

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

PREPARADOR Y GUÍA DE CLASE			
Docente:		Marisol Caro Zapata. Yudy Cardona Beatriz Pineda	
Grado: TERCERO		Asignatura: LENGUAJE	
Fechas:	JULIO	Espacios a utilizar:	Aula de clases. Espacios de la institución.
Estándares	Comprende textos que tienen diferentes formatos y finalidades.		
RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C	OBSERVACIONES
Identifico la infografía como un texto con imágenes, pero no logro nombrar sus elementos ni explicar para qué se utiliza.	Reconozco qué es una infografía e identifico algunos de sus elementos, aunque necesito ayuda para explicar con claridad su propósito comunicativo.	Explico claramente qué es una infografía, identifico todos sus elementos (título, imágenes, texto breve, datos) y describo con seguridad para qué se usa en la vida cotidiana.	
Presento dificultades para reconocer diptongos triptongos y hiatos.	Identifico algunos diptongos, triptongos y hiatos con poca ayuda	Identifico correctamente todos los diptongos triptongos y hiatos en diferentes palabras.	
Presento dificultad en la pronunciación y diferenciación de sonidos vocálicos.	Realizo la separación de sílabas con algunos errores.	Separo correctamente las palabras en sílabas identificando encuentro de vocales.	
Tengo dificultades para identificar y utilizar los conectores; necesito apoyo para relacionar correctamente las ideas en oraciones y textos.	Identifico algunos tipos de conectores y los utilizo en oraciones y textos, aunque en ocasiones cometo errores al elegir el conector más adecuado o al relacionar las ideas.	Identifico los diferentes tipos de conectores y los utilizo correctamente para unir ideas en oraciones y textos, logrando una escritura clara, organizada y coherente.	
DOCUMENTO DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA			

SEMANA 21: 06 AL 10 DE JULIO.

LA INFOGRAFÍA

SABERES PREVIOS

- Analiza la siguiente información, recorta y pega los cuadros de texto en el lugar correspondiente:

Proteger el planeta

Recorta los cuadros de texto y pégalos en el lugar correspondiente de la imagen.

La infografía ilustra tres prácticas sostenibles:

- Agricultura:** Un agricultor usa un machete para preparar el suelo, mientras otro vierte abono en una hucha. Hay un cuadro de texto vacío en la parte superior derecha.
- Reciclaje:** Una niña separa la basura en cuatro cajas: VIDRIO, PLÁSTICO, PAPEL CARTÓN y SOBRAS. Hay un cuadro de texto vacío en la parte inferior izquierda.
- Energía:** Una casa con un bombillo especial. Hay un cuadro de texto vacío en la parte superior derecha.

Los cuadros de texto para recortar son:

- Este agricultor hace su propio abono para la huerta con las sobras de comida.
- Con este abono, las plantas crecen mejor y no se contamina la tierra.
- En esta casa usan bombillos especiales, que gastan menos electricidad.
- Esta niña separa bien la basura. Así podrán reciclarla y fabricarán nuevas cosas.

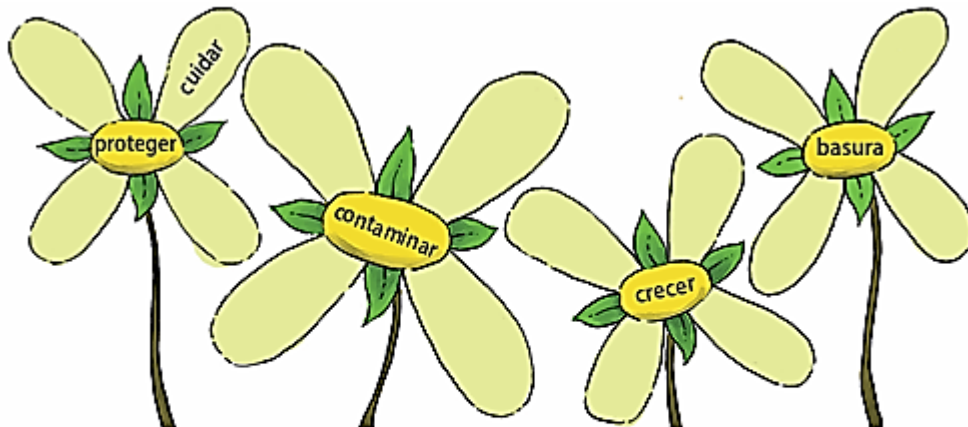
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
"La exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

