

Областная Интернет-конференция исследовательских и проектных работ обучающихся 1-6 классов образовательных учреждений Омской области «Мир моих увлечений»

Секция 4
Филология, искусствоведение

Тема
«Его Величество Букварь»

Автор: Антропова Полина Алексеевна, 2 «3»
класс «Гимназии №140», г.Омск

Научный руководитель: Кузнецова О.Н.,
преподаватель начальных классов
«Гимназии №140»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	3
2. Основная часть	4
1. Предназначение букваря (азбуки)	4
2. Историческая справка	4
3. Анализ букварей, имеющих в школьной библиотеке	5
4. Требования, предъявляемые современному букварю	5
5. Анализ анкетных данных	6
3. Заключение	7
4. Список использованной литературы	8
5. Приложение №1. Интервью с заведующей библиотеки «Гимназии №140» ...	9
6. Приложение №2. Таблица 1.	
7. Приложение №3. Таблица 2.	
8. Приложение №4. Презентация к докладу	

1. Введение.

В январе 2012г. наш 2 «3» класс был на экскурсии в школьной библиотеке. Людмила Федоровна

Кишкунова, заведующая библиотеки «Гимназии №140», рассказывала нам о старых книгах, которые там имеются. Показала нам несколько букварей и пояснила, что по ним занимались ученики 1-х классов с 1989г. по 2011г.

Меня заинтересовала такая **проблема**: почему за 22 года существования гимназии сменилось 6 букварей. Почему они так часто менялись?

Моя **гипотеза**: Частая смена букварей – следствие поиска учителями современного учебника для более быстрого и более качественного обучения грамоте.

Чтобы выяснить, так ли это, я поставила перед собой **цель**:

Выяснить, каким требованиям должен отвечать современный букварь.

Предмет исследования – буквари, имеющиеся в школьной библиотеке.

Это для меня очень актуально и интересно еще и потому, что я уже третий год работаю над оформлением азбуки для моего младшего двоюродного брата. Я стараюсь сделать ее очень познавательной, красочной и интересной.

Для того чтобы выяснить, каким требованиям должен отвечать современный букварь и отвечает ли этим требованиям букварь, по которому идет обучение в гимназии, необходимо было решить следующие **задачи**:

1. Выяснить предназначение букваря (анализ литературы).
2. Проанализировать буквари, имеющиеся в школьной библиотеке.
3. Составить таблицу с характеристиками букварей.
4. Провести анкетирование учителей начальных классов.
5. Проанализировать анкетные данные.

2. Основная часть

2.1. Предназначение букваря (азбуки).

Слово «азбука» образовано из «аз» и «буки» - названия двух первых букв старославянского алфавита.

Слово «букварь» произошло от слова «буква».

В «Словаре русского языка» Ожегова записано: «Букварь – книжка для первоначального обучения грамоте»,

«Буква – знак азбуки»,

«Азбука – 1.Совокупность букв, принятых в данной письменности, расположенных в установленном порядке, алфавит. 2. То же, что букварь».

В «Большой Советской Энциклопедии» записано: «Букварь – учебник для обучения грамоте, первое пособие по развитию речи и логического мышления у детей; иллюстрированный букварь является также одним из первоначальных средств эстетического воспитания».

2.2.Историческая справка.

Первыми славяно-русскими букварями были азбука-грамматика Ивана Федорова (Львов, 1574г.) – выпущена 438 лет назад, букварь Лаврентия Зизания (Вильно, 1596г.) и аналогичный ему букварь В.Бурцова (Москва, 1634г.).

В 17 веке лучшим букварем был иллюстрированный букварь Кариона Истомина (1694г.), содержащий предметные рисунки к каждой букве.

В середине 19 века появились известные буквари К.Д.Ушинского(1864г.) и «Новая азбука» Л.Н.Толстого (1875г.).

Л.Н.Толстой для своей азбуки сочинил оригинальные рассказы и переложения сказок и басен.

