Tecnicatura Superior en Producción y Dirección de Radio y Televisión
Resolución 360/07

Primer año

Espacio de la Formación Específica

Práctica Integral de Producción de Radio I

Expectativas de logro

- Análisis e interpretación de la comunicación en general y la radio en particular desde los códigos culturales, sociales, económicos, políticos y tecnológicos que las originan y explican.
- Selección de herramientas, para realizar producciones radiofónicas.
- Valoración de las potencialidades expresivas y creativas del lenguaje radiofónico y de sus soportes estéticos, expresivos y tecnológicos.

Contenidos

- La Radio en la Argentina. posibilidades tecnológicas. Códigos radiales. Elementos del lenguaje. Publicidad y promociones.