

Formulaire de candidature

TOUR D'EUROPE DE L'ÉDITION INDÉPENDANTE 2026

Fontaine O Livres

**Ce formulaire est à envoyer par mail à Ludmilla Jouannic, à l'adresse
projets@fontaineolivres.com avant le 1er novembre 2025**

Merci de compléter les réponses en noir.

1. Nom de la maison d'édition :
2. Nom et prénom du responsable de la maison d'édition :
3. Gouvernance et détail de l'équipe salariée (postes, statuts, etc) :
4. Coordonnées de la personne référente pour le projet Tour d'Europe de l'édition indépendante dans la maison :

Nom :

Prénom :

Poste :

Adresse :

Mail :

Numéro de téléphone portable :

5. Coordonnées de la personne participante au projet Tour d'Europe de l'édition indépendante dans la maison (si différente de la personne référente) :

Nom :

Prénom :

Poste :

Adresse :

Mail :

Numéro de téléphone portable :

6. Date de création et courte présentation de la maison d'édition :

7. Chiffre d'affaire de la maison d'édition en 2024 :

8. Site internet et réseaux sociaux de la maison d'édition (liens) :

9. Domaines éditoriaux :

Littérature adulte

Littérature jeunesse

Sciences humaines

Bandes dessinées / comics / mangas

Beaux livres / livres d'art

Livres pratiques

Autre :

10. Combien de titres aurez-vous dans votre catalogue au 1er janvier 2026 ?

11. Combien de titres publiez-vous par an ?

12. Lien vers votre catalogue en ligne (sinon joindre le fichier avec votre candidature) :
13. Avez-vous déjà un catalogue de droits traduit ?
14. Avez-vous déjà des traductions de certains de vos ouvrages ?
15. Avez-vous un distributeur ? Si oui, lequel ?
16. Avez-vous un diffuseur ? Si oui, lequel ?
17. Faites-vous appel à un·e agent·e ? Si oui, lequel/laquelle ? Depuis combien de temps ?
18. Avez-vous déjà vendu des droits à l'étranger ?
19. Si oui, dans quel cadre ? Pour quel(s) titre(s) ? Précisez votre retour d'expérience.
20. Quel(s) titre(s) de votre catalogue pensez-vous avoir du potentiel pour être vendu(s) à l'étranger ? (facultatif)
21. Avez-vous déjà acheté des droits à l'étranger ?

22. Si oui, dans quel cadre ? Pour quel(s) titre(s) ? Précisez votre retour d'expérience.
23. Avez-vous repéré des titres à l'étranger pour un achat de droits ? (facultatif)
24. Avez-vous déjà suivi des formations sur la cession et l'acquisition de droits ?
Si oui, lesquelles ? Quand ?
25. Avez-vous déjà participé à des foires/salons à l'international ?
Si oui, lesquelles ? Quand ?
26. Parlez-vous anglais ? Précisez votre niveau
27. Parlez-vous d'autres langues ? Lesquelles ?
28. Êtes-vous déjà adhérent·e de Fontaine O Livres ?
29. Êtes-vous déjà adhérent·e à France Livre ?
30. Pourquoi souhaitez-vous candidater à ce projet ?
31. Une précision que vous souhaitez ajouter ?