

Rúbricas de orientación: CONSECUCIÓN DE METAS 1º TRIMESTRE PARA 1º DE E.B. FLAUTA

CONTENIDOS/CONSECUCIÓN	Pantalla 1	Pantalla 2	Pantalla 3	Pantalla 4	Pantalla 5	GRADO CONSECUCIÓN META 1-5	TOTAL
1. DIGITACIONES, COORDINACIÓN, PSICOMOTRICIDAD Y TÉCNICA:	SOL-SI	MI-DO	RE/RE	MI-SOLj	LA-DO		
TRENECITO						1 2 3 4 5	
SIRENAS						1 2 3 4 5	
BARCAS						1 2 3 4 5	
COCHES DE CHOQUE						1 2 3 4 5	
2. ESTABILIDAD SONIDO	Embocadura FORMADA	REGISTRO GRAVE	FLEXIBILIDAD EMBOCADURA ENTRE REGISTROS	REGISTRO MEDIO	CONECTA REGISTROS CON SONIDO HOMOGENE	1 2 3 4 5	
3. ARTICULACIÓN	Buena presión de enfoque	DICCIÓN BUENA	DICCIÓN SIN CORTAR ENTRE NOTAS	CONECTA REGISTROS EN ESCALA PICADA	CONECTA REGISTROS EN ESCALA LIGADA	1 2 3 4 5	
4. COLOCACIÓN ÓPTIMA DE MANOS Y CUERPO	Embocadura estable	Cabeza cuello	Estable punto de apoyo M.I.	Estable punto de apoyo M.D.	Estable POSTURA GENERAL AL TOCAR	1 2 3 4 5	
5. RESPIRACIÓN	DURACIÓN 2 TIEMPOS	DURACIÓN 4 TIEMPOS	DURACIÓN 6 TIEMPOS	RESPIRA EN ESCALA CADA 4 NOTAS	RESPETA RESPIRACIONES EN PIEZAS	1 2 3 4 5	
PUNTUACIÓN TÉCNICA TOTAL	SONIDO 30%	TÉCNICA 35%	PICADO 15%	POSTURA 10%	RESPIRACIÓN 10%		45% nota total
JUEGO FINAL DE FLAUTASÍA Y CONCIERTO GRUPAL							20% nota total
INTERPRETACIÓN DE PIEZAS (LECTURA RÍTMICA)							15% nota total
ESTUDIO SEMANAL COMPLETO	OCTUBRE	OCTUBRE.	NOVIEMBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE		20% nota total
TOTAL							