



Judul artikel dalam Bahasa Indonesia harus menggambarkan isi utama naskah, bersifat informatif, ringkas, tidak terlalu panjang (max 15 kata), tidak mengandung formula & objek penelitian, menggunakan style Capital Each Word (Font Calisto MT, 14 point) spasi tunggal. Jumlah halaman Artikel 10-15 halaman.

Penulis satu<sup>1</sup>, penulis kedua<sup>2</sup>, penulis ketiga<sup>3</sup>, penulis seterusnya

Institusi asal penulis satu: prodi, Fak, Univ.<sup>1</sup>

Institusi asal penulis dua: prodi, Fak, Univ.<sup>2</sup>

Institusi asal penulis tiga: prodi, Fak, Univ.<sup>3</sup>

✉ (email)

DOI: <https://doi.org/10.31331/emp.v2i1.kodeartikel>

| Info Articles                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Abstrak |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>Sejarah Artikel:</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| Ditulis secara singkat dalam <b>bahasa Indonesia</b> dalam satu paragraf berisi <b>150-200 kata</b> , berisi latar belakang, tujuan penelitian, metodologi, hasil, kesimpulan penelitian dan kontribusi penelitian Anda pada sains. Jika memang latar belakang masalah perlu dituliskan di abstrak, maka cukup tuliskan satu-dua kalimat saja, karena lebih lengkapnya latar belakang dituliskan di bagian Pendahuluan. Abstrak |         |

---

Disetujui : seharusnya dituliskan secara lugas dan singkat. Naskah ditulis dengan font Calisto MT 8, spasi 1, rata kanan-kiri

Dipublikasi:

### ***Abstract***

---

*Keywords:*

*Ditulis dalam bahasa Inggris  
3-5 kata atau kelompok kata,  
ditulis menurut abjad,  
dipisah dengan titik koma ;*

---

Ditulis secara singkat dalam **bahasa Inggris** dalam satu paragraf berisi **150-200 kata**, berisi latar belakang, tujuan penelitian, metodologi, hasil, kesimpulan penelitian dan kontribusi penelitian Anda pada sains. Jika memang latar belakang masalah perlu dituliskan di abstrak, maka cukup tuliskan satu-dua kalimat saja, karena lebih lengkapnya latar belakang dituliskan di bagian Pendahuluan. Abstrak seharusnya dituliskan secara lugas dan singkat.

---

(2021) Univirsitas Ivet Semarang

□ Alamat Korespondensi berisi data korespondensi penulis pertama

e-ISSN 2656-9655

Baik alamat surel maupun lembaga.

## PENDAHULUAN

Berisi penjelasan singkat mengenai latar belakang, tujuan penelitian (usahakan maksimum satu paragraf). Perlu memasukkan *state of the art* (kajian review literatur atau penelitian<sup>2</sup> sebelumnya secara singkat) dengan tujuan untuk menjustifikasi pernyataan novelty atau signifikansi atau orisinalitas dari artikel hasil penelitian ini. Usahakan ada rujukan ke artikel **dari jurnal 10 tahun terakhir** yang memperkuat justifikasi orisinalitas tersebut). Gap analysis atau pernyataan kesenjangan (orisinalitas) atau kontribusi kebaruan (novelty statement) atau perbedaan spesifik penelitian ini dibanding penelitian-penelitian sebelumnya, juga dari sisi penting tidaknya penelitian tersebut dilakukan; • Permasalahan dan/atau hipotesis (jika ada) dan/atau tujuan penelitian dalam artikel ini. Presentasi isi pendahuluan **maksimal 15%** dari keseluruhan isi manuskrip. Naskah ditulis dengan font Calisto MT 11, spasi 1,5 rata kanan-kiri

## METODE

Paparkan secara ringkas dan urut mengenai materi dan metode yang digunakan dalam penelitian yang telah dilakukan, yang meliputi identifikasi variable, subyek atau bahan yang diteliti, instrument penelitian, rancangan tindakan atau desain (rancangan eksperimen), teknik sampling, analisis data serta metode statistik yang digunakan. Jika metode yang digunakan sudah sangat familiar, sebutkan nama metodenya saja. Jika diperlukan, penyebutan referensi yang digunakan diperbolehkan. Untuk jenis penelitian kualitatif metode penelitian dapat menyesuaikan. Presentasi isi metode **maksimal 15%** dari keseluruhan isi manuskrip. Naskah ditulis dengan font Calisto MT 11, spasi 1,5 rata kanan-kiri

