

1º ANO

Superintendência de
Educação Infantil e
Ensino Fundamental

SEDUC
Secretaria de
Estado da
Educação



Atividade 07/2022

Objeto de conhecimento:

LP: Leitura colaborativa e autônoma; gênero: contos de fadas

MAT: Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado; medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.

Habilidades de LP: (EF15LP16) ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos de fadas, entre outros; (EF15LP02) estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas; (EF15LP03) localizar informações explícitas em textos; (EF01LP26) identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.

Habilidades de MAT: (EF01MA11-A) reconhecer distâncias: perto, longe, tendo como referência o próprio corpo, utilizando os instrumentos fitas métricas, passos, cordas; (EF01MA11-B) reconhecer por meio de jogos e brincadeiras direção, posição e sentido: acima, abaixo, perto, longe, a direita, a esquerda, ao lado, em frente, atrás, primeiro, último; (EF01MA17-A) reconhecer e relacionar períodos do dia, matutino, vespertino, noturno, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, mural de aniversário, mural do tempo.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTOS DE FADAS

AS HISTÓRIAS RELATADAS SÃO DE TIPO FANTÁSTICO E NELAS APARECEM SERES IMAGINÁRIOS QUE COMPARTILHAM AVENTURAS COM PERSONAGENS HUMANOS.

A DIMENSÃO NATURAL E SOBRENATURAL SE MISTURAM NESTE SENTIDO, HÁ PERSONAGENS QUE MUDAM SUA APARÊNCIA, OUTROS QUE VIVEM ETERNAMENTE, ELEMENTOS NATURAIS COM SENTIMENTOS E UMA SÉRIE DE ASPECTOS MÁGICOS.

NOS CONTOS HÁ UMA TENSÃO PERMANENTE ENTRE AS FORÇAS DO BEM E DO MAL, MAS FINALMENTE AS HISTÓRIAS SEMPRE ACABAM COM UM FINAL FELIZ.

Disponível em <https://conceitos.com/conto-fadas/>. Acesso dia 05 de abr. de 2021



COM AJUDA DE UM ADULTO, LEIA O RESUMO DO CONTO DE FADAS.

JOÃO E MARIA

É UMA HISTÓRIA INFANTIL QUE CONTA A AVENTURA DOS IRMÃOS JOÃO E MARIA, FILHOS DE UM POBRE LENHADOR, QUE EM

ACORDO COM A ESPOSA, DECIDE LARGÁ-LOS NA FLORESTA PORQUE A FAMÍLIA NÃO TEM MAIS CONDIÇÕES DE MANTÊ-LOS. NO CAMINHO PELA FLORESTA JOÃO E MARIA ESPALHAM MIGALHAS DE PÃO. AS MIGALHAS, QUE É O DETALHE MAIS CONHECIDO E CARACTERÍSTICO DA OBRA, ACABAM SENDO COMIDAS PELOS PÁSSAROS E COM ISSO JOÃO E MARIA ACABAM PERDIDOS NA FLORESTA.

NA TENTATIVA DE ACHAR O CAMINHO DE VOLTA, AS CRIANÇAS ENCONTRAM UMA CASA FEITA DE DOCES E, COM FOME, COMEÇAM A COMER AS GULOSEIMAS. SÃO ENTÃO RECOLHIDOS PELA DONA DA CASA QUE SE REVELA UMA BRUXA. ELA PLANEJAVA ENGORDAR AS CRIANÇAS PARA DEPOIS COMÊ-LAS. ENQUANTO JOÃO SE ALIMENTAVA E AOS POUCOS ENGORDAVA, MARIA TRABALHAVA NA CASA PARA DEPOIS SER A PRÓXIMA.

PORÉM, ESPERTAS, AS CRIANÇAS DESCOBREM O PLANO DA BRUXA E A ENGANAM, JOGANDO-A DENTRO DO PRÓPRIO FORNO. ASSIM, LIVRES, JOÃO E MARIA SÃO ENCONTRADOS PELO PAI E VOLTAM PARA CASA LEVANDO CONSIGO PROVISÕES SUFICIENTES PARA O RESTO DE SUAS VIDAS.

Disponível em <https://www.portalescolar.net/2012/10/30-atividades-joao-e-maria-contos-de.html>. Acesso dia 05 de abr. de 2021.

