Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина

**ВИППЕРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ LIV**

# «ДВОРЯНСКИЕ КОЛЛЕКЦИИ РОССИИ И ЕВРОПЫ. ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ»

**19–20 октября 2026**

## Программа

**19 октября, понедельник**
*ЦЭВ «Мусейон» ГМИИ им. А.С. Пушкина*
*(Колымажный пер., д. 6, стр. 2)*

10:15–10:45
**Регистрация участников и приветственный кофе**

10:45–11:00
**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

Приветственное слово **Екатерины Владимировны Проничевой,** директора ГМИИ им. А.С. Пушкина

Приветственное слово **Ильи Аскольдовича Доронченкова,** заместителя директора по научной работе ГМИИ им. А.С. Пушкина

**ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор — **Илья Аскольдович Доронченков,** заместитель директора по научной работе ГМИИ им. А.С. Пушкина

11:00–11:20
**Сергей Олегович Андросов**, Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург
*Кабинет ученого барона (по следам коллекции К.Э. фон Липгарта)*

11:25–11:45
**Екатерина Александровна Гаврилова**, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, Москва
*Граф Н.П. Шереметев и его собрание скульптуры*

11:50–12:10

**Евгений Александрович Лукьянов**, Государственный исторический музей, Москва
**Владислав Олегович Ступак**, независимый исследователь
*Художественная коллекция князей Шаховских-Глебовых-Стрешневых. Попытка реконструкции собрания живописи усадьбы Покровское-Стрешнево*

12:15–12:35
**Виктория Анатольевна Кадочникова**, Государственный Русский музей, Санкт-Петербург
*Коллекция картин князей Гагариных: документы о наследовании как отражение вкусов владельцев*

12:40–13:00
**Вера Сергеевна Наумова**, ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
*От описи к образу: картины Н. Бамбини и других итальянских художников в собрании графа К.Г. Разумовского*

13:05–13:25
**Маргарита Вячеславовна Анисимова**, филиал Музея-заповедника «Музей Мирового океана» в Санкт-Петербурге — «Ледокол “Красин”»
*Музей быта в Шуваловском особняке: судьба коллекции в первые послереволюционные годы*

**ОБЕД**

**ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**
Модератор — **Анна Анатольевна Рагулина**, ученый секретарь ГМИИ им. А.С. Пушкина

14:30–14:50
**Любовь Юрьевна Савинская**, ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
*Немецкая живопись в частных собраниях России XVIII — первой трети XIX века: общие тенденции коллекционирования и индивидуальный выбор коллекционера*

14:55–15:15
**Елена Викторовна Васильева**, ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
*Новые документы о венецианских антикварах в России и об аукционе коллекции картин Н. Леонелли в 1817 году*

15:20–15:40
**Ульяна Михайловна Волкова,** ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
*Собрания слепков из российских усадеб: дидактические материалы и сувениры из путешествий (по материалам коллекции отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина)*

15:45–16:05
**Виктория Геннадьевна Черненко**, Государственный исторический музей, Москва
*«Принадлежащее Румянцевскому музею»: к истории дактилиотеки Ф.Д. Липперта в собрании Государственного исторического музея*

16:10–16:30
**Елена Петровна Гуреева,** Государственная Третьяковская галерея, Москва
*Галерея предков в собрании князя С.А. Щербатова*

16:35–16:55
**Ангелина Эрнестовна Бикулова**, Усадьба Л.Н. Толстого «Хамовники», Москва
*Роль коллекционирования в творческом становлении Т.Л. Толстой*

**20 октября, вторник**
*ЦЭВ «Мусейон» ГМИИ им. А.С. Пушкина*
*(Колымажный пер., д. 6, стр. 2)*

**ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор — **Любовь Юрьевна Савинская,** ведущий научный сотрудник отдела искусства старых мастеров ГМИИ им. А.С. Пушкина

10:30–10:50
**Сергей Олегович Кузнецов**, Государственный Русский музей, Санкт-Петербург
*Храм картин № 2. О малоприметном зале Строгановского дворца в Санкт-Петербурге*

10:55–11:15
**Ольга Анатольевна Горнунг,** Екатеринбургский музей изобразительных искусств
*Произведения из дворянских коллекций в собрании Екатеринбургского музея изобразительных искусств*

11:20–11:40
**Юрий Сергеевич Малик,** Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского
*Художественная и книжная коллекция рода Паренаго: опыт реконструкции*

11:45–12:05
**Сергей Олегович Кузнецов**, Государственный Русский музей, Санкт-Петербург
**Игорь Олегович Сычёв,** Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург
*Загадочная история сюрту-де-табля Шереметевых 1800 года работы Ф. Стрижкова (новый этап изучения)*

12:10–12:30
**Алексей Вадимович Петрушкевич,** Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва
*Работы фотографа Я.К. Фесика для князей Барятинских. По материалам отечественных и зарубежных музейных и частного собраний*

12:35–12:55

**Елена Григорьевна Пильник,** ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
*О собрании графа А.А. Бобринского и его даре Музею изящных искусств имени императора Александра III*

**ОБЕД**

**ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**
Модератор — **Илья Аскольдович Доронченков,** заместитель директора по научной работе ГМИИ им. А.С. Пушкина

14:00–14:20
**Виталий Александрович Мишин**, ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
*Рисунки К. Ван Лоо и Г.Ф. Дуайена из бывшего собрания А.П. Клачкова*

14:25–14:45
**Сергей Дмитриевич Алексеев**, Государственный Русский музей, Санкт-Петербург
*Произведения Л. Гуттенбрунна в русских дворянских собраниях. Заметки и открытия*

14:50–15:10
**Марина Сергеевна Тарасова**, Курская государственная картинная галерея им. А.А. Дейнеки
*О некоторых произведениях из «Описи майоратской движимости…» князей Барятинских, хранящихся в курских музеях*

15:15–15:35
**Алексей Вадимович Петрушкевич,** Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва
*Атрибуция акварели Л. Премацци «Портрет княгини Марии Фёдоровны Барятинской в интерьере дворца Барятинских на Сергиевской улице в Санкт-Петербурге». Геральдический аспект*

15:40–16:00
**Мария Степановна Чуракова**, Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва
**Екатерина Викторовна Алешкина**, Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва
**Алексей Вадимович Петрушкевич**, Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва
*Полотно «Жатва. Дворец в Марьине» А. Бруни. История реставрации и результаты исследования*