

English Title Maximum 14 Words, Bold, Times New Roman, 14 pt

Indonesian Title Maximum 14 Words, Bold, Times New Roman, 14 pt

Penulis Pertama¹, Penulis Kedua²

¹Afiliasi Penulis, Kota, Negara

²Afiliasi Penulis, Kota, Negara

Article Info

Corresponding Author:

Nama Penulis Korespondensi

✉ emailpenulis@gmail.com

History:

Submitted: xx-xx-xxxx

Revised: xx-xx-xxxx

Accepted: xx-xx-xxxx

Published: xx-xx-xxxx

Keywords:

*[Written in English, Times New Roman 10, consists of 3-5 keywords, separated by **semicolons (;)** ending with dot punctuation (.) and arranged alphabetically.]*

Kata Kunci:

[Ditulis dalam bahasa Indonesia, Times New Roman 10, terdiri dari 3-5 kata kunci, dipisahkan dengan **tanda titik koma (;)** diakhiri dengan tanda baca titik (.) dan disusun secara alfabetis.]

Abstract

*[Write in English, Times New Roman 10, 1 space, **maximum of 250 words**, contains the background of the problem, the urgency of writing/research, research methods, important research results, and conclusions].*

Abstrak

*[Ditulis dalam bahasa Indonesia, Times New Roman 10, spasi 1, **maksimal 250 kata**, memuat latar belakang masalah, urgensi penulisan/penelitian, metode penelitian, hasil-hasil penting penelitian dan simpulan].*

PENDAHULUAN

Berisi latar belakang, rasional, dan atau urgensi penelitian. Referensi (pustaka atau penelitian relevan), perlu dicantumkan dalam bagian ini, hubungannya dengan justifikasi urgensi penelitian, pemunculan permasalahan penelitian, alternatif solusi, dan solusi yang dipilih. Cara penulisan sumber dalam teks perlu menunjukkan secara jelas nama author dan sitasi sumber, yang berupa tahun terbit dan halaman tempat naskah berada. Sebagai contoh adalah:...hasil penelitian menunjukkan bahwa lebih dari 70% siswa tidak mampu mengenali permasalahan otentik...(Sape, 2025).

Derajat kemutakhiran bahan yang diacu dengan melihat proporsi 10 tahun terakhir dan mengacu pustaka primer. Permasalahan dan tujuan, serta kegunaan penelitian ditulis secara naratif dalam paragraf-paragraf, tidak perlu diberi **subjudul khusus**. Demikian pula definisi operasional, apabila dirasa perlu, juga ditulis naratif.

Pendahuluan ditulis dengan Times New Roman-11 tegak, dengan spasi 1. Tiap paragraf diawali spasi seperti di template ini. Wajib menggunakan template ini dengan menyalin menggunakan **Paste Option (Manage Formatting)**.

METODE

Berisi jenis penelitian dan desain penelitian, waktu dan tempat penelitian, target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, instrument, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitiannya. Target/subjek penelitian (untuk penelitian kualitatif) atau populasi-sampel (untuk penelitian kuantitatif). Perlu juga dituliskan teknik memperoleh subjek (penelitian kualitatif) dan atau teknik samplingnya (penelitian kuantitatif). Prosedur perlu dijabarkan menurut tipe penelitiannya. Untuk penelitian eksperimental, jenis rancangan (*experimental design*) yang digunakan sebaiknya dituliskan di bagian ini. Seperti data, bagaimana data dikumpulkan, dengan instrumen yang mana data dikumpulkan, dan bagaimana teknis pengumpulannya, serta Teknik analisis datanya, bagaimana memaknakan data yang diperoleh, kaitannya dengan permasalahan dan tujuan penelitian perlu diuraikan secara jelas dalam bagian ini.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian disajikan dalam bentuk grafik, tabel, atau deskriptif. Analisis dan interpretasi hasil ini diperlukan sebelum dibahas.