Первые советские буквари, составленные по так называемому методу целых слов, были заменены в 1932г. букварями, построенных по звуковому методу (основатель – К.Д.Ушинский). С этого времени все буквари составлялись по этому методу.

В создании букваря, вышедшего в 1965г., впервые принимали участие Академия художеств и советские писатели, благодаря чему новый букварь отличался от предшествующих большей насыщенностью художественными текстами, красочными сюжетами и предметными картинками. По нему учили первоклассников более 15 лет.

Затем вышел букварь В.Г.Горецкого, который издавался не менее 16 раз.

В настоящее время создано много учебных программ для начальной школы, имеющих свои буквари.

2.3. Анализ букварей, имеющихся в школьной библиотеке.

В школьной библиотеке хранятся следующие буквари:

1. «Букварь» Горецкого В.Г. – учебник для 1 класса трехлетнего начального обучения.
2. «Букварь» Эльконина Д.Б. – учебник для 1 класса четырехлетнего начального обучения.
3. «Букварь» Репкина В.В. и др. – программа развивающего обучения .
4. «Моя любимая азбука» Бунеева Р.Н. и др. – программа «Школа 2100».
5. «Букварь» Нечаевой Н.В. – система развивающего обучения.
6. «Букварь» Журовой Л.Е. – программа «Начальная школа XXI века».

Чтобы разобраться в этих учебниках, я обратилась к заведующей библиотекой. Кишкунова Л.Ф. рассказала, что основным букварем до 2000г. был «Букварь» Горецкого В.Г., а с 2000г. - «Букварь» Журовой Л.Е. Но параллельно с этими букварями проводились эксперименты – шло обучение в отдельных классах по другим букварям.

Интервью с Кишкуновой Л.Ф. прилагается (Приложение 1).

Мною были протестированы буквари по следующим пунктам:

1. Крупный шрифт.
2. Яркие картинки.
3. Понятность заданий.
4. Удобен для тех, кто только учиться читать.
5. Интересные тексты.
6. Информация расширяет кругозор.
7. Последовательность изучения материала.

Результаты приведены в таблице 1 (Приложение 2), сравнительной таблице (Приложение 3).

Больше всех баллов имеет букварь Журовой Л.Е.

2.4. Требования, предъявляемые современному букварю.

Для того, чтобы сформулировать требования, предъявляемые к современному букварю, я обратилась к учителям начальной школы – это самые компетентные люди в этой области.

В анкете, предложенной учителям начальной школы, был вопрос «Каким требованиям, на ваш взгляд, должен отвечать современный букварь?». Были получены следующие ответы:

по техническим характеристикам:

- легкий вес,

- крупный шрифт,
- яркие реалистичные картинки,
- небольшой по размерам,
- неразбитый на несколько книг,
- возможен электронный вариант (для электронной книги или ПК),

по методическим характеристикам:

- понятная формулировка заданий,
- представленные слова для чтения должны расширять словарный запас ученика,
- тексты должны расширять кругозор школьника,
- должны быть представлены тексты, учитывающие разную подготовку первоклассников,
- должны присутствовать тексты, составленные Л.Н.Толстого (они просты, колоритны, много открытых слогов в словах, поэтому их легко читать детям),
- должны присутствовать развивающие задания на внимание, логику,
- должен быть толковый словарь.

2.5. Анализ анкетных данных.

Учителям начальной школы было предложено охарактеризовать буквари, с которыми работали и работают в гимназии.

Большее количество положительных отзывов получили «Моя любимая азбука» Бунеева Р.Н. и «Букварь» Журовой Л.Е.

