides niega la Existencia del mundo inteligible. Sería negar las Ideas, esto es, es, la la posibilidad Del pensamiento filosófico (tal comoél lo entiende).

1.3.d Critica a la Teorfa de las Ideas platónica

En Metafisica XII, 4, Aristóteles critica la teoria de las ideas de su maestro señalando que:

Intentando _ explicar _este_mundo (sensible), Platón lo duplica, duplicando así el problema.

el mundo inteligible no permite explicar el mundo sensible porque S1 las esencias (ideas) de las cosas están separadas de Tas cosas (en otro mundo), Es que no son Propiamente suS esencias (si lo fueran, estarían en las cosas mismas).

La matematización de las ideas, a la que recurre finalmente Platón. No resuelve nada.

I.4 Recapitulación

Si aplicamos -sintéticamente- lo que hemos aprendido sobre la teoria de la realidad u Ontologia platónica al “mito de la caverna” (República, Vil), encontramos algunas claves De lectura importantes:

La “cueva” es el mundo sensible, con sus sombras, que son las cosas. Políticamente Representa a la polis.

El mundo exterior es el verdadero mundo (el inteligible).

Las cosas simbolizan -participan- las Ideas.

El sol simboliza la Idea de Bien. Se compara el Bien con el sol, y así como la luz de éste Hace que los objetos sean visibles para todos, así también, el Bien da el ser a las Ideas:

El bien es un principio ontológico es decir, es génesis O causa del ser y del existir de las Ideas y de las cosas; J un principio epistemológico, es decir, es génesis y causa del Conocimiento. Juega el mismo papel que la Belleza en la Banquete. Ambas Ideas (Bien Y Belleza) son representadas al final de una ascensión intelectual (dialéctica).

Platón Complementa la caverna con el “Pasaje de la línea”, que es una de la ejemplificación estructura de sus teorías ontológicas y epistemológicas, estableciendo análogos entre las mismas.

II. EPISTEMOLOGÍA PLATÓNICA: LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

Platón, frente la filosofia anterior (especialmente la sofistica de Protágoras y, en general, Al relativismo basado en La percepción sensible) piensa que el conocimiento SÍ es posible, pero

- Debe ser infalible (la percepción sensible no es infalible), es decir, sin sombra de duda.
- Debe tatar sobre “lo que es _(lo inmutable y eterno) y no sobre lo aparente y lo Sensible (dado que esto es mudable cambiante, perecedero.., esto es, o que nace.

La percepción sensible otorga certezas individuales, mientas que el conocimiento Universales: el conocimiento se logra a_ través de la reflexión No de la sensación (los sentidos) común a todos los seres humanos (ejemplo del esclavo del Menon) y Proporciona certezas universales:

Es que Platón pretende conocer no las cosas particulares, sino los termmos comunes (definiciones esenciates socráticas) que Se aplican a Todas Las cosas, es decir, las ideas o formas.

Dicho ontológicamente: le interesa alcanzar El Mundo inteligible y no El Mundo sensible, dado que el conocimiento ciencia solo es posible de aquello que no está sujeto al cambio. esto es, las ideas, y no los objetos sensibles naturales o fabricados.

2.1 Niveles o Grados de Conocimiento

Hay varios grados de conocimiento. El conocimiento sensible proporciona opinión (doxa) Y el común de las personas – que son ignorantes- confunden las imágenes o apariencias Sensibles (las cosas, los objetos) con la Idea o Forma de la cual participan o de la que son Imagen. Pero es posible pasar de la doxa al conocimiento cientifico verdadero (episteme A través del_ascenso dialéctico ("viaje_ascendente") desdeslo sensible hasta lo inteligible.

Piaton explica el conocimiento por el "mito de la caverna", tal como ya hemos comentado:

Platón nos cuenta el procedimiento para conocer de modo metaforico, con:

- la metáfora De la visión, según la cual conocimiento es contemplación o visión de las Ideas
- metáfora de preexistencia del alma, egún la cual l conocer es recordar (andmnesis OReminiscencia).
- metafora| de la flinea dlividida f según la cual conocer es acceder al Mundo de las Ideas, que se encuentran en el segmento superior de la línea.