Disponível em <https://www.soescola.com/2019/02/atividades-joao-e-maria.html>. Acesso dia 05 de abr. de 2021.

1. OS PERSONAGENS PRINCIPAIS DA HISTÓRIA SÃO

- (A) A MADRASTRA E A BRUXA.
- (B) O LENHADOR E A MADRASTRA.
- (C) JOÃO E A BRUXA.
- (D) JOÃO E A MARIA.

2. CIRCULE A IMAGEM QUE REPRESENTA O QUE JOÃO E MARIA JOGARAM NO CAMINHO PERCORRIDOS POR ELES NA FLORESTA PARA QUE NÃO SE PERDESSEM NA VOLTA.



Disponível em: <https://www.elo7.com.br/50-bolinhas-de-gude-carambolinha-importada-americaninha/dp/FCD25C>. Acesso em: 14 de abr. de 2021.

Disponível em: <http://grupodocedoce.com.br/panutti/produtos/paes/138/pao-frances>. Acesso em: 14 de abr. de 2021.

Disponível em: <https://nutriworld.com.br/bala-de-goma-sino-sortido-a-granel>. Acesso em: 14 de abr. de 2021.

3. E SE VOCÊ FIZESSE PARTE DA HISTÓRIA DE JOÃO E MARIA, O QUE JOGARIA PELO CAMINHO PARA MARCAR A SUA VOLTA?

4. QUEM É A PERSONAGEM MÁ DA HISTÓRIA?

5. O CONTO TEVE UM FINAL FELIZ. CONTE ESSE FINAL PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA.

6. IMAGINE COMO SERIA A CASINHA DE DOCES QUE JOÃO E MARIA AVISTARAM E FAÇA UM DESENHO BEM BONITO.



7. VOCÊ CONHECE OUTROS CONTOS DE FADA? FAÇA UMA PESQUISA E ESCREVA O NOME DE TRÊS DESSES CONTOS. PEÇA AJUDA DE UM ADULTO.

8. VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA DO CHAPEUZINHO VERMELHO? CASO NÃO CONHEÇA PEÇA A UM ADULTO PARA QUE CONTE PARA VOCÊ. NUMERE DE 1 A 5 AS CENAS DA HISTÓRIA NA ORDEM DOS ACONTECIMENTOS.



Disponível em <https://lousadigitalblog.files.wordpress.com/2014/09/chapeuzinho.png>. Acesso dia 05 de abr. de 2021.

()

()

()

()

()

9. OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA.

A) ESCREVA O NOME DESSE CONTO DE FADAS.



Disponível em <https://imagensemoldes.com.br/historia-infantil-cinderela/historia-infantil-cinderela/>. Acesso dia 05 de abr. de 2021.

B) A PALAVRA CINDERELA POSSUI.

- NÚMERO DE VOGAIS

- NÚMERO DE CONSOANTES

10. SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS QUE LEMBRAM A HISTÓRIA DA CINDERELA.

PALAVRAS	SEPARAÇÃO DE SÍLABAS
----------	----------------------

SAPATO	
CARRUAGEM	
PRÍNCIPE	
FADA	

RESPOSTAS:

1. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE LEIA E COMPREENDA COM AJUDA DE UM ADULTO O CONTO DE FADAS DE JOÃO E MARIA. E ASSINALE O ITEM (D) O JOÃO E A MARIA.
2. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE CIRCULE AS MIGALHAS DE PÃO QUE FORAM JOGADAS NO CAMINHO PERCORRIDOS POR ELES NA FLORESTA PARA QUE NÃO SE PERDESSEM NA VOLTA. É BOM QUE O (A) PROFESSOR (A) REFORCE QUE A IDEIA NÃO FOI BOA POIS AS MIGALHAS SÃO ALIMENTOS E HÁ VÁRIOS ANIMAIS NA FLORESTA QUE COM CERTEZA IAM COMÊ-LAS.
3. O(A) ESTUDANTE FARÁ A ESCRITA DE ALGO QUE VÁ MARCAR O SEU CAMINHO PARA QUE VOLTE COM SEGURANÇA. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE TENHA A PERCEPÇÃO E NÃO ESCREVA O NOME DE ALGUMA COISA QUE POSSA SER COMIDA PELOS ANIMAIS.
4. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE RESPONDA QUE A PERSONAGEM MÁ DA HISTÓRIA É A BRUXA E QUE ELA PLANEJAVA ENGORDAR AS CRIANÇAS PARA DEPOIS COMÊ-LAS. O (A) PROFESSOR (A) PODERÁ SOLICITAR AO (A) ESTUDANTE QUE RESPONDA COPIANDO DO TEXTO SOMENTE A PALAVRA (BRUXA) PORQUE TALVEZ NÃO CONSIGA ELABORAR UMA FRASE COMO RESPOSTA POR AINDA NÃO ESTAREM ALFABETIZADOS.
5. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE APÓS TER AJUDA DE UM ADULTO RECONTE O FINAL QUE ELE ENTENDEU ONDE AS CRIANÇAS DESCOBREM O PLANO DA BRUXA E A ENGANAM, JOGANDO-A DENTRO DO PRÓPRIO FORNO. ASSIM, LIVRES, JOÃO E MARIA SÃO ENCONTRADOS PELO PAI E VOLTAM PARA CASA LEVANDO CONSIGO PROVISÕES SUFICIENTES PARA O RESTO DE SUAS VIDAS.
6. DESENHO PESSOAL DO(A) ESTUDANTE COM A CASINHA ENFEITADA COM DOCES E CHOCOLATES. É IMPORTANTE QUE O (A) PROFESSOR (A) FAÇA ELOGIOS QUANTO AO DESENHO FEITO POR ELES.

7. RESPOSTA PESSOAL DO(A) ESTUDANTE. PODERÁ ENCONTRAR NA PESQUISA CONTOS COMO POR EXEMPLO: A BELA E A FERA; A BELA ADORMECIDA; BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES; O PATINHO FEIO; O GATO DE BOTAS E OUTROS. CASO O (A) PROFESSOR (A) ACHE NECESSÁRIO PODERÁ DAR OUTROS EXEMPLOS PARA O (A) ESTUDANTE.

8. APÓS O (A) ESTUDANTE CONHECER A HISTÓRIA DO CHAPEUZINHO VERMELHO VAI ENUMERAR DE 1 A 5 AS CENAS DA HISTÓRIA EM ORDEM DOS ACONTECIMENTOS. COMO FOI SOLICITADA A AJUDA DE UM ADULTO A SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA ENTENDIDA PELO (A) ESTUDANTE.



Disponível em <https://lousadigitalblog.files.wordpress.com/2014/09/chapeuzinho.png>. Acesso dia 05 de abr. de 2021.

(4)

(2)

(1)

(5)

(3)

9. APÓS O (A) ESTUDANTE OBSERVAR A IMAGEM DO CONTO DA CINDERELA ESPERA-SE QUE ELE RESPONDA.

A) QUE O NOME DESSE CONTO DE FADAS É CINDERELA. CASO O (A) ESTUDANTE TENHA DIFICULDADE EM RESPONDER O (A) PROFESSOR (A) PODERÁ ANALISAR A IMAGEM JUNTO COM ELE SOBRE OS PERSONAGENS DESCRITOS.



B) QUE A PALAVRA CINDERELA POSSUI.

- NÚMERO DE VOGAIS - 4

- NÚMERO DE CONSOANTES – 5

PARA QUE ESTA ATIVIDADE SEJA RESPONDIDA CORRETAMENTE O (A) PROFESSOR (A) PODERÁ REVISAR O ALFABETO DESTACANDO QUAIS SÃO AS VOGAIS E QUAIS SÃO AS CONSOANTES.

10. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE SEPRE CORRETAMENTE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS QUE LEMBRAM A HISTÓRIA DA CINDERELA. CASO O(A) ESTUDANTE TENHA DIFICULDADE EXPLICAR QUE SEPARA A PALAVRA POR SÍLABAS DE ACORDO COM A PRONÚNCIA AO

FALAR CADA PARTE DE UMA PALAVRA. E LEMBRÁ-LO (A) QUE NÃO EXISTE SÍLABA SEM VOGAL.