Чтобы понять, почему предпочтение было отдано «Букварю» Журовой Л.Е., по которому идет сейчас обучение, я обратилась за разъяснением к завучу начальной школы «Гимназии № 140» Сухановой Галине Михайловне. Она объяснила, что педагогическим коллективом выбирался не отдельно взятый букварь, а комплект учебников для начальной школы. После проведения неоднократных экспериментов, был выбран комплект учебников «Начальная школа XXI века», куда и входит «Букварь» Журовой Л.Е., который соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования (2004г.).

Первоначально «Букварь» Журовой Л.Е. содержал в себе и математику, но затем был разделен на два учебника: «Букварь» и «Математика».

Авторы продолжают работу над «Букварем», и поэтому у сегодняшних первоклашек он немного отличается от того, по которому мы учились в прошлом году.

«Букварь» Журовой Л.Е., в основном, соответствует требованиям к современному букварю.

3. Заключение.

Проанализировав буквари, имеющиеся в школьной библиотеке и опросив учителей начальной школы можно сделать **выводы:**

1. В России на данный момент существует несколько образовательных программ для начальных школ. Они рассчитаны на разный уровень подготовки детей, идущих в школу. В каждой образовательной программе есть свой букварь.
2. Педагогический коллектив «Гимназии №140» постоянно находится в поиске современных учебников. Для начальных классов была выбрана программа «Начальная школа XXI века»
3. «Букварь» Журовой Л.Е., в основном, соответствует требованиям к современному букварю.

Авторский коллектив программы «Начальная школа XXI века» ведет дальнейшую работу над учебниками, в т.ч. и над «Букварем», и можно ожидать, что через некоторое время у этого «Букваря» все недоработки будут устранены.

Теоретическое и практическое значение моей работы состоит в том, что, используя анализ существующих букварей и учитывая требования учителей к букварям, можно создать новый современный букварь, отвечающий всем современным требованиям.

Я тоже, используя эти знания, попыталась создать свою «Азбуку» и думаю, что она будет очень интересна для моего младшего двоюродного брата.

В дальнейшем я хотела бы узнать, по каким букварям занимаются в соседних школах и, может быть, я найду этот учебник, который соответствует всем требованиям к современному букварю.

Список источников:

1. Большая советская энциклопедия, т.4, 10, 26, 27. – М.: Советская энциклопедия, 1977.
2. Бунеев Р.Н. и др., Моя любимая азбука.- М.: Баласс, 2000.
3. Горещкий В.Г. и др., Букварь. – М.: Просвещение, 1996.
4. Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Букварь. – М.: Вентана-Граф, 2009.
5. Нечаева Н.В. и др., Букварь. – Х., 1993.
6. Ожегов С.И., Словарь русского языка. – М.:Русский язык, 1987.
7. Репкин В.В. и др., Букварь. – Т.-Х.: Пеленг, 1994.
- 8.Эльконин Д.Б., Букварь. – М.: Просвещение, 1993.
9. www.classes.ru
10. www.novostimira.com
11. www.uchimsyasuvlecheniem.ru

Приложение 1.

Интервью с заведующей библиотеки «Гимназии № 140» Кишкуновой Л.Ф.

Уважаемая Людмила Федоровна!

В связи с подготовкой к конференции «Я –исследователь», ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Как долго вы работаете в библиотеке «Гимназии №140»?

Ответ: Со дня ее основания, с сентября 1989г.

2. Как часто менялись буквари в гимназии?

Ответ: По изменению школьной программы.

3. Какими учебниками пользовались или пользуются дольше других?

Ответ: До 2000г. основным учебником был «Букварь» Горещкого В.Г. После 2000г. - «Букварь» Журовой Л.Е., Евдокимовой А.О. программы «Начальная школа XXI века». Одновременно в школе проводились эксперименты – шло обучение в отдельных классах по другим букварям.

4. Как вы думаете, почему так часто учителя меняли буквари?

Ответ: По-моему мнению, раньше буквари способствовали тому, чтобы дети учили буквы, учились читать. Сейчас первоклассники уже умеют читать. С помощью букварей учителям нужно научить детей «любить читать»!