La alegoría de la anámnesis o reminiscencia se Basa en la naturaleza dual del ser humano (cuerpo y alma), en en r la es una transmisión clara de La idea órfico-pitagórica de la metempsicosis

Según cuenta el mito, las almas están en presencia de as ideas, Están en presencia de las Ideas, pero una culpa original causó que Que se las condenara la reencarnación consecutiva para llevar a cabo un proceso De purificación, al término del cual volverán otra vez A presencia de las Ideas de manera Perenne (por eso la raiz del alma está en el Mundo de las Ideas). Pero con la educación se Logrará recordar lo que el alma sabe pero que ha olvidado. Esto Implica, evidentemente, la preexistencia De las almas, su inmortalidad

La anámnesis es, por tanto, una práctica de investigación Que precisa de la ayuda y la orientación de otros para ir depurando las creencias mediante un proceso dialéctico, hasta legar a la verdad (recuerda bastante a la mayéutica socrática): aprender es Despertar en el aprendiz el deseo de descubrir por sí mismo aquello que propone el que es sabio (cfr. Menón, 80). Conocer es recordar.

Metafora de la 'linea_dividida'": según esta metáfora, hay_dos_modos (o grados) de conocimiento. Con sus dos ambitos correspondientes (según el objeto de conocimiento):

Se los expresa reflejos, OpiniónMundo en como sombras, son Sensible: los y la animales continua opinión y con las la (doxa) plantas, creencia comienza entre (pistis) con otros.de la los suposición objetos que (eikasia), producen que

Pensamiento Mundo Inteligible: el pensamiento_ (episteme) incluye: conocimiento Matematico (dianoia) y conocimiento de las Ideas (noesis) -a través.de la dialéctica.

El pasaje de la línea dividida (República, VI) ilustra de modo extraordinario no sólo la concepción dual de la teoría del conocimiento platónica, sino también Su relación con el Dualismo ontológico

(mundo sensible e inteligible). Dada su importancia, vamos a insistir En-el, ianto para completar la exposición de la teoria del conocimiento de nuestro autor Como para relacionarla con una ontologia o teoría de la realidad.

El " pasaje de la línea dividida" (o ""simil de la linea") es paralelo al ""mito de la caverna" Dado que en ambos se nos viene a explicar lo mismo, aunque en lenguajes diferentes: El Primero más conceptual, el segundo marcadamente metaforico. Pero su valor es el mismo.

En el "pasaje de la línea", Platón nos pide que nos representemos una linea o segmento_y Dividamos dos partes iguales: la parte inferior representa el Mundo Sensibte o " genero de lo Visible", mientras que la superior representa el Mundo Inteligible o "genero inteligible", Que es imitado por el primero. "Platón dividel a_continuacion el segmento del Mundo Sensible en otras dos partes O subsegmentos: a) la inferior corresponde a las llamadas "imágenes", que son simples reflejos, sombras o apariencias deformadas de los objetos de La parte superior b) en ésta, coloca a los seres naturales y_ artificiales (animales, plantas, Objetos fabricados) que pueblan el Mundo Sensible.

AsÍ pues, imágenes y seres naturales fabricados conforman la realidad O conjunto de Objetos del Mundo Sensible. Nuestro autor _quiere darnos a entender dentro de ésta Subdivisión la existencia, dentro del mundo sensible, de dos subniveles de realidad Sensible: uno inferior y menos auténtico -el de las imágenes (ecos, sombras)-, y otro algo Más real y auténtico -elde los seres naturales y de las cosas artificiales.

Por lo que respecta al segmento del Mundo_ Inteligible, hay que dividirlo igualmente en, dos partes (a) la inferior correspondiente a los obietos O entes Matemáticos (triángulo, círculo, Números) caracterizados por ser inmateriales, abstractos, periectos, mmutables y sólo Accesibles la inteligencia, Estos objetos imitan a o participan de los del subsegmento Superior (las Ideas), por lo que, si bien son más reales que las cosas del mundo sensible, pues son eternos e inmutables-, sin embargo, al ser solo copias de las Ideas, son menos reales que éstas; (b) el subsegmento superior (máximo) de realidad corresponde a las_Ideas o esencias, objetos que representan el nivel superior (Máximo) de realidad y autenticidad (y, así, objetos del máximo nivel de conocimiento: la noesis).

AsÍ pues, entes matemáticos e Ideas forman el Mundo Inteligible O Supra-sensible, Que en Coniunto es imitado (o participado) por el Mundo Sensible, el cual es Por tanto-Ontológicamente inferior, esto es menos real.

