

Дата: 2.09.2024 (2 група)

3.09.2024 (1 група)

Тема: Спільні риси та відмінності в конструюванні виробів із паперу в техніці оригамі, паперопластики та витинанки. Умовні позначення, базові форми.

Добрий день!

Сьогодні ми поговоримо про такі техніки роботи з папером .

Щоб вам легше було сприйняти ці види мистецтва переглянути відео про історію паперу

Коли і де виник папір?

Посилання: <https://www.youtube.com/watch?v=GxpbEhYIB-Y&t=15s>

- Що ж таке паперопластика?

- Які вироби можна зробити в цій техніці?

Паперопластика - це поняття, що означає конструювання виробів з паперу і картону, паперова пластика. Це популярне хобі та мистецтво створення художніх витворів з паперу за допомогою різних видів його обробки: складання, склеювання, вирізування, прорізування, згинання, скручування, гофрування тощо.

Завдяки пластичності та простоті роботи з цим матеріалом, а також величезної кількості його видів, з паперу можна створювати надзвичайно багато різноманітних фігур і форм. Вироби з паперу можуть бути об'ємними, напівоб'ємними або плоскими. Це можуть бути листівки, книжки, картини, маски, ляльки, виготовлення паперових скульптур, архітектурні макети чи складні композиції. Відтворювати та моделювати можна практично будь що: квіти, дерева, фрукти, тварини,

Види паперопластики

За технікою та художніми особливостями роботи з папером виділяють такі найпопулярніші види паперопластики та паперового мистецтва.

Витинання - вирізання з білого або кольорового паперу інтер'єрних прикрас.

Аплікація - створення картин за допомогою наклеювання на основу окремих елементів.

Торцювання - по центру гофрованого паперу ставиться стрижень і закручується, отриману деталь переносять на основу та приклеюють.

Квілінг - створення композицій з тонких паперових смужок методом скручування у спіралі.

Оригамі - складання різноманітних фігур з паперу, що виконується без використання клею та ножиць.

Паперкрафт - вид паперового моделювання, макетування, створення 3D-моделей з паперу на основі викрійки-розгортки.

Папероплетіння - плетіння з паперової лози різноманітних декоративних та ужиткових предметів.

Пап'є-маше - виготовлення виробів зі спеціальної паперової маси, яка легко піддається формуванню.

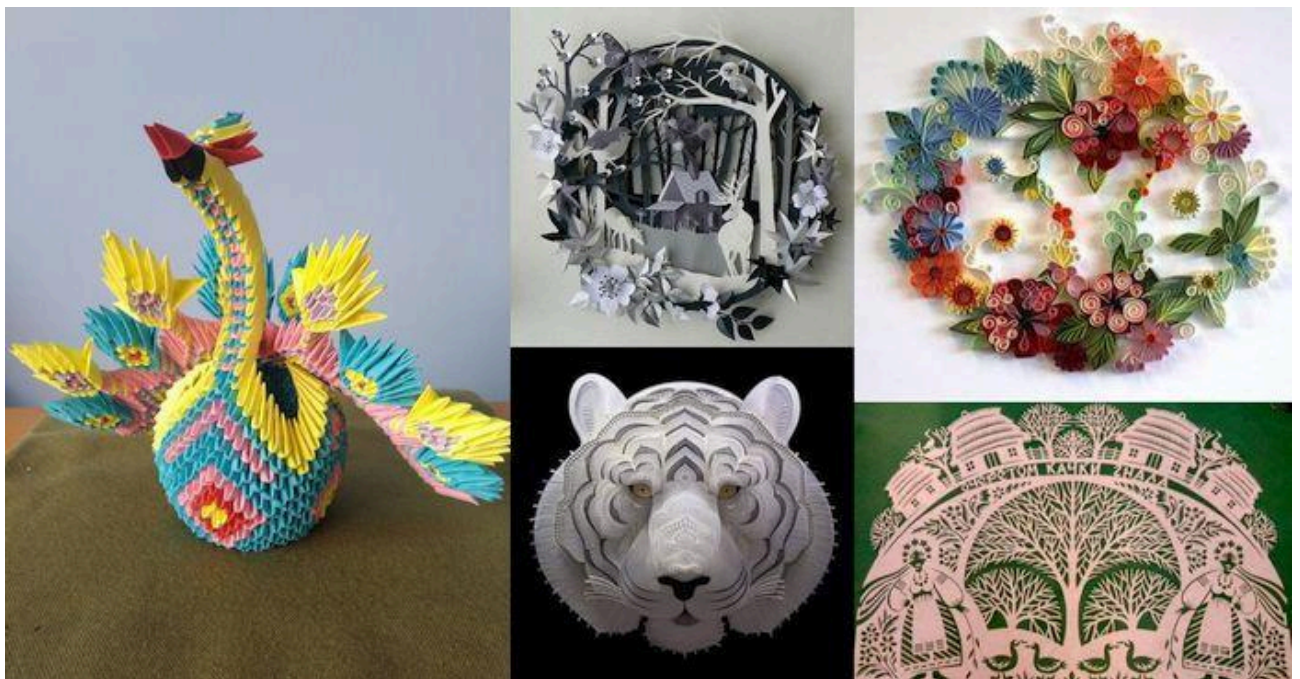
Кардмейкінг - листівкарство, виготовлення листівок.

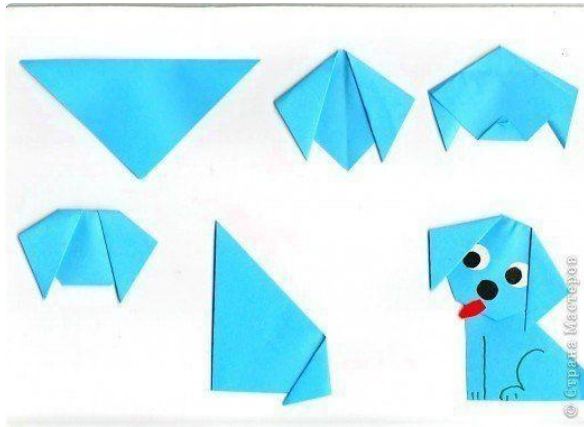
Скрапбукінг - створення та декорування альбомів.

Декупаж - декорування предметів за допомогою приєднання малюнку до предмета та покритті лаком задля довговічності.

Крім того, сучасні майстри постійно експериментують та винаходять різні нові нетрадиційні техніки роботи з папером, які розширюють можливості паперопластики.

Ось деякі приклади виробів з паперу.





-Які існують позначення для роботи з папером.

Изображение	Обозначение	Пример
	Линия складки "долиной", "на себя"	
	Стрелка складки "долиной", "на себя"	
	Линия складки "горой", "от себя"	
	Стрелка складки "горой", "от себя"	
	Перегнуть на себя – согнуть и разогнуть, сделав складку "долиной"	
	Получившаяся в результате перегиба линия	
	Невидимая или воображаемая линия	

- А тепер переглянемо відео про базові форми оригамі
<https://www.youtube.com/watch?v=FEEjyQixSMA>

З такими техніками ми працювали в попередньому навчальному році і продовжимо в цьому.

Бажаю успіхів в роботі!