Tabel dituliskan di tengah atau di akhir setiap teks deskripsi hasil/perolehan penelitian. Bila lebar Tabel tidak cukup ditulis dalam setengah halaman, maka dapat ditulis satu halaman penuh. Judul Tabel ditulis rata tengah, semua kata diawali huruf besar, kecuali kata sambung. Khusus huruf didalam tabel menggunakan ukuran font 10.

Tabel 1. *Style* dan Fungsinya

No.	Nama Style	Fungsi
1.	Jitikes_Title	Judul
2.	Jitikes_Author	Penulis
3.	Jitikes_AbstractBody	Abstrak
4.	Jitikes_AbstractTitle	Judul Abstrak
5.	Jitikes_AbstractKeyword	Kata kunci
6.	Jitikes_Heading 1	Judul 1
7.	Jitikes_Body	Paragraf
8.	Jitikes_Picture Capture	Judul Gambar
9.	Jitikes_Table Capture	Judul Tabel
10.	Jitikes_Reference	Daftar Pustaka
Dan seterusnya		

Hasil berupa gambar, atau data yang dibuat gambar/skema/grafik/diagram/sebangsa-nya, pemaparannya juga mengikuti aturan yang ada; judul atau nama gambar ditaruh di bawah gambar, rata tengah, dan diberi jarak 1 spasi dari gambar. Jika lebih dari 1 baris, antarbaris diberi spasi tunggal. Sebagai contoh, dapat dilihat pada Gambar 1.



Gambar 1. Memunculkan *Style* dalam *Template*

Pembahasan difokuskan pada mengaitkan data dan hasil analisisnya dengan permasalahan atau tujuan penelitian dan konteks teoretis yang lebih luas. Dapat juga pembahasan merupakan jawaban pertanyaan mengapa ditemukan fakta seperti pada data.

Pembahasan ditulis melekat dengan data yang dibahas. Pembahasan diusahakan tidak terpisah dengan data yang dibahas. **Diakhir pembahasan** tambahkan teori atau hasil penelitian (Minimal 3) yang relevan untuk mendukung atau sebagai perbandingan dari hasil penelitian Anda. Contoh: ... Berdasarkan hasil penelitian yang ditemukan, sejalan dengan penelitian (Sape, 2025) yang mengungkapkan bahwa ... dan diperkuat oleh teori **Polya** bahwa ...

SIMPULAN

Simpulan dapat bersifat generalisasi temuan sesuai permasalahan penelitian, dapat pula berupa rekomendatif untuk langkah selanjutnya.

DAFTAR PUSTAKA

Penyusunan Daftar Pustaka mengikuti teknik standar baku dan konsisten. Minimal 15 daftar rujukan dan 5 tahun terakhir. Semua sumber atau rujukan yang digunakan harus dimuat di daftar Pustaka. Untuk menjaga konsistensi cara pengacuan, pengutipan dan daftar pustaka sebaiknya menggunakan aplikasi Reference Manager, seperti Zotero, Mendeley, atau aplikasi berbayar yang lain dengan style APA 6th. Ditulis dalam spasi tunggal, antar daftar pustaka diberi jarak 1 spasi. Sebagai contoh cara penulisan referensi/acuan di dalam Daftar Pustaka sebagai berikut:

Haerawati, Muhammad Fadli, & Kartini J. (2025). Efektifitas Modul IPAS Berbasis PBL terhadap Hasil Belajar Taruna Nautika Kapal Penangkap Ikan. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 5(1), 06–10. <https://doi.org/10.62388/jpdp.v5i1.518>

Sape, H., & Syamsuddin, A. (2025). Studi Etnomatematika pada Tradisi Lokal Sebagai Konteks Pembelajaran Matematika. *Jurnal Penalaran dan Riset Matematika*, 4(1), 35–41. <https://doi.org/10.62388/prisma.v4i1.540>