De otra parte, establece Platón un esencial paralelismo entre los anteriores grados de Realidad y la existencia de distintos grados de conocimiento o "claridad" (luz: de la Hoguera y Del sol). De modo que cuanto menos real sea un objeto, más oscuro y confuso será el conocimiento que podamos obtener de él, y, por tanto, más más alejado de la verdad.

Tipos o grados de conocimiento

A. Así, la opinión_(doxa) es el estado mental en el que se encuentra el hombre que tan sólo Ve/conoce las cosas del Mundo Sensible. Pero, puesto_que existen dos grados o niveles de Realidad dos tipos de objetos cualitativamente diferentes) en este mundo sensible, Platón Establece -a su vez-, dos grados o niveles de opinión (correspondientes), a saber:

La imaginación (eikasia), que se corresponde con el nivel de la realidad de las imágenes Sombras), y es el estado mental (intelectual) mas oscuro y alejado de la verdad, propio del Hombre común, que toma como verdaderas las simples imágenes y apariencias deformadas De las cosas;

La creencia /pistis), que se corresponde con el nivel de los seres naturales y_ de los Obietos artificiales e fabricados; se trata de un estado mental algo mas claro, el propio del "Experto" o del filósofo de la naturaleza (primera navegación'), que posee un saber algo Más profundo, pero que sigue siendo " mera opinión" acerca de cosas sensibles (alejadas de La máxima realidad, al ser copias o participaciones).

B. Por encima de la opinión se eleva epistemológicamente- la ciencia Conocimiento Propiemente dicho_(episteme), que tiene como objeto de conocimiento el Mundo Supra-Sensible Mundo Inteligible. El conocimiento es, pues, el estado mental de aquel que Contempla o investiga las cosas de Mundo Inteligible. Y, del mismo modo, hay Dos subniveles o grados de conocimiento (episteme):

   El **pensamiento** discursivo o matemático (dianoia) que es el estado mental de_ aquel Que investiga los obietos matemáticos, que, aunque inteligibles, son ontológicamente Inferiores a las Ideas (puesto que parten del mundo sensible -parten de "hipótesis

   Mientras que la inteligencia, o intuición intelectual inmediata, noesis es antihipotética: "el método dialectico, cancelando hipótesis, se eleva hasta las Ideas.". Asi, representa un grado de conocimiento De las ideas en sí mismas. Nivel propio del filósofo que ha alcanzado Las Ideas o esencias verdaderas Máximamente reales de la investigación onto-epistemológica de nuestro autor). Es el nivel De conocimiento (episteme), si bien hay que advertir que Platón tiende a reservar el nombre De conocimiento exlusivamente a la contemplación de las Ideas (cf. Capitulo X VI del Libro VII de la República).

2.2 La dialéctica

Por su importancia, vamos a dedicar un apartado especifico a este nivelde conocimiento (máximo), pues desde_éL_se accede_al Bien_ (máxima realidad). También veremos, mas Adelante, qu e la dialéctica tiene gran importancia en el modelo educativo que Platón Proyecta.

A diferencia del conocimiento matemático, que partiendo de Hipótesis no fundamentadas Argumenta hasta llegar a una conclusión, la dialéctica se nos muestra como un tipo de Pensamiento que remonta los_ supuestos) matemáticos dirigiéndose hacia, los Primeros Principios y culminando con la comprensión del_Bien_ (Primer Principio no hipotético): "el Método dialéctico es el único que, echando abajo las Hipótesis, se encamina hacia el Principio Mismo para allí terreno firme" (533c), esto es, hacia el bien y el resto de Ideas (mundo inteligible).

Por su parte, el *dialéctico" (filósofo) es aquel que, mediante el preguntar socrático, se Lanza hacia la adquisición del Logos, constituyéndose asi en alguien capaz de dar razon de Algo y de recibirla; el que dominando la técnica Dia-Logica, hace posible la comunidad del Conocımiento.

Vemos, pues, que el término Dialéctica ofrece cuatro acepciones en La Repiblica:

- Arte de dar_y recibir_, razones, al modo socrático.
- Método, que permlte pasar de la, Multiplicidad de las Cosas sensibles) _a la Unidad de La _dea. Es, pues, el modo de acceso a lo.maximamente real
- Ciencia máxima o visión noetica.
- Tener vision de conjunto (de las ideas); por tanto, estar en posesión de la Verdad.