## HASIL

Pada bagian ini, menyajikan hasil penelitian yang terdiri dari statistika diskriptif, hasil uji asumsi, dan hasil uji hipotesis, selanjutnya dilakukan analisis secara mendalam. Penyajian tabel, grafik atau gambar sesuai kebutuhan untuk memperjelas sajian hasil secara verbal. Judul tabel, grafik atau gambar disusun dalam bentuk frase (bukan kalimat) secara ringkas. Keterangan tabel, grafik atau gambar diletakkan dibawah tabel, grafik, gambar dimaksud. Hindari copy paste tabel hasil analisis statistik langsung dari software pengolah data statistik. (**maksimal 20%** dari keseluruhan isi naskah), disajikan secara berurutan atau terpadu (font : Calisto MT 11, spasi 1,5 rata kanan kiri).

## PEMBAHASAN

Pada bagian pembahasan ini, dijelaskan mengenai hasil penelitian secara keseluruhan, dikaitkan dengan hasil-hasil penelitian sebelumnya, kemudian dilakukan analisis secara kritis dan dikaitkan dengan literatur terkini yang relevan. Pemaparannya meliputi pemberian makna secara substansial terhadap hasil analisis dan perbandingan dengan temuan-temuan sebelumnya berdasarkan hasil kajian pustaka yang relevan, mutakhir dan primer. Tidak mengulang menulis angka-angka statistik dalam pembahasan. Jika akan memberikan penegasan sebaiknya disajikan dalam bentuk lain, yaitu deskripsi. Materi pembahasan harus mengupas apakah hasil penelitian sesuai dengan hipotesis atau tidak, kemudian berikan argumentasinya. Hindari kutipan langsung; sitasi hasil penelitian atau pendapat orang lain dibuat parafrase (kalimat sendiri). Berisi **maksimal 40%** dari keseluruhan isi naskah, ditulis dengan font Calisto MT 11, spasi 1,5 rata kanan-kiri.

## SIMPULAN

Simpulan hanya cukup menjawab permasalahan atau tujuan penelitian (bukan merupakan pembahasan lagi, atau menghasilkan sebuah teori baru); Jika

tujuan penelitian hanya satu hal, maka simpulan cukup satu hal saja mengacu kepada tujuan tersebut. Ditulis satu paragraph dalam bentuk essay, bukan numerical. Boleh ditambahkan implikasi atau saran untuk perbaikan penelitian selanjutnya (tidak wajib). Presentasi isi simpulan **maksimal 15%** dari keseluruhan isi manuskrip. Naskah ditulis dengan font Calisto MT 11, spasi 1,5 rata kanan-kiri

## DAFTAR PUSTAKA

Jumlah referensi minimal 10 daftar pustaka. Naskah ditulis dengan font Calisto MT 11, spasi 1 rata kanan-kiri, menggunakan aplikasi kutipan standar (Mendeley/ Endnote/ Zotero). Gaya referensi APA (American Psychological Association) diwajibkan.

Derajat kemutakhiran pustaka rujukan terutama yang dipakai untuk menjustifikasi orisinalitas atau novelty (10 tahun terakhir). Keprimeran literatur pustaka rujukan, usahakan minimum 80% dari literatur primer atau jurnal ilmiah.

Yang termasuk “literatur primer” adalah: artikel jurnal; artikel prosiding; buku/bab buku hasil penelitian; skripsi/thesis/disertasi yang telah dijurnalkan; dan lain-lain yang bersifat primer. • Hindari rujukan ke blog atau Wikipedia atau lainnya yang tidak peer-reviewed

Jika literatur bentuk Buku sebaiknya buku primer (yang memuat hasil penelitian langsung, bukan hasil kompilasi penelitian orang lain); Buku-buku yang berisi konsep teori (sekunder) boleh dipakai sebagai acuan, tetapi usahakan maksimum hanya 20% saja.