PALAVRAS	SEPARAÇÃO DE SÍLABAS
SAPATO	SA-PA-TO
CARRUAGEM	CAR-RU-A-GEM
PRÍNCIPE	PRÍN-CI-PE
FADA	FA-DA

MATEMÁTICA

1. O DIA PODE SER DIVIDIDO EM DIFERENTES PERÍODOS: **MANHÃ, TARDE E NOITE.**

MARQUE AS ALTERNATIVA DE ACORDO COM AS ILUSTRAÇÕES A SEGUIR:

(A) NO PERÍODO DA MANHÃ O MENINO



- () ACORDOU.
- () BRINCOU.
- () ALMOÇOU.
- () DORMIU.

(B) NO PERÍODO DA TARDE O MENINO:



- () JOGOU BOLA.
- () ACORDOU.
- () ALMOÇOU.
- () DORMIU.

(C) NO PERÍODO DA NOITE O MENINO:



- () ACORDOU.
- () DORMIU.
- () BRINCOU
- () ALMOÇOOU.

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/787567053574094223/>. Acesso em: 05 de abr. de 2021.

2. VEJA A AGENDA A SEGUIR.

DIA DA SEMANA	DIA DO MÊS	ATIVIDADE
DOMINGO	12 DE MAIO	ARRUMEI O MATERIAL ESCOLAR

CONSTRUA SUA AGENDA PARA AS ATIVIDADES DA PRÓXIMA SEMANA.

DIA DA SEMANA	DIA DO MÊS	ATIVIDADE
DOMINGO		
QUARTA		
SÁBADO		

3. VEJA O CALENDÁRIO DO MÊS DE MAIO.

MAIO/22						
D	S	T	Q	Q	S	S

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/203717583131840965/>. Acesso em: 6 de abr. de 2021.

MAS ALGUMA COISA ESTÁ FALTANDO NELE.
 ISSO MESMO, OS NUMERAIS!

PROCURE UM CALENDÁRIO DO MÊS DE MAIO DE 2022 E COMPLETE UTILIZANDO OS NUMERAIS.

AGORA RESPONDA:

A) QUANTOS DIAS TEM O MÊS DE MAIO?

B) QUE DIA DO MÊS DE MAIO DE 2022 COMEMORAMOS O DIA DO TRABALHO?

C) QUAIS NÚMEROS DO **MÊS DE MAIO DE 2022** ESTÃO NO DOMINGO?

D) QUANTOS FINAIS DE SEMANA (SÁBADOS E DOMINGOS) TERÃO O MÊS DE MAIO DE 2022?

4. OBSERVANDO TODO CALENDÁRIO DO ANO DE 2022, RESPONDA:

A) O MÊS QUE VEM **ANTES** DO MÊS DE MAIO É _____.

B) O MÊS QUE VIRÁ **DEPOIS** DO MÊS DE MAIO É _____.

C) AS **FÉRIAS** ESCOLARES ACONTECEM NO MÊS DE _____.

D) O SEU ANIVERSÁRIO É NO MÊS DE _____.

5. OBSERVE A FIGURA A SEGUIR.



Disponível
em: <http://elexemplos.com/2019/07/sistema-metrico-medidas-de-tempo-comprimento-superficie-e-capacidade-exemplos.html>. Acesso em: 05 de abr. de 2021.

A PROFESSORA MILA PEDIU PARA AS CRIANÇAS ENTRAREM NA SALA DE AULA.

MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA.

(A) PEDRO ENTROU PRIMEIRO E LUCAS POR ÚLTIMO.

(B) LUCAS ENTROU PRIMEIRO E ANA POR ÚLTIMO.

(C) LUCAS ENTROU PRIMEIRO E PEDRO POR ÚLTIMO.

(D) LUÍSA ENTROU PRIMEIRO E ANA POR ÚLTIMO.

6. OBSERVE COM ATENÇÃO A FIGURA A SEGUIR.



Disponível em: <https://www.istockphoto.com/br/collaboration/boards/SmR3TzV2yUGCzZ-02L8kIg>. Acesso em: 5 de abr. de 2021.

RESPONDA O QUE SE PEDE.

A) ANA ESTÁ DE BLUSA VERDE. QUANTAS PESSOAS ESTÃO À **DIREITA** DE ANA?