Así las cosas, el que llega a poseer este Conocimiento de lo Verdadero y lo Bueno,, no le Queda sino intentar _que el Mundo_Sensible se acerque lo, más posible al ideal contemplado, Por eso la Dialéctica tambien es un Proyecto Dinámico de_ actuación sobre el mundo (praxis). El modo de organizar una polis según La Idea de Justicia.

En cuanto una persona conoce el Bien. Necesariamente ha de, hacer lo que pueda para usarlo como camino Mediante el cual ordenar su propia vida y la de su ciudad" (540 a)." (intelectualismo moral socrático). Virtud y saber se identifican.

La Dialéctica es, asi, un doble proceso -epistemológico y paidéutico- Ascendente y descendente, Esto es lo que hace el prisionero cuando habiendo visitado el mundo exterlor, Baja de nuevo a la caverna para ayudar a sus compañeros a reconocer las sombras cuyos Originales ha visto. El auténtico saber dialéctico Tiene, pues, fundamentalmente, una Dimensión práctica: contribuir al bien_común.

Parte Segunda

POLÍTICA Y EDUCACIÓN. El Filósofo gobernante.

La preocupación fundamental de Platón, precisamente aquella que llevó a dedicarse a la Filosofifa, es la posibilidad de diseñar una polis justa. ÉI mismo nos revela este fundamental Sentido de Su pensamiento en la Carta VII cuando sostiene que debe "reconocer, en Alabanza de la verdadera filosoflia, que de ella depende el obtener una visión perfecta y total De lo que es]usto, tanto en el terreno político como en el privado".

Cree Platón, Efectivamente, que una organización social justa sólo puede ser posible si la filosofia se Entrega a la reflexión de tal asunto.

Por ello, acierta Jäger cuando afirma que "el problema hacia el que se orienta desde el primer momento el pensamiento de Platón es el problema del Estado (polis)" (Paideia, 589). Y la educación ha de estar a su servicio. (Por ello, política y educación en nuestro autor están indisolublemente unidas, y así los debemos relacionar en cualquier temática que elaboremos).

Para entender Su teoría educativa y política -en realidad, toda Su filosofia- hay que recordar Que Socrates fue el maestro_de Platón. De él hereda:

- El método_ ironía_y_ mavéutica), que P]atón elaborará_ como Dialéctica, como hemos Visto. La dialéctica es parte del conocimiento y parte de la educación,
- El intelectualismo_moral, según el cual saber y virtud se_identifican. Aquí reside el Fundamento del filosofo-gobernante.

1. La política

Tanto la ontologia como la epistemología platónicas, aunque importantes en si, tenían como Finalidad fundamental -recordémoslo- sentar las bases filosóficas necesarias_ para diseñar Una organización política justa y conducente a la felicidad. Ha llegado, pues, el momento De aplicar lo descubierto en la segunda navegación" a la politica.

1.1. Rechazo de la Democracia

Como el propio Platón confiesa en la Carta VI, su filosofia es consecuencia d la Insatisfacción con la situación politica de Su época y en particular con el régimen de Gobiermno propio de la ciudad en la que nació y vivió: la democracia ateniense, forma de Gobiero en la que el pueblo asume la dirección de los asuntos políticos. Las obieciones quePlatón formula contra la democracia de su tiempo son las siguientes:

- Según Platon, en la democracia ateniense no era en realidad el pueblo el que gobemaba sino una minoria de políticos y demagogos que arrastraban al pueblo, y abusaban de su incapacidad política, de su falta de reflexión y de su insensatez. Platón vefa a los políticos de la democracia como auténticos demagogos, formados y educados por los sofistas para alcanzar el poder mediante el halago y el engaño, y manipulando los sentimientos de las masas populares por medio_del arte de oratoria. Estos políticos, lejos de buscar el bien del estado, en opinión de Platón, buscaban sólo su propio enriquecimiento v su beneficio personal.

