

# Examen de narración de hechos contestado

1. ¿Cuál es la definición de narración de hechos?

- A) Un relato que mezcla ficción y realidad.
- B) Una secuencia de eventos reales contados cronológicamente.
- C) La descripción detallada de un personaje.
- D) Una reflexión sobre eventos históricos.

**Retroalimentación:** La narración de hechos se refiere a una secuencia de eventos reales contados en el orden en que ocurrieron. Es importante mantener la fidelidad a la realidad y seguir una estructura cronológica.

1. Completa la oración: En una narración de hechos, es esencial mantener la \_\_\_\_\_ de los eventos para evitar confusiones.

- A) subjetividad
- B) cronología
- C) exposición
- D) tematización

**Retroalimentación:** Mantener la cronología en una narración de hechos es crucial para evitar confusiones y permitir que el lector siga el desarrollo de los eventos de manera lógica y coherente.

1. Empareje los términos con sus definiciones correctas.

- A) Narrador omnisciente      2) Un narrador que lo sabe todo sobre los personajes y acontecimientos.
- B) Narrador en primera persona      1) Un narrador que cuenta su propia historia.
- C) Linealidad      3) La disposición temporal secuencial de los eventos en una narración.
- D) Protagonista      4) El personaje principal de la historia.

**Retroalimentación:** Es fundamental reconocer estos términos y sus definiciones para entender mejor las estructuras narrativas. El narrador omnisciente lo sabe todo, el narrador en primera persona cuenta su propia historia, la linealidad se refiere a la secuencia cronológica, y el protagonista es el personaje principal.

1. Verdadero o falso: Una narración de hechos debe incluir opiniones personales del narrador.

- A) Verdadero
- B) Falso

**Retroalimentación:** Una narración de hechos debe ser objetiva y basarse en eventos reales sin incluir opiniones personales del narrador para mantener la imparcialidad y veracidad.

1. **¿Qué técnica narrativa se utiliza para cambiar el orden cronológico de los hechos en una narración?**

- **A) Analepsis**
- B) Prospección
- C) Descriptivismo
- D) Análisis crítico

**Retroalimentación:** La analepsis, comúnmente conocida como "flashback", es una técnica narrativa que altera el orden cronológico de una historia al regresar a eventos pasados para proporcionar contexto o antecedentes relevantes.

1. **Completa la oración: Un relato \_\_\_\_\_ describe eventos que podrían haber sucedido, pero que no tienen una base verídica comprobada.**

- A) ficticio
- B) verídico
- **C) especulativo**
- D) objetivo

**Retroalimentación:** Un relato especulativo describe eventos que, aunque posibles, no tienen una base verificada en la realidad. Este tipo de relato explora hipótesis o escenarios hipotéticos sin certeza comprobada.

1. **Verdadero o falso: La precisión en la narración de hechos es menos importante que la creatividad del escritor.**

- A) Verdadero
- **B) Falso**

**Retroalimentación:** En la narración de hechos, la precisión es fundamental para garantizar la veracidad y fiabilidad de la información presentada, mientras que la creatividad juega un papel menor en comparación.

1. **¿Cuál de las siguientes opciones NO es una característica de una narración de hechos?**

- A) Objetividad
- B) Veracidad
- **C) Subjetividad**
- D) Cronología

**Retroalimentación:** La subjetividad no es una característica de una narración de hechos, ya que ésta debe ser objetiva, veraz y presentar los eventos en orden cronológico.

1. **Empareje los tipos de narrador con las siguientes descripciones.**

- A) Narrador testigo                      **1) Cuenta la historia desde fuera, observando los eventos.**
- B) Narrador protagonista            **2) Es el personaje central que relata su propia historia.**
- C) Narrador en tercera persona    **3) Describe los hechos sin formar parte de**

**ellos.**

- D) Narrador objetivo                      **4) Narrador que solo describe lo visible y no entra en pensamientos ni emociones.**

**Retroalimentación:** Conocer los diferentes tipos de narradores es esencial para comprender la perspectiva y la forma en que una historia es contada. El narrador testigo observa los eventos, el protagonista relata su propia historia, el narrador en tercera persona describe sin participar, y el narrador objetivo se limita a lo visible.

1. **Completa la oración: La \_\_\_\_\_ es la técnica de narrar eventos pasados dentro de la narración presente para proporcionar contexto o antecedentes.**
  - A) prolepsis
  - **B) analepsis**
  - C) focalización
  - D) retrospección

**Retroalimentación:** La analepsis, también conocida como "flashback", es utilizada para narrar eventos pasados dentro de la narración presente, proporcionando contexto o antecedentes necesarios para comprender mejor la historia principal.

1. **Verdadero o falso: En una narración de hechos, los diálogos y citas textuales no deben ser alterados.**
  - **A) Verdadero**
  - B) Falso

**Retroalimentación:** En una narración de hechos, es crucial mantener la fidelidad de los diálogos y citas textuales, ya que cualquier alteración podría distorsionar la veracidad y exactitud de la información.

1. **¿Qué recurso literario NO es comúnmente utilizado en una narración de hechos?**
  - **A) Metáfora**
  - B) Similitudes
  - C) Hipérboles
  - D) Datos precisos

**Retroalimentación:** Las metáforas no son comunes en una narración de hechos, ya que este tipo de relato requiere una presentación directa y precisa de los eventos, evitando recursos literarios que podrían interpretarse de manera subjetiva.

1. **Completa la oración: Un buen narrador de hechos debe ser \_\_\_\_\_ en su relato para que el lector pueda confiar en la veracidad de la información.**
  - A) parcial
  - **B) imparcial**
  - C) creativo
  - D) sentimental

**Retroalimentación:** Un narrador de hechos debe ser imparcial, proporcionando información de manera objetiva y sin sesgos, de modo que los lectores puedan confiar en la exactitud y

veracidad de los hechos presentados.

1. **Verdadero o falso: Una narración de hechos puede incluir elementos de ficción siempre y cuando sean identificados claramente.**
  - A) Verdadero
  - **B) Falso**

**Retroalimentación:** Una narración de hechos debe evitar la inclusión de elementos de ficción, ya que su objetivo principal es ofrecer una representación exacta y veraz de los eventos reales.

1. **¿Cuál de los siguientes elementos es indispensable en una narración de hechos?**
  - A) Emoción
  - B) Fantasía
  - **C) Precisión**
  - D) Ironía

**Retroalimentación:** La precisión es indispensable en una narración de hechos, ya que garantiza la exactitud y confiabilidad de los eventos relatados, permitiendo que el lector reciba una comprensión clara y verdadera de los sucesos.