

**Judul Pengabdian Maksimal 15 Kata
(TNR, 14, Bold, Capital Each Word)**

Author^{1*}; Author²; Author³

¹Afiliasi author (institusi/instansi tempat bekerja)

^{1*}E-mail Corresponding Author

Abstrak

Artikel diawali dengan Judul Artikel, Nama Penulis, Alamat Afiliasi Penulis, email, diikuti dengan abstrak sepanjang 150-200 kata. Khusus untuk Abstrak, teks ditulis dengan ukuran font 10 pt dan jenis huruf Times New Roman serta jarak antar baris satu spasi. Jika artikel berbahasa Indonesia, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang baik dan benar. Jika artikel berbahasa Inggris, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Inggris saja. Bagian Abstrak memuat inti permasalahan yang akan dikemukakan, metode pemecahannya, dan hasil-hasil temuan yang diperoleh serta simpulan. Abstrak untuk masing-masing bahasa hanya boleh dituliskan dalam satu paragraf saja dengan format satu kolom.

Kata Kunci: petunjuk penulisan (maksimum lima kata kunci, italic)

Abstract

Article should be started by Title of Article followed by Authors Name and Affiliation Address and abstract. Special for the abstract section should be typed in Times New Rowman, font size of 10pt, and number of words of 150-200. The single spacing should be used between lines in this article. If article is written in Indonesian, the abstract should be typed in Indonesian and English. Meanwhile, if article is written in English, the abstract should be typed in English only. The abstract should be typed as concise as possible and should be composed of: problem statement, method, scientific finding results, and short conclusion. The abstract should only be typed in one paragraph and one-column format.

Keywords: guidelines (maximum five keywords, italic)

1. Pendahuluan

Pendahuluan memuat latar belakang, permasalahan, tujuan, dan ruang lingkup (materi dan wilayah). Selain itu, memuat pula tinjauan pustaka terhadap literatur yang relevan dengan topik artikel. Unsur-unsur dalam Pendahuluan tersebut tidak perlu dieksplisitkan menjadi sub-bab khusus. Bagian Pendahuluan menggunakan jenis font Times New Roman, size 11, spasi 1.

Naskah manuskrip dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris dengan maksimum 5000 kata (termasuk keterangan gambar dan table, **kecuali** judul, abstrak, dan daftar pustaka tidak masuk hitungan). Ukuran kertas A4 (210mm x 297mm), dengan ukuran header 1,25cm, footer 1,25cm, batas samping kanan 1,25cm, dan batas samping kiri 1,25cm.

Kata-kata atau istilah asing diketik dengan menggunakan cetak miring (italic). Paragraf baru dimulai 10 mm dari batas kiri, antar paragraf tidak diberi spasi antara. Semua bilangan ditulis dengan angka Arab (1,2,3, ...), kecuali pada awal kalimat.

2. Bahan dan Metode

Metode Pengabdian memuat teknis pengabdian, serta konsep dan teori yang digunakan. Bagian Metode menggunakan jenis font Times New Roman, size 11, spasi 1.

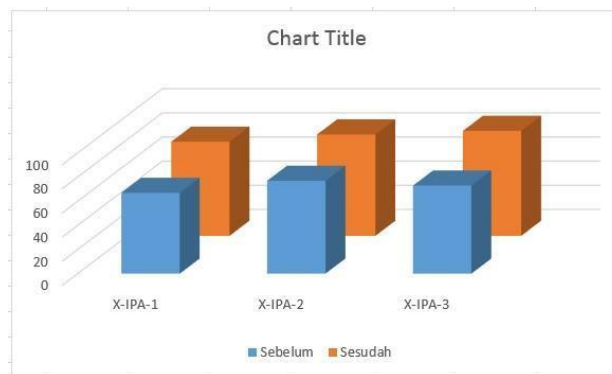
3. Hasil dan Pembahasan

Bab Hasil dan Pembahasan memuat uraian data pengabdian kepada masyarakat di lapangan dan hasilnya. Bagian Hasil dan Pembahasan menggunakan jenis font Times New Roman, size 11, spasi 1.

Tabel dan Gambar diletakkan di dalam kelompok teks. Setiap tabel harus diberi judul tabel dan bernomor urut angka Arab diikuti dengan judul tabel. Garis yang digunakan dalam table adalah horizontal (pada poin yang penting saja). Isian table menggunakan Times New Roman, size 10. Untuk gambar harus diberi judul di sebelah bawah gambar tersebut dan bernomor urut angka Arab diikuti dengan judul gambar.

Tabel 1.
Perbandingan Hasil Simulasi Belajar
(TNR, 10)

Kelas	Sebelum	Sesudah
X-IPA-1	67	78
X-IPA-2	77	84
X-IPA-3	73	87



Gambar 1. Grafik Hasil Simulasi Belajar (TNR, 10)

4. Kesimpulan dan Saran

Kesimpulan menggambarkan jawaban dari tujuan pengabdian kepada masyarakat. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan pengabdian kepada masyarakat.

Saran menyajikan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari pengabdian tersebut. Bagian Kesimpulan dan Saran menggunakan jenis font Times New Roman, size 11, spasi 1.

5. Ucapan Terima Kasih

Bagian iniberisi ucapan terima kasih terutama ditujukan kepada pemberi dana penelitian/pengabdian atau donatur. Ucapan terima kasih dapat juga disampaikan kepada pihak-pihak yang membantu pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat. Bagian Ucapan Terima Kasih menggunakan jenis font Times New Roman, size 11, spasi 1.

6. Daftar Rujukan

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Rujukan. Daftar Rujukan harus berisi acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum 80% dari keseluruhan daftar rujukan) diterbitkan 10 tahun terakhir.

Penulisan Daftar Rujukan sebaiknya menggunakan *Reference Manager* dengan format *American Psychological Association* (APA). Bagian Daftar Rujukan menggunakan jenis font Times New Roman, size 11, spasi 1.

Contoh:

Jurnal

Pratama, R. A. (2018). Transformation Geometry Learning by Crossword Puzzle Model. *Variabel*, 1(1), 10-17.

Prosiding

Casmudi, & Pratama, R. A. (2018). Implementation of Teachers Performance Through Training Write Classroom Action research (CAR). *The Borneo International Conference on Education and Social Science*, (pp. 103-112). Banjarmasin.

Buku teks

Trimansyah, B. (2018). *Buku Anti Galau Menulis*. Jakarta: Inkubator Penulis Indonesia.

Cresswell, J. W. (2008). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Third Edition. Sage Publication. California. Terjemahan A. Fawaid. (2010).

Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Cetakan 1 Pustaka Pelajar. Yogyakarta