- Platón rechazaba la base fundamental de la democracia ateniense, según la cual cualquiera puede desempeñar funciones públicas en el ejército, en la Asamblea e incluso en la dirección de los asuntos públicos, sin necesidad alguna de preparación y sin tener en cuenta sus conocimientos y_ su virtud. Conforme este principio, los magistrados del Consejo eran elegidos por sorteo. (Este aspecto de democracia ateniense le parece a Platón tremendamente peligroso para la armonía y el gobierno de la comunidad. Platón ilustra el absurdo que esto supone mediante el símil del navío: así como no aceptaríamos Viajar en un navío en el que una tripulación inexperta se ha amotinado contra su capitán y, sin Temer ni idea del arte de la navegación, bebiendo y entregándose a la juerga dirige el timón del barco, así tampoco deberíamos aceptar un régimen político como la democracia, en el que el "timón del estado está en manos de la masa ignorante y manipulada, O de políticos inexpertos o ambiciosos)
- Por último, la decepción frente a democracia fue ya definitiva cuando se cometió la Extrema injusticia de juzgar y ejecutar a su maestro Sócrates.

Asi las cosas, Platón propone un gobierno de_filósofos como remedio a SO males políticos de su tiempo y como alternativa a otras formas de gobierno, como la democracia y la Oligarquia. En síntesis, la doctrina platónica del filósofo gobernante afirma que los_males _de La humanidad sólo tendrán remedio cuando el gobierno este en_manos de SOT filósotos, es decir, en manos de hombres que, gracias la filosofia, han alcanzado la sabiduría y la virtud, Indispensable para el gobierno de la ciudad.

Pero ¿por quẻ un gobierno De filósofos? Esta propuesta política es el resultado de aplicar el Intelectualismo moral de Socrates al terreno de la Politica. En efecto. Como, de acuerdo con El intelectuatismo socrático, sólo pueden ser individuos iustos y buenos aquellos que saben En qué consisten la Justicia y el Bien, Platon deduce de aquí que sólo los filósofos pueden Ser los gobernantes perfectos, pues la Filosofia es el único saber que proporciona el Conocimiento de las esencias de la Justicia y del Bien, indispensable para conducirse Rectamente uno mismo y a la sociedad.

Además, el conocimiento de las ideas de Justicia, De Bien, de Belleza. Etc. Proporciona al filósofo gobernante el criterio necesario para Distinguir, tanto en su vida privada como en la política, lo justo de lo injusto, lo bueno de lo Malo, etc. Aquel gobernante que no conozca la esencia de La Justicia y del Bien Jamás Llegara a ser un gobernante Justo, será como un ciego conduciendo a una multitud de Ciegos. En cambio, el filósofo gobernante gobernará a la luz de las Ideas eternas de Justicia, de Bien y de Belleza, cuya visión ha alcanzado mediante la filosofía, tomándolas Como modelo (aquí se aprecia claramente la función de la Idea de Bien como Principio Político).

Puede decirse que la forma de gobierno que Platón propone es la aristocracia. Pero Tomando esta palabra en su sentido literal y original, como el gobierno de los mejores" (aristoi significa, en grisenti"los mejores"). Ahora bien, debe quedar claro que lo que Platón está proponiendo no es el gobierno ddelos mejores por razón de la sangre O del Linaje, a la manera de la aristocracia tradicional, sino de los mejores en virtud y en saber.

Su propuesta consiste, por tanto, en una aristocracia de la virtud y del saber. Por ello, la Teoria política de Platón es considerade como_una teoría de_ la élite (Cf. Popper K La Sociedad abierta y sus enemigos).

3.2 El Estado Ideal Y la antropología

Para entender a fondo la teoría política de nuestro autor, hay Que conocer bien tanto su Epistemologia como su ontología. Pero también su antropología. De esta última hay que saber, al Menos, que Platón defiende un "*dualismo antropológico" .. el hombre es un ser compuesto de cuerpo Y de alma.

Y precisamente, el alma tiene una relación esencial con la política, puesto que su Organización O estructura coincide con la de la Polis. A esto se le 1lama correlacion estructural Alma-polis, de tal modo que SuS funciones (o partes) coinciden. Veámoslo.

3.2.a La correlación estructural polis/alma: las funciones sociales y sus virtudes

No es posible distinguir en el mundo griego O individual de lo colectivo, el bien individual, Del bien colectivo, esto es, La ética de la política. Pues de acuerdo con “la mentalidad griega, El ser humano no es autosuficiente y por tanto necesita de la cooperación con los demás Hombres para cubrir sus necesidades básicas A producir todo aquello que es necesario para La vida Así, sólo un Estado en el que cada ciudadano cumpla adecuadamente Su función, Será un Estado justo y armónico, y sólo en Un Estado Justo el individuo podrá alcanzar la Felicidad y la Virtud.