B) QUANTAS PESSOAS ESTÃO À **ESQUERDA** DE ANA?

C) QUEM ESTÁ **MAIS LONGE** DE IGOR?

D) QUEM ESTÁ NA **FRENTE** DE JOÃO?

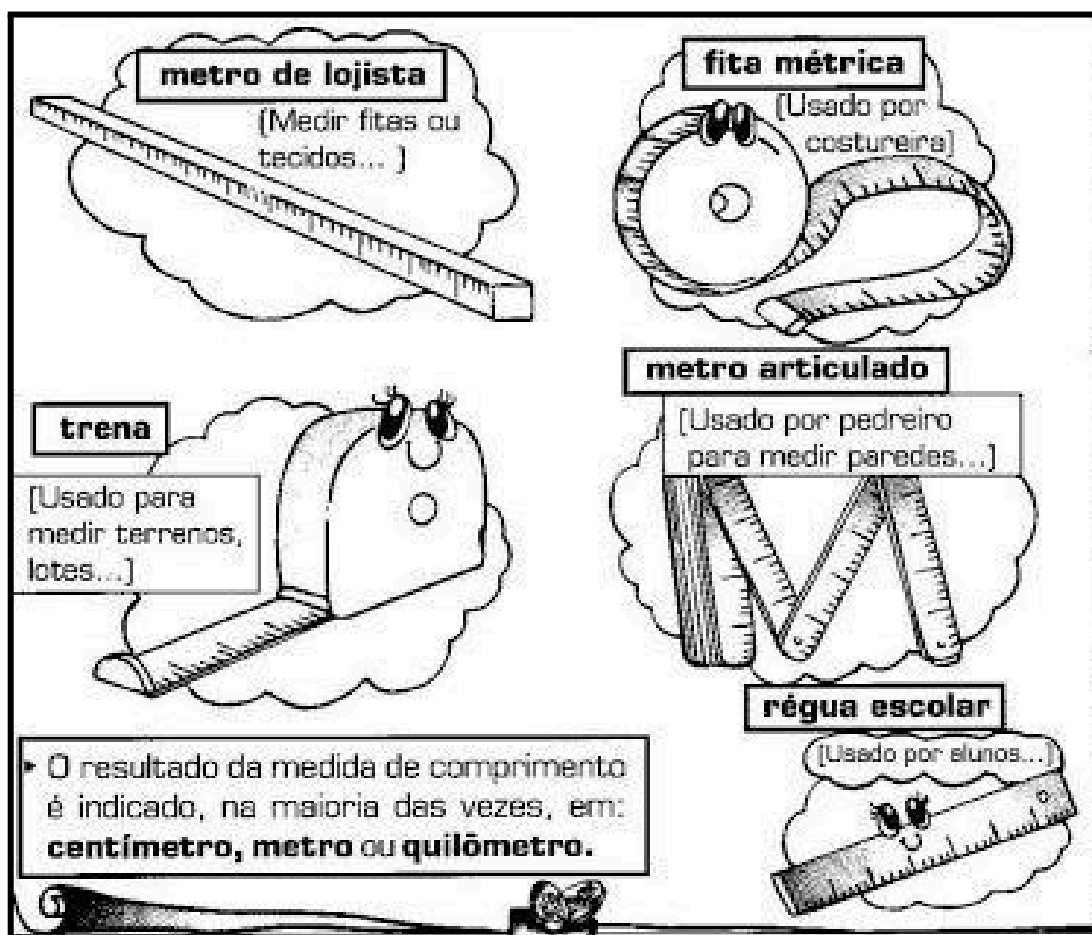
7. MARCELO ADORA ANIMAIS E ADOTOU ALGUNS GATINHOS E UM CACHORRO. DE ACORDO COM A CENA, RESPONDA:

A) QUANTOS GATINHOS MARCELO TEM?

- B) _____
QUAL ANIMAL ESTÁ **MAIS PERTO** DA
CABEÇA DE MARCELO?
- C) _____
QUAL O ANIMAL ESTÁ **AO LADO** DE
MARCELO?
- D) _____
QUANTOS GATINHOS ESTÃO **EM CIMA**
DO SOFÁ?
- _____

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/234468724337438271/>. Acesso em: 05 de abr. de 2021

8. OBSERVE AS UNIDADES DE MEDIDAS **PADRONIZADAS** A SEGUIR.



Disponível em: <https://professorajuce.blogspot.com/search?updated-max=2017-10-17T19:47:00-02:00&max-results=14&start=4&by-date=false&m=0>. Acesso em: 6 de abr. de 2021.

