

PARIS, La Oreja de Van Gogh *P1)Lg6A.CHORDU=MI OK! BBB PY)=*

REm-LA7^a REm

Ven, acércate.

LA7^a REm

Ven y abrázame

RE7^a SOLm LA

vuelve a sonreír a recordar Paris

REm

a ser mi angustia

Rem-LA7^a-REm -LA7^a Sib (o Rem)

dé-jame pasar u-una tarde más.

REm

Dime dónde has ido

SOLm

donde esperas en silencio amigo

DO FA

quiero estar contigo, regalarte mi cariño

Sib

darte un beso, ver tus ojos

SOLm LA

disfrutando con los míos hasta siempre

-7^a REm

adiós mi corazón.

REm-LA7^a REm

Ven, te quiero hablar.

REm-LA7^a REm

Vuelve a caminar.

RE7^a SOLm LA

Vamos a jugar al juego en el que yo

REm

era tu princesa.

Rem-LA7^a REm -LA7^a Sib(oRem)

Ven, hazlo por mí. Vuelve siempre a mí.

REm

Dime dónde has ido

SOLm

donde esperas en silencio amigo

DO FA

quiero estar contigo, regalarte mi cariño

Sib

darte un beso, ver tus ojos

SOLm LA

disfrutando con los míos hasta siempre

-7^a REm

adiós mi corazón.

FA

LA

No hay un lugar que me haga olvidar

REm FA LA

REm-RE7^a

el tiempo que pasé andando por tus calles
junto a tí.

SOLm DO

Ven quiero saber

SOLm DO

por qué te fuistes sin mí

SOLm DO FA-LA

siempre tuve algo que cantarte.

REm

Dime dónde has ido

SOLm

donde esperas en silencio amigo

DO FA

quiero estar contigo, regalarte mi cariño

Sib

darte un beso, ver tus ojos

SOLm LA

disfrutando con los míos hasta siempre

-7^a REm

adiós mi corazón.

LA -7^a REm

No hay nada que me haga olvidar

LA -7^a REm

el tiempo que ha pasado ya y no volverá

LA

no hay nada más

-7^a REm

adiós mi corazón.