La Finalidad fundamental del Estado justo es para Platón, hacer feliz

Al ser humano encaminándolo hacia la virtud y rectitud morales. El Estado Ideal seria, pues, aquel en que esto es posible. Para que esos objetivos puedan ser alcanzados, el estado se compondrá de tres clases 0 funciones sociales, a imitación de las tres partes O Funciones del_alma. La disposición anímica de cada individuo (es decir, la naturaleza de Su Alma), determınara la clase social a la que pertenece y el lugar que ocupará en la sociedad, con vistas a lograr el perfecto funcionamiento de la maquinaria social. Cada una de estas clases desempeñará la función que le es Propia, esto es, aquella para la cual este más capacitada según su naturaleza y según la educación recibida, deberán funcionar entre ellas en armonía perfecta.

Funciones o partes	Alma	Polis	Virtud
Cabeza	Racional	Gobernante: filósofo	Sabiduría
Torso	Irascible	Guerrero o guardian	Fortaleza o valor
Miembros	Concupiscible o apetitiva	Productor, artesano, labrador…	Templanza o moderación

Un estado o persona serán justos cuando se respete la jerarquía de sus partes, gobernando la más noble. Entonces se dice que alguien se gobierna a si mismo.

Así pues, ¿cuándo tendremos un Estado justo? De igual modo que la justicia en el individuo consistia en armonía entre las tres partes del alma, la justicia del Estado consistirá en la armonía entre las tres clases sociales que lo componen, de manera que cada una de ellas desempeñe a la perfección la función que le es propia y desarrolle virtud que le corresponde.

Tendremos pues, un Estado justo y feliz cuando los gobernantes sean verdaderamente sabios, cuando los guardianes valientes, los productores moderados en sus ambiciones, y cuando estas

dos últimas clases se sometan a la de los gobernantes. El Estado justo será, pues, un reflejo del alma Justa, y, a la vez, son reflejo de la Justicia en sí, de la Idea eterna e inmutable de Justicia.

Se ha dicho_de Platón que Su concepción del Estado Ideal es estatalista V organicista (cf.Popper, pT sociedad abierta y SuS enemigos)

Estatalista porque Platon antepone el bien del Estado al bien individual. El Estado está por enclma del individuo, el bien social está por encima del bien individual

4. La educación (o de cómo alcanzar el Estado Ideal: justo y feliz).

Como Ya se ha dicho, la política es para Platón un arte o saber que tiene como objetivo Armonizar y organizar la Vida en sociedad, y conducir al Estado hacia la justicia y Felicidad. En contra de la Opinión común de su tempo, Platón esta convencido de que, lo mismo que existe un arte O Ciencia propia del médico, que puede aprenderse, y que tiene Como finalidad producir la salud del enfermo, ha de existir un arte O crencia propia de la Salud del Estado Político (evidentemente, la filosofía). Que tenga como finalidad producir la felicidad. Además, este arte puede enseñarse, y necesariamente deben aprenderlo aquellos que asumen la Importante responsabilidad de Dirigir el gobierno del Estado.

Para Platón este arte o ciencia es la filosofía. En efecto, sólo la filosofía es capaz de proporcionar a los que han de mandar, el conocimiento de las Ideas eternas de Justicia y de bien, indispensable para gobernar sabiamente 1ª polis y discernir con acierto, en el terreno de los asuntos humanos, qué es justo y qué no lo es. La filosofia es, así, la ciencia política, justo el saber que el político necesita aprender, de ahí que los aspirantes a gobernantesdeban ser educados en la _filosofia (intelectualismo moral).

Por ello, en el pensamiento platónico la_ educación está enteramente al servicio de lapolítica y del bien de la ciudad-, y tiene como principal misión formar una elite o grupo de individuos sabios y justos, destinados a gobernar el Estado. Para ello, la educación debe, en primer lugar, encaminar su alma en direccion a lo inteligible, hasta ser conducida a la contemplación de las Ideas eternas. Y, finalmente, al conocimiento del Bien en_si, queconstituye la meta última del conocimiento y el final del proceso educativo.