AGORA ESCREVA QUAL O INSTRUMENTO VOCÊ USARIA PARA MEDIR:

A) A SUA ALTURA.

B) A ALTURA DE UMA CAIXA DE SAPATOS.

C) O COMPRIMENTO DO SEU CADERNO.

D) O TECIDO QUE COMPROU NA LOJA.

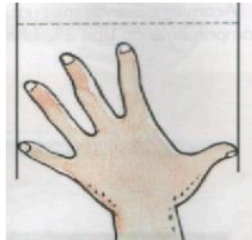
9. AGORA VAMOS DESCOBRIR ALGUMAS MEDIDAS **NÃO PADRONIZADAS**.

ANTIGAMENTE O HOMEM USAVA O PRÓPRIO CORPO PARA OBTER UNIDADES DE MEDIDA DE COMPRIMENTO: A POLEGADA, O PÉ, O PASSO ETC.

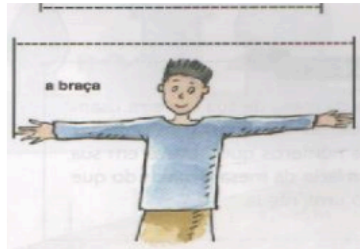
OBSERVE AS FIGURAS A SEGUIR.



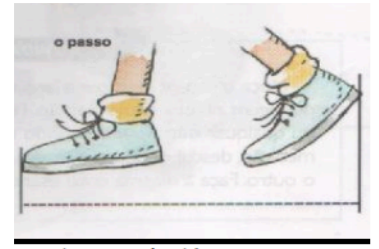
POLEGADA



O PALMO



O BRAÇO



O PASSO

UTILIZE UMA UNIDADE DE MEDIDA **NÃO PADRONIZADA** (PALMO DA MÃO, POR EXEMPLO) E MEÇA A MESA DA COZINHA.

A) QUANTOS PALMOS DE **COMPRIMENTO** TEM A MESA DA COZINHA?

B) QUANTOS PALMOS TEM A **LARGURA** DA MESA DA COZINHA?

C) QUANTOS PALMOS TEM A **ALTURA** DA MESA?

D) QUANTOS PALMOS TEM O **COMPRIMENTO** DE SEU CADERNO?

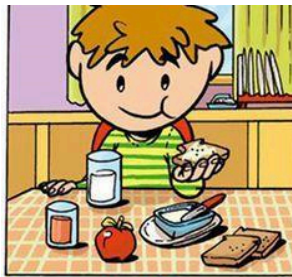
10. NUMERE A 2ª COLUNA DE ACORDO COM A 1ª, CONSIDERANDO OS ACONTECIMENTOS DO DIA A DIA.

(A)



() IR PARA ESCOLA.

(B)



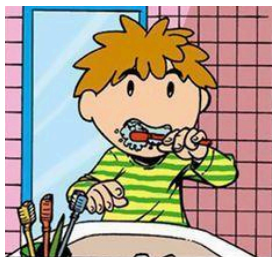
() ESCOVAR OS DENTES.

(C)



() TOMAR O LANCHE MANUAL.

(D)



() ACORDAR.

RESPOSTAS:

1- ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE POSSA POR MEIO DAS ILUSTRAÇÕES IDENTIFICAR AS ATIVIDADES QUE SÃO DESENVOLVIDAS EM CADA PERÍODO DO DIA. A NOÇÃO QUE CADA ACONTECIMENTO OCORRE NO SEU TEMPO É CONQUISTADA GRADUALMENTE PELA CRIANÇA, AO MESMO TEMPO, EXERCÍCIOS COMO ESSES, PROPICIAM EXPERIÊNCIAS NAS QUAIS OS (AS) ESTUDANTES POSSAM VIVENCIAR O USO SOCIAL NA MEDIDA DO TEMPO.

A) NO PERÍODO DA MANHÃ O MENINO:



(X) ACORDOU.