● De acuerdo al texto leído, responde:

Marca la respuesta correcta:

- En el fragmento "Así podrán reciclarla y fabricarán nuevas cosas", la palabra **así** se refiere a:
 - A. Gastar menos.
 - B. Separar la basura.
 - C. Reciclar el abono.
 - D. Fabricar nuevas cosas.
- ¿Cuál es el propósito más importante del texto leído?
 - A. Incentivar la fabricación de cosas recicladas.
 - B. Disminuir el gasto de electricidad de las casas.
 - C. Promocionar el abono de la tierra de los huertos.
 - D. Mostrar cómo cuidar el planeta.

Con tu compañera o compañero, completen con sinónimos los pétalos de las flores de cada palabra. Guíate por el ejemplo que indicará tu profesor(a).



Escribe una oración con cada palabra:

1	
2	
3	
4	

- **Dialoga en clase acerca de las preguntas:** ¿Qué tipo de texto es el leído?
¿Qué elementos o partes tiene? ¿Qué otras características puedes decir del texto?

CONCEPTUALIZACIÓN

La infografía es la presentación de **información** de manera **gráfica** y **textual** en forma resumida y concisa; es decir; tiene imágenes y escritos que explican un determinado tema.



una composición de signos codificados en un sistema de escritura (como un alfabeto) que forma una unidad de sentido.

► IMAGEN TEXTO

ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

Lee y analiza la siguiente infografía:

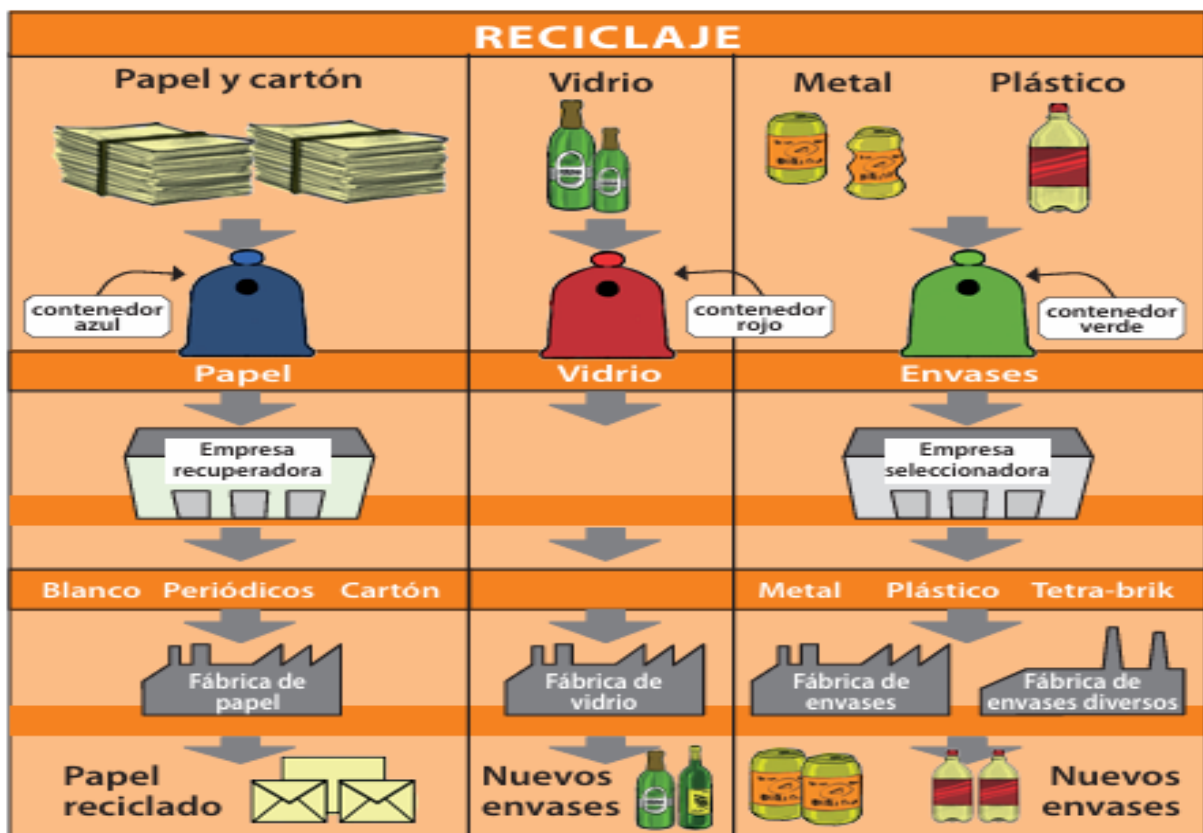
PARA ELABORAR UNA INFOGRAFÍA DEBO TENER EN CUENTA:

- 1. ESCOGER UN TEMA ESPECÍFICO.
- 2. EXTRAER LO MÁS IMPORTANTE DEL TEMA ESCOGIDO.
- 3. RESPONDER A ALGUNAS PREGUNTAS COMO: ¿QUÉ? ¿CÓMO?, ¿DÓNDE?, ¿CUÁNDO?, ¿POR QUÉ?, ETC, SEGÚN LO REQUIERA NUESTRO TEMA.
- NO OLVIDES QUE TODA INFOGRAFÍA TIENE UN TÍTULO QUE VA GRANDE Y VISTOSO.

RECUERDA:

QUE PODEMOS ELABORAR UNA INFOGRAFÍA:

- DE MANERA VIRTUAL (EN LA COMPUTADORA)
- A MANO (EN UNA CARTULINA, PAPELOTE, ETC) Y PODEMOS EMPLEAR COLORES, PLUMONES, CRAYONES, ETC, EN SU ELABORACIÓN.



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
"La exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

Responde en el cuaderno:

1. ¿Cuál es el tema principal de la infografía?
2. ¿Qué cuatro materiales se pueden reciclar según la infografía?
3. ¿De qué color es el contenedor para el papel y el cartón?
☐ Verde
☐ Azul
☐ Rojo
4. ¿En qué contenedor deben depositarse las botellas de vidrio?
5. ¿Qué materiales se depositan en el contenedor verde?
6. ¿Qué ocurre con el papel después de ser recogido?
7. ¿Qué productos nuevos se fabrican con el vidrio reciclado?
8. Escribe el recorrido del plástico desde que se deposita en el contenedor hasta convertirse en un nuevo producto.
9. ¿Por qué es importante separar correctamente los residuos?
10. Escribe una acción que puedas realizar en casa para reciclar mejor.

Elabora tu propia infografía:

PLAN TEXTUAL:

1. Elige un tema como:

- ☐ Cómo ahorrar agua.
 - ☐ Cómo cuidar el planeta.
 - ☐ Alimentación saludable.
 - ☐ Cómo ahorrar energía.
 - ☐ El cuidado de los animales.
 - ☐ Otro:
-

2. Piensa la información: Escribe las ideas principales que quieres explicar.

Título de la infografía:

¿Qué quieres enseñar?

Escribe cuatro ideas importantes:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

3. Diseña tu infografía

Recuerda incluir:

- ☐ Un título llamativo.

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

- | | |
|--|--|
| ☐ Dibujos o imágenes. | ☐ Flechas, recuadros o iconos. |
| ☐ Textos cortos y claros. | ☐ Colores para destacar la información. |

4. Elabora tu infografía

5. **Revisión:** Después de hacer tu infografía, evalúa tu trabajo a través de la siguiente tabla:

Característica	Sí	No
Tiene un título que indica el tema.	☐	☐
Utiliza imágenes para explicar la información.	☐	☐
Presenta textos largos y extensos.	☐	☐
Organiza la información de forma visual.	☐	☐
Combina imágenes, palabras y símbolos.	☐	☐
Su finalidad es informar o explicar un tema.	☐	☐

SEMANA 22: del 13 al 17 DE JULIO.