Se_entiende_ así la insoluble unión que Platón establece entre educación filosófica y política. El “Libro VII” de República está dedicado precisamente a diseñar, con todo lujo de detalles, los distintos contenidos y etapas de un ambicioso programa educativo que deberá seleccionar a los más capaces y conducirlos hacia el conocimiento de lo verdadero, lo justo y lo bueno. La educacion es para Platón un proceso duro, arduo, costoso y no exento de resistencias y_ obstáculos, pues el cuerpo arrastra al alma hacia el mundo de las cosas materiales y sensibles, en donde tan sólo puede encontrar apariencias, sombras o copias deformadas de lo bueno y de lo justo.

Pero para llevar a la práctica esta propuesta política son necesarias dos cosas de orden pedagógico, según Platón:

- En primer lugar, seleccionar las mejores naturalezas, es decir, aquellos individuos que Por naturaleza posean capacidades A cualidades innatas para la

filosofía y el gobierno, Tales como la capacidad de aprender, la honestidad, la generosidad un alma noble y sin Bajezas. Etc.

- En segundo lugar, E que potenciar estas cualidades y capacidades naturales mediante Una educación adecuada, hasta conducir a SO individuos mediante la filosofa a ta Contemplacion de las ideas eternas. Solo después de este largo proceso educativo Estarán preparados para gobernar y Deberán ser forzados a ello. Será el Estado quien se Encargará de la selección de las mejores naturalezas y de Su educación. Estos son los Temas del “Libro VII” de la república.

En el tema de la educación se enfrenta frontalmente Platón a los sofistas. Escépticos y_relativistas, que Niegan la posibilidad de un conocimieno cierto y Absoluto, ya que la verdad (absoluta) no existe Son, sin Embargo, grandes educadores (aunque, según Socrates, solo busquen el éxito social y político de sus Discípulos, lo que deslegitima su quehacer paidéutico).

Esceptico: afirma que no existe el conocimiento verdadero.

Relativismo: el saber depende de cada individuo, época y grupo social.

De todas las etapas del proceso educativo que Platón diseña, son las matemáticas y, sobre Todo, la dialéctica, las esenciales. Recordemos que la última etapa de este largo proceso Educativo, la diatèctica, es la ciencia suprema para Platón. Esta, como es el saber acerca de Las Ideas yde las relaciones entre Ideas, es la única capaz de ofrecernos verdadero Conocimiento, pues su objeto es lo verdaderamente real, y no las apariencias sensibles.

Platón insiste, sin embargo, en que no es posible ni factible comenzar la educación del filósofo gobernante con la dialéctica. Esta no es sino la etapa final. La razon es que el alma, prisionera del cuerpo, de los sentidos y de los apetitos materiales, y acostumbrada tan sólo a contemplar las cosas del mundo sensible (opinión), antes de iniciarse en la dialéctica, debe de familiarizarse poco a Poco con el razonamiento conceptual y abstracto, y con la esfera de las realidades inteligibles, invisibles y eternas, Para ello resulta imprescindible y muy útil el estudio de las matemáticas debido a dos razones:

- El cultivo de las matemáticas sirve para que el alma se aparte de lo sensible, pues, como ya hemos visto, tratan sobre objetos que no son sensibles, sino inteligibles, abstractos, conceptuales, etērnos, inmutables e inmateriales, a semejanza de las Ideas

- Son un excelente entrenamiefito para la inteligencia y_el pensamiento_abstracto, que servirá como preparación para alcanzar el conocimiento de las Ideas. Por ello, aunque para Platón las matemáticas no son el ṣaber último que interesa ni al filósofo ni al gobernante, constituyen un preámbulo necesario para la_dialéctica.

Así pues, la eduación_ del filósofo gobernante se basará primero en el cultivo de las matemáticas,_y después en el de la dialéctica, a la que Platón identifica normalmente con la filosofia. Pero, una vez que – gracias a Ta dialectica- el filosofo gobernante haya_alcanzado el conocimiento de lo verdadero y de lo bueno, no le queda sino volverse de nuevo al terreno de lo

sensible y de los asuntos humanos (mundo sensible, polis), e intentar que la sociedad y el Estado se acerquen la más posible al ideal contemplado, para la cual debe Gobernar su propia vida y a la sociedad tomando el Bien como _guia y modelo. En este Sentido, Platón habla de dos caminos/o direcciones de la dialectrca.