() BRINCOU.

() ALMOÇOU.

() DORMIU.

(B) NO PERÍODO DA TARDE O MENINO:



- ☐ JOGOU BOLA.
- ☐ ACORDOU.
- ☒ ALMOÇOU.
- ☐ DORMIU.



(C) NO PERÍODO DA NOITE O MENINO:

- ☐ ACORDOU.
- ☒ DORMIU.
- ☐ BRINCOU.
- ☐ ALMOÇOU.

2. RESPOSTA PESSOAL. ESPERA-SE QUE O (A) ESTUDANTE RECONHEÇA OS DIAS DA SEMANA E CONSTRUA A SUA AGENDA DE ATIVIDADES SEMANAL. PROPORCIONAR O USO DO CALENDÁRIO PARA MARCAR SUA ROTINA AO MESMO TEMPO QUE ACOMPANHA A PASSAGEM DO TEMPO, É IMPORTANTE NESSE MOMENTO QUE OS ALUNOS SEJAM DESAFIADOS A OBSERVAREM O ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO RESERVADO PARA A ESCRITA E É UM MOMENTO OPORTUNO PARA UMA PESQUISA SOBRE AS MAIS VARIADAS AGENDAS.

3- O (A) ESTUDANTE IRÁ TRANSCREVER AS DATAS DO CALENDÁRIO DE MAIO DE 2021 PARA A ATIVIDADE, ESCRREVENDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 1 A 31 PARA POSTERIORMENTE RESPONDER AS PERGUNTAS.

MAIO 2022						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

A) O MÊS DE MAIO TEM 31 DIAS.

B) A DATA DE COMEMORAÇÃO AO DIA DO TRABALHO É DIA 1º DE MAIO.

C) OS NUMERAIS DO CALENDÁRIO (MÊS DE MAIO) QUE ESTÃO NO DOMINGO SÃO: 1- 8- 15- 22 E 29.

D) OS FINAIS DE SEMANA (SÁBADOS E DOMINGOS) QUE TERÃO NESTE MÊS SÃO: 4 SÁBADOS E 5 DOMINGOS.

NO DIÁLOGO, É IMPORTANTE QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE QUE O CALENDÁRIO É MARCADO PELOS DIAS DA SEMANA, OS DIAS DOS MESES E OS MESES DO ANO. NESSA ATIVIDADE, PODEMOS OBSERVAR QUE OS MESES SÃO DIVIDIDOS POR SEMANAS E QUE CADA SEMANA TEM SETE DIAS E QUE A SEMANA COMEÇA NO DOMINGO E TERMINA NO SÁBADO; SÁBADO E DOMINGO SÃO FINAIS DE SEMANA.

4. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE IDENTIFIQUE O CALENDÁRIO DO MÊS ATUAL, DO MÊS ANTERIOR E POSTERIOR PARA IR SE FAMILIARIZANDO COM OS MESES DO ANO E COMEÇAR A PERCEBER QUE CADA MÊS TEM UMA PARTICULARIDADE.

A) O MÊS QUE VEM ANTES DO MÊS DE MAIO É O ABRIL.

B) O MÊS QUE VIRÁ DEPOIS DO MÊS DE MAIO É O JUNHO.

C) ACONTECE AS FÉRIAS ESCOLARES NO O MÊS DE JULHO.

D) O SEU ANIVERSÁRIO É NO MÊS DE (PESSOAL).

5. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE POSSA RECONHECER A POSIÇÃO (PRIMEIRO E ÚLTIMO) REPRESENTADO POR MEIO DE FIGURAS. RESPOSTA – (C).

RETOME COM SEU ALUNO (A) O QUE ELE JÁ ESTUDOU SOBRE A REPRESENTAÇÃO E O REGISTRO DE NÚMEROS. DIGA QUE ESSA É UMA ATIVIDADE QUE EXPLORA OS NÚMEROS EM UMA ORDEM E ESSE É O MOMENTO PARA VOCÊ DECOBRIR O QUE ELE (A) SABE SOBRE ORDEM (NÚMEROS ORDINAIS) E RELACIONAR COM O QUE ESTÁ SENDO PROPOSTO

6. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE IDENTIFIQUE A LOCALIZAÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO,

A) TRÊS PESSOAS ESTÃO À **DIREITA** DE ANA.