HIATO DIPTONGO Y TRITONGO

SABERES PREVIOS

Se escribirán en el tablero varias palabras los estudiantes las leen y las repiten dando palmadas por cada golpe de voz o sílaba

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

Cielo

Poeta

Paraguay

Maíz

Viaje

Buey

¿Qué letras se repiten en estas palabras?

¿En algunas palabras las vocales suenan juntas?

¿Qué palabra es más difícil de pronunciar?

CONCEPTUALIZACIÓN:

EL DIPTONGO, se forma con la unión de dos vocales diferentes que se pronuncian en una sola sílaba. Según la forma de pronunciación, tenemos dos clases de vocales:

VOCALES ABIERTAS: a – e – o

VOCALES CERRADAS: i – u

COMBINACION DE VOCALES	EJEMPLOS DE DIPTONGOS		
Vocal abierta + vocal cerrada	Fau – na	oi – go	a – cei – te
Vocal cerrada + vocal abierta	Llu – via	a – cen – tuar	as – tu – cia
Vocal cerrada + vocal cerrada	Triun – fo	cui – da – do	diur – no

EL TRIPTONGO, es la unión de tres vocales que se pronuncian en una sola sílaba. La conformación de sus vocales siempre es: CERRADA + ABIERTA + CERRADA. Ejemplos: limpiaúñas semiautomático cambiáis

EL HIATO, es el encuentro de dos vocales seguidas en una palabra, pero estas vocales se pronuncian en sílabas separadas (es lo contrario del diptongo).

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

Ejemplo: a – e - ro – di – ná – mi – co com – pa - ñí - a Para separar las vocales en sílabas separadas debemos conocer cuándo se pueden separar:

COMBINACION DE VOCALES	EJEMPLOS DE HIATO
Vocal abierta + vocal abierta	Ko - a – la a - e – re - o
Dos vocales cerradas iguales	Chi – i - ta
Vocal abierta + vocal cerrada con acento	Ca – í – da
Vocal cerrada con acento + vocal abierta	Tí - a

ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

1- Lee cada una de las siguientes palabras encierra con color las vocales que estén seguidas y escribe en frente si es un ejemplo de diptongo o de triptongo:

Caimán		Ruin	
Uruguay		Cartografiéis	
Cambiáis		Miau	
Ruido		Reinar	
Envidiáis		Despreciéis	
Ruidoso		Amortiguáis	
Buey		Ruiseñor	
Biaural		Aceite	
Cuota		Caudal	
Biauricular		Cuaimas	
Limpiáis		Guau	
Bueno		Bioinformática	

2- Lee cada una de las siguientes palabras, sepáralas en sílabas y luego escribe si es un ejemplo de diptongo o de hiato:

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.educ.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

PALABRA	SEPARA EN SILABAS	DIPTONGO O HIATO
Línea		
Guardar		
Maestro		
Poseer		
Triunfo		
Sinfonía		
Autopista		
Aire		
Viuda		
Campeón		
Cuerpo		
Paraguas		
Apogeo		
Heroico		
Coordinar		
Feudal		

3- - subraya las palabras con diptongo en siguiente texto.

La fiera corrupta

La fiera corrupta	es verde, muy verde
Es verde con rayas,	con alguna rayas,
En ascuas los ojos,	y en las piedras lisas
La cola enroscada	sus uñas clava.

4- JUEGO

Concéntrese

Se colocaran en el tablero palabras con triptongos y diptongos los niños y las niñas encontrar la pareja y deberán decir qué clase de palabra es.

Miau, guau, averiguáis, Uruguay, buey, Paraguay, vieira, confiáis, opioide, Guainía, fiais, odiáis, vaciéis, estudiáis, averigüéis, estudiáis, licuéis, graduéis, ansiáis, güey, insinuéis

Juicio , sexual , junio, siente, bienvenido, lluvia,
suelo apuesta ,suave, audaz, limpiar

SEMANA 23: 21 AL 24 DE JULIO

LA FABULA

SABERES PREVIOS

Observa las imágenes.

De forma oral entre todos se construirá una historia con estos dos personajes



Realiza la lectura

EL LEÓN TOLERANTE Y EL RATÓN JUGUETON.

Un travieso ratón jugando se acercó a un león dormido y le tiró de su largo melena.

