

從前從前，為這世界帶來明亮的只有太陽與月亮。他們倆每天都不停地工作、日以繼夜。廣大的天空，雖然偶有鳥兒翱翔而過，但一直恆掛於高空的，唯有他們倆、彼此相依。

雖然只有晝夜交替的那一刻，他們才有機會碰上彼此、偶爾交談個幾句、互道早晚安。但對於長久以來孤獨高掛於空的他們，這樣淺而簡單的互動，在日日夜夜的輪迴之下，竟產生一股依賴，這樣的依存感，經過了好幾兆年的淬鍊，昇華成愛戀。

是的，他們相戀了。

太陽倒還好，負責於白晝照耀大地的他，有著生生不息的萬物陪伴，即使思念，也因熱鬧非凡，使他不曾感到寂寞過，依然持續地為這世間散發著炙熱耀眼的光芒。
月娘就不一樣了，夜，亦靜，是萬物休息的時刻。為求在這片黑暗中尚未闔眼的生物不被夜所迷失，他努力透漏著微微月光，即使只有他一人還醒著，即使他很寂寞。

寂寞到了最後，在一片動盪之下，月明不在，被夜所吞噬了。深沉無止盡的黑暗壟罩住整個大地。

神知道後，讓星兒降生在這片夜空當中。她一點一滴地照亮了每個小角落，找到了因受不了孤寂而躲藏起來的月。

從那夜起，每晚，小小的星兒陪著月娘說著話兒，月娘不再感到孤單，重新回到了天空中。
整個夜晚，月娘將對太陽的無限愛意向星兒傳遞，在晝夜交替的離別之後，由星兒代他向太陽傳達那些無法道盡的思念。
太陽聽到了以後，即使明白此時的月在地球的另一邊，也會更加努力地散發著光芒——象徵他滿溢而出的愛，想讓另一頭的月娘感受這份炙熱的溫度。
這樣的光相當耀眼，徹底掩住了星兒本身微弱的光彩，你問她有何感想？雖然被太陽給蓋過了存在，她無怨無悔，因為感受到日與月娘之間的羈絆，而這是由她所牽起的幸福。

若你看見星兒一閃一閃，別懷疑，那是她在陪月娘眨吧眨吧地聊著天。
若你看見星殞落了，別擔心，只是偶爾月娘又覺得寂寞了，她吸引著還沒睡著的人們抬頭看一眼月亮。

星星是希望的象徵，縱使被黑暗壟罩，她也帶來了幸福、抹去悲傷。
若說太陽是高高在上的神明，不斷想對他傾訴心願的人們是那月亮。那麼身為神社服侍人員的巫女便像那顆渺小的星星，盡心傾聽、指引、並將心願向上傳遞出去，無論那有多麼炙人或遙不可及。

即使人們正飽受苦難折磨著，她也相信這份心願會在一片清明平靜中送達，最後，幸福終會降臨。