B) CINCO PESSOAS ESTÃO À **ESQUERDA** DE ANA

C) QUEM ESTÁ **MAIS LONGE** DE IGOR É A MARTA.

D) QUEM ESTÁ A **FRENTE** DE JOÃO É BELA.

O OBJETIVO DA ATIVIDADE É O TRABALHO COM LOCALIZAÇÃO, UTILIZANDO OS TERMOS: PERTO, LONGE, DIREITA, ESQUERDA. CASO O (A) ESTUDANTE APRESENTE ALGUMA DIFICULDADE EM ALGUM DESSES CONCEITOS, APRESENTE SITUAÇÕES PARECIDAS COM A TRABALHADA: SEGRE O LÁPIS COM A MÃO DIREITA; EM UMA RETA, QUAIS OS NÚMEROS ESTÃO PERTO DO 5; ASSIM POR DIANTE.

7. A PARTIR DA OBSERVAÇÃO DA GRAVURA, O (A) ESTUDANTE DEVERÁ RESPONDER ALGUMAS PERGUNTAS SOBRE POSIÇÃO E SENTIDO. O PROFESSOR (A) DEVE RETOMAR QUE PARA IDENTIFICAR UMA POSIÇÃO, É IMPORTANTE DETERMINAR UM PONTO DE REFERÊNCIA.

A) MARCELO TEM TRÊS GATINHOS.

B) O ANIMAL QUE ESTÁ **MAIS PERTO DA CABEÇA** DE MARCELO É O GATO MALHADO DE BRANCO E PRETO.

C) O ANIMAL QUE ESTÁ **AO LADO** DE MARCELO É O CACHORRO.

D) EM CIMA DO SOFÁ TEM DOIS GATINHOS.

8. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE POSSA RECONHECER DISTÂNCIAS TENDO COMO REFERÊNCIA O PRÓPRIO CORPO, UTILIZANDO UNIDADES DE MEDIDA PADRONIZADAS COMO POR EXEMPLO A FITA MÉTRICAS E RELACIONANDO COM SEU COTIDIANO etc.

(A) A SUA ALTURA: FITA MÉTRICA, TRENA, METRO ARTICULADO OU METRO DE LOJISTA.

(B) A ALTURA DA CAIXA DE SAPATO PODE SER MEDIDA POR UMA RÉGUA.

(C) O COMPRIMENTO DO CADERNO PODE SER MEDIDO POR UMA RÉGUA.

(D) O TECIDO DEVE SER MEDIDO PELO METRO DE LOJISTA.

9. RESPOSTA PESSOAL. ESPERA-SE QUE O (A) ESTUDANTE UTILIZE AS MEDIDAS NÃO PADRONIZADAS PARA REALIZAR A ATIVIDADE.

COMENTE QUE ANTIGAMENTE PARA SABER O COMPRIMENTO DAS COISAS, O HOMEM UTILIZAVA AS PARTES DO SEU PRÓPRIO CORPO COMO REFERÊNCIA. A PARTE DO CORPO ERA ESCOLHIDA DE ACORDO COM O TAMANHO DO QUE SERIA MEDIDO. FOI ASSIM QUE SURTIU A BRAÇA, O PÉ, O PALMO E A POLEGADA.

E COM ESSA FORMA DE MEDIR HAVIA MUITOS PROBLEMAS DEVIDO À DIFERENÇA NOS TAMANHOS DOS PÉS, BRAÇOS, MÃOS E DEDOS. ASSIM HOUE A NECESSIDADE DE CRIAR A UNIDADE BASE DE MEDIDA, **O METRO**.

10. ESPERA – SE QUE O ESTUDANTE POSSA RELATAR UMA SEQUÊNCIA DE ACONTECIMENTOS DO SEU COTIDIANO.

(A)



(D) IR PARA ESCOLA.

(B)



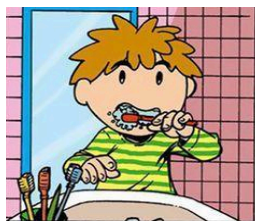
(B) ESCOVAR DENTES.

(C)



(C) TOMAR LANCHE MATINAL.

(D)



(A) ARCORDAR