Enojado el león despertó, abrió su enorme boca y mostrando sus largos colmillos, asustó mucho al ratón que temblando y llorando, pensó que se lo iba a comer.

Pero se llevó una gran sorpresa, porque el león lo miró y con una sonrisa tan grande como su cabeza, le pidió que jugara en otro lugar, para que el pudiera seguir durmiendo la siesta.

El ratoncito sorprendido por la paciencia del león, desapareció corriendo y no volvió más por el lugar.

Cierta día, en que el elegante león paseaba por el campo, quedó atrapado en una red, colocada por un cazador. Fueron tan fuertes los rugidos que ningún animalito se animó a acercarse. Solo el ratón llegó al lugar y al ver a su amigo en peligro, comenzó a roer con sus largos dientes la soga de la red, hasta dejarlo libre. Se abrazaron y caminaron juntos por el lugar.

Y así fue que el león por su tolerancia con el ratoncito, se había salvado de ser cazado.

MORALEJA: si toleramos las cosas que nos hacen los demás, podremos encontrar muy buenos amigos que también toleraran lo que les hacemos.

Se indaga entre los niños y las niñas

¿Qué es una fábula?

¿De qué trata la lectura del león y el ratón?

Que enseñanza deja la lectura?

CONCEPTUALIZACION

Una fábula es una narración breve que trasmite una enseñanza, denominada moraleja. Generalmente, sus personajes son animales que actúan como humanos y que representan defectos o virtudes.

La fábula se estructura de la siguiente manera

Inicio: en el cual se presenta a los personajes, el ambiente y el conflicto.

Desarrollo: donde se presentan las acciones en las que se desenvuelve el conflicto.

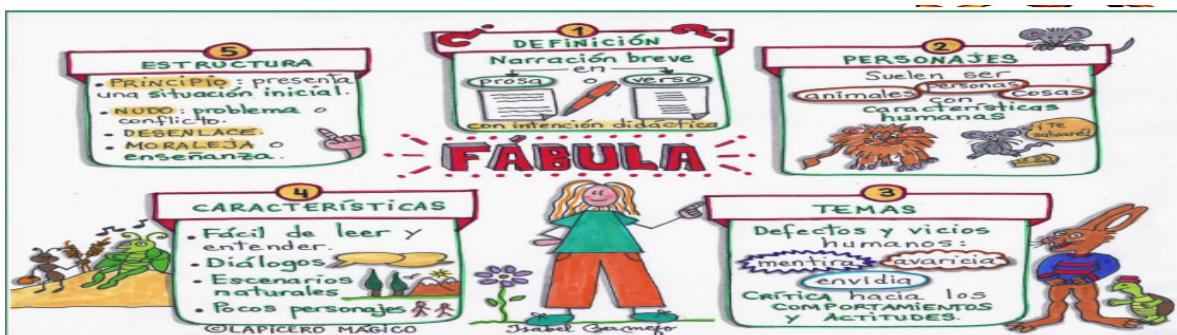
Desenlace o final: donde se cuenta cómo se soluciona el conflicto y se plantea la moraleja, que es una enseñanza o reflexión.

ELEMENTOS PRINCIPALES EN LAS FÁBULAS.

Personajes: son los sujetos protagonistas, y quienes realizan las acciones dentro del relato. Estos sujetos son de carácter netamente imaginario, por lo que suelen ser representados por animales, plantas, objetos.

Acciones: son todos los sucesos que tienen lugar a lo largo de la narración de la fábula. Junto a los personajes, las acciones dan forma a la historia que se pretende expresar. Es la exposición organizada y secuencial de las acciones y acontecimientos, que en el caso de la fábula está diseñada especialmente para "demostrar" un mensaje o una moraleja.

Moraleja: es un elemento distintivo de la fábula debido a que su función es dejar una enseñanza e invitar a la reflexión al lector.



ACTIVIDADES APLICACIÓN

DE



1- observa la imagen.

a)-Escribe el nombre de los animales que identificaste.

b) inventa una fábula con los animales que identificaste en la imagen.

2- Subraya con colores diferentes el inicio, el nudo y el desenlace en la fábula La zorra y la cigüeña.

