PLANTEAMIENTO GENERAL PARA SU ENCAJE EN SÉNECA

1.- IDENTIFICACIÓN

CURSO		**TÍTULO**	

DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO DE APLICACIÓN

Explicación de las principales características del entorno y del alumnado al que va dirigida la situación.

TEMPORALIZACIÓN	
ÁREA / MATERIA/ ÁMBITO	**POSIBLE RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS / MATERIAS / ÁMBITOS**

2.- JUSTIFICACIÓN

FINALIDAD/JUSTIFICACIÓN

¿Para qué voy a realizar esta situación de aprendizaje? Argumentos que den fundamento a la propuesta: principios generales y pedagógicos. Por ejemplo: el desarrollo afectivo, gestión emocional, hábitos de vida saludable y de control corporal, las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, las pautas elementales de convivencia y relación social, el entorno en el que vivimos, los seres vivos que en él conviven, el consumo responsable….

PLE	

3.- DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

DESCRIPCIÓN DEL RETO O PRODUCTO FINAL

Descripción general de lo que voy a hacer para conseguir la finalidad que hemos planteado. Debe implicar una resolución creativa y colaborativa de un reto o tarea, tener aplicación real y transferencia, ser una tarea de creciente complejidad, contextualizada y que cumpla con los principios del DUA. Además, reconoce al alumnado como agente de su aprendizaje.

4.-- CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA		**COMPETENCIA ESPECÍFICA**	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS

ORIENTACIONES PARA LA COMPETENCIA ESPECÍFICA *Qué pautas puedo extraer para mi situación de aprendizaje*

CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL AL FINALIZAR CADA CICLO / PERFIL DE SALIDA

OTROS ASPECTOS A TENER EN CUENTA: PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DIGITAL, PLANES Y PROGRAMAS DEL CENTRO…

5.- SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS *(Estrategias metodológicas, espacios, recursos, temporalización de la actividad etc)*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIÓN	INDICADORES E INSTRUMENTOS
MOTIVAR MOVILIZAR				
ACTIVAR				

EXPLORAR				
ESTRUCTURAR				
APLICAR Y COMPROBAR				
CONCLUIR				

6.- MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

Medidas generales. Medidas específicas. Adaptaciones DUA

PRINCIPIOS DUA (3)	**PAUTAS DUA (9)**		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.

Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

7.- VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**EVIDENCIAS**	**RÚBRICAS**				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10

EVALUACIÓN VALORACIÓN MEDIDAS DUA PARA LA DIVERSIDAD

NIVEL DESEMPEÑO COMPETENCIAL

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
INDICADOR	INSTRUMENTO