- La dialéctica ascendente, que asciende desde el mundo de lo material y sensible Hasta las Ideas, y culmina con la comprensión de la Idea de_ Bien._En el “mito de la Caverna”, Platon representa esta ascension mediante la subida del prisionero al “mundo De arriba”
- La dialéctica descendente, que recorre el camino inverso, es decir, desde el conocimiento de las Ideas, hasta la aplicación práctica de ese conocimiento en el mundo de los asuntos humanos (lo sensible y material).

En efecto, tras haber contemplado el orden eterno del ser, representado por el Mundo de las Ideas (y particularmente por la Idea de Bien), el filósofo_gobernante tiene el compromiso Ético y poliítico de lograr, mediante la acción política, “”imprimir” un orden semejante en el Estado. El Estado justo será, asi, un reflejo del orden y la armonia eternos del Mundo de Las Ideas.

Tras lo anteriormente dicho, es evidente que lo_que mueve al filósofo a la búsqueda de la Verdad no es simplemente un interés meramente teorico, una simple curiosidad por saber y Por desentrañar la esencia de la`realidad, Es fundamentalmente un interés práctico (ético y Político), esto es, un interés por transformar y meiorar la sociedad y.la vida de los hombres En dirección a la justicia y la felicidad. Quien ha conocido la esencia de lo justo y de lo Bueno tiene la obligación moral de poner sus capacidades y ese conocimiento al servicio de La comunidad. Bastará para ello -nada más y nada menos- que asuma la responsabilidad de Gobernar de acuerdo con esos principios, aungue esto pueda suponer en ocasiones Sacrificios _y renuncias personales, pues en el Estado platónico_lo importante no-es la Felicidad individual o de unos pocos, sino la felicidad colectiva y del bien común (estatalismo).

Por otra parte, como ya se habrá podido comprobar, el punto de vista de Platón respecto a la relación entre educación y_ polítiça, contrasta abiertamente con el de los sofistas, pues También ellos ponen la educación al servicio de la politica, pero en un sentido bien Diferente, Convencidos de que no hay verdad, de que toda verdad es-siempre relativa, de Que lo mismo es la apariencia que la realidad, o la opinión que el conocimiento, el objetivo De la educación no será, según ellos, conducirnos a la verdad, sino ayudar al aspirante a Politico a alcanzar el éxito y el triunfo, lograr poder e influencia, para lo cual en la Atenas Democrática es imprescindible convencer y conquistar el apoyo popular. De ahí que la Educación-que imparten los sofistas se centre en enseñar a los aprendices de políticos qué es Aquello que al pueblo le gusta escuchar de sus dirigentes, y de qué manera lo_ deben decir Para conseguir su apoyo y aprobación. Por eso enseñan disciplinas como la oratoria, la Retórica y la erística.

Contesta a las cuestiones siguientes:

1. ¿Qué sostienen en común la Carta VII y Paideia?
2. Define y relaciona: ontología y epistemología
3. ¿Qué es la hipoteca eleática?
4. ¿Cuál es la conclusión de la *primera navegación”?
5. Define (de forma extensa) “idea”
6. ¿Por qué se opone a idea” el nominalismo?
7. Como justifica Platón que no hay ideas de cosas imperfectas y/o bajas?
8. ¡De qué hay ideas?
9. ¿Qué relación hay entre las ideas y los objetos sensibles?
10. ¿Qué relación hay entre conocimiento y bien?
11. ¿Qué sentidos tiene la idea bien?
12. ¿Por qué relacionamos el mundo sensible con la expresión “1º que nace”?
13. ¿A qué representa la “caverna” Del mito?
14. ¿Por qué las matemáticas no son ideas?
15. ¿Cómo justifica Platón que el gobernante ha de ser el filósofo?
16. ¿Cómo es un Estado Ideal?
17. ¿Qué enfrenta a Platón y a los sofistas?
18. ¿Cuál es el papel de la educación?
19. ¿Qué papel juegan las matemáticas en la educación del filósofo?
20. ¿Qué significa dialéctica?
21. ¿Por qué el doble movimiento dialéctico?

Material para hacer comentarios y redacciones

https://view.genially.com/5da6f78dd476e60f5b840a95/presentation-como-hacer-un-comentario-de-texto

https://app.emaze.com/mobile/@aoolficiz?tgjs=0#/1