



GRADO: Décimo

Trimestre I 2024-2025

ASIGNATURA	INDICADORES DE LOGRO
EXPERIMENTAL CHEMISTRY	- Diferencia sustancias puras (elementos y compuestos) de mezclas (homogéneas y heterogéneas) en ejemplos de uso cotidiano. - Clasifica la materia que hace parte de su entorno, de acuerdo con el sistema material que pertenece. - Identificar los conceptos de número atómico, número de masa y su relación con el número de neutrones.
EXPERIMENTAL PHYSICS	- Utiliza el análisis dimensional para determinar las dimensiones de constantes físicas y verificar que una ecuación es dimensionalmente correcta. - Identifica los diferentes tipos de proporcionalidad y resuelve problemas relacionados con cada una de ellas.
SOCIAL STUDIES AND CITIZENSHIP	
MATH	- Mide, clasifica y dibuja ángulos utilizando los diferentes sistemas de medición (sexagesimal y cíclico). - Conoce y calcula las razones trigonométricas para ángulos notables y las utiliza para resolver triángulos rectángulos. - Modela y resuelve problemas matemáticos de situaciones cotidianas utilizando las relaciones que existen entre lados y ángulos de un triángulo cualquiera. - Usa argumentos geométricos y algebraicos para resolver y formular problemas en contextos matemáticos y en otras ciencias. - Determina la ecuaciones canónica y general de la recta y las utiliza en la solución de situaciones problema.
LANGUAGE AND LITERATURE	Competencia comunicativa: analiza el lenguaje verbal y no verbal presente en las manifestaciones culturales como la publicidad, las canciones y las infografías. Competencia textual: produce textos escritos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, teniendo en cuenta la intención comunicativa, el contexto de emisión, la coherencia, la cohesión y el uso de estrategias de producción textual. Competencia lectora: identifica en obras de la literatura universal los recursos narrativos empleados, el estilo del autor, las características formales y las temáticas abordadas. Actitudinal: se destaca por ser un estudiante autónomo, reflexivo y colectivo, bastante consciente de su papel activo y cooperativo en las distintas actividades desarrolladas.
HEBREW	Respetando el proceso individual de cada estudiante, dividimos el grupo en dos, los que su texto guia es el libro verde (Besod Haivrit) y los que el suyo es el libro azul (Bishvil Haivrit). Se presenta acá los indicadores por cada grupo- Besod haivrit Unidad 3: - indicador I- Pshat (habilidad comprensiva): - Leer y entender palabras conocidas con y sin vocales. - Leer y entender nombres de personas, lugares y palabras importadas con vocales. - Identificar palabras conocidas e importadas en una canción israeli contemporánea. - Conocer la cultura HIp-Hop en Israel. - Cantar una canción israeli contemporánea. - Entender conversaciones de primer encuentro (quien, de donde). - Pedir perdón. - Reconocer y entender palabras conocidas de citas de textos judios. - Indicador II- Drash (habilidad interpretativa): - Preguntar cómo se dice algo en hebreo. - Presentarse y presentar a otros (Quién soy? ¿De dónde? Dónde vivo?) - Participar activamente en una conversación de primer encuentro. - Indicador III- Yetzira (habilidad creativa): - Contar oralmente y por escrito qué estilos de música me gusta y no me gusta. - Escribir un cuestionario acerca de preferencias de estilos de música y comidas y reportar los resultados. - Entrevistar amigos sobre sus preferencias gastronómicas y musicales y reportar los resultados. - Nombrar y etiquetar fotos de festivales. - Usar las palabras de pregunta: quién y dónde. - Usar la palabra de preposición: desde. - Crear oraciones sin verbo con: este / esta. - Crear oraciones sin verbo con: hay / no hay. - Usar el verbo amar / gustar en tiempo presente. - Usar en la palabra de adición: también, para crear una oración compuesta. - Comparar mi idioma nativo y el hebreo. - Usar el hebreo en el contexto de juegos de interacción y deducción social. Bishvil haivrit Unidad 3: - indicador I- Pshat (habilidad comprensiva): - Identificar lugares en el mapa de israel. - Conocer artistas Israelitas. - Etiquetar (nombrar) grafitis israelis. - Leer y entender una agenda semanal y anuncios de clases en un festival (nombre de la clase y el profe). - Identificar y entender palabras conocidas en citas biblicas. - Usar la preposición: del, mio של, שלי - Usar palabras importadas para entender una conversación, video, blog y para comunicarse escrita y oralmente. - Indicador II- Drash (habilidad interpretativa): - Escuchar una cancion contemporanea Israeli y entender el mansaje prinsipal, tambien cuando no conozco todas las palabras. - Decir que clase, musica y comida me gusta y no. - Decir que quiero y que no. - Preguntar si hay un ítem que quiero en una tienda.

	e. Preguntar y responder preguntas con el interrogante cuando? f. Usar algunos verbos en tiempo presente singular en ambos generos (יודע-יודעת, קונה-קונה) 3. Indicador III- Yetzira (habilidad creativa): a. Usar jerga para comunicar con juvenes Israelitas. b. Reportar que estudio en el colegio y quienes son mis docentes. c. Presentar escrita y oralmente una corta biografia sobre mi mismo y de otra persona. d. Comparar escrita y oralmente la musica y el arte en Israel y en Colombia. e. Analizar y discutir la presencia del ingles en el arte Israeli. f. Comparar mi idioma con el hebreo.
RELIGIÓN CATÓLICA	• Explica en qué forma el ser humano es un ser religioso y las repercusiones de este hecho en la vida humana. • Construye su proyecto de vida para la formación personal, profesional y espiritual.
DESARROLLO HUMANO	• Reconoce el mundo de las emociones y sentimientos, logrando una mayor sintonía con el propio mundo y el de las demás personas • Lee y comprende lo que comunican las emociones propias y ajenas, aceptando el derecho a experimentar miedo, tristeza, ira, asco y alegría.
RELIGIÓN CRISTIANA	•
EDUCACIÓN FÍSICA	• Reconoce qué es el calentamiento dinámico general, el calentamiento dinámico específico y el estiramiento, aplicándolo de manera autónoma y consciente en diferentes sesiones de clase. • Ejecuta la fundamentación técnica avanzada del atletismo por medio de actividades individuales y grupales. • Propone dinámicas recreativas que favorecen el desarrollo de las diferentes destrezas motrices.
ENGLISH	•
PHILOSOPHY	Historia de la filosofía de la Antigua Grecia • Competencia crítica: Reconoce las características fundamentales de la filosofía griega antigua, diferenciando entre el saber filosófico y otros tipos de saberes. • Competencia dialógica: Analiza y compara las distintas corrientes filosóficas de la Antigua Grecia, estableciendo argumentos sobre su influencia en el desarrollo del saber filosófico y científico. • Competencia creativa: Aplica los principios filosóficos griegos en discusiones contemporáneas, consolidando sus saberes a través del diálogo filosófico. •
COMPUTER SCIENCE	• Nature and Evolution of Technology: Analyze diverse information sources to determine the behavior and the relationship of the variables involved in a problem. • Technology and Society: Problem-solve in context to provide solutions to cultural, social, and/or natural situations.

MUSIC	• Identificar y nombrar correctamente las notas musicales en el pentagrama, utilizando las claves de Sol y Fa. • Comprender y aplicar el concepto de pentagrama doble y las líneas adicionales para representar notas por encima o por debajo del pentagrama. • Distinguir y escribir las diferentes figuras musicales (redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea, etc.) y sus correspondientes silencios, reconociendo sus valores relativos. • Utilizar correctamente las alteraciones (sostenidos, bemoles y naturales) para modificar el tono de las notas y comprender la relación entre semitonos y tonos completos. • Construir y reconocer escalas mayores, identificando los intervalos entre las notas y aplicando las reglas de formación. • Leer y escribir partituras sencillas en diferentes compases (4/4, 3/4, 2/4), respetando el ritmo y la métrica. • Aplicar los conocimientos adquiridos en la práctica, mediante ejercicios de escritura y lectura de partituras.
-------	---

CULTURA JUDÍA	• El estudiante logra interpretar la importancia del Caso Dreyfus y lo concibe como acontecimiento para comprender el desarrollo del Sionismo • El estudiante identifica características generales de los judíos de Europa Oriental, de Europa central y logra diferenciarlos • El estudiante comprende, conoce y analiza los primeros exponentes del sionismo políticos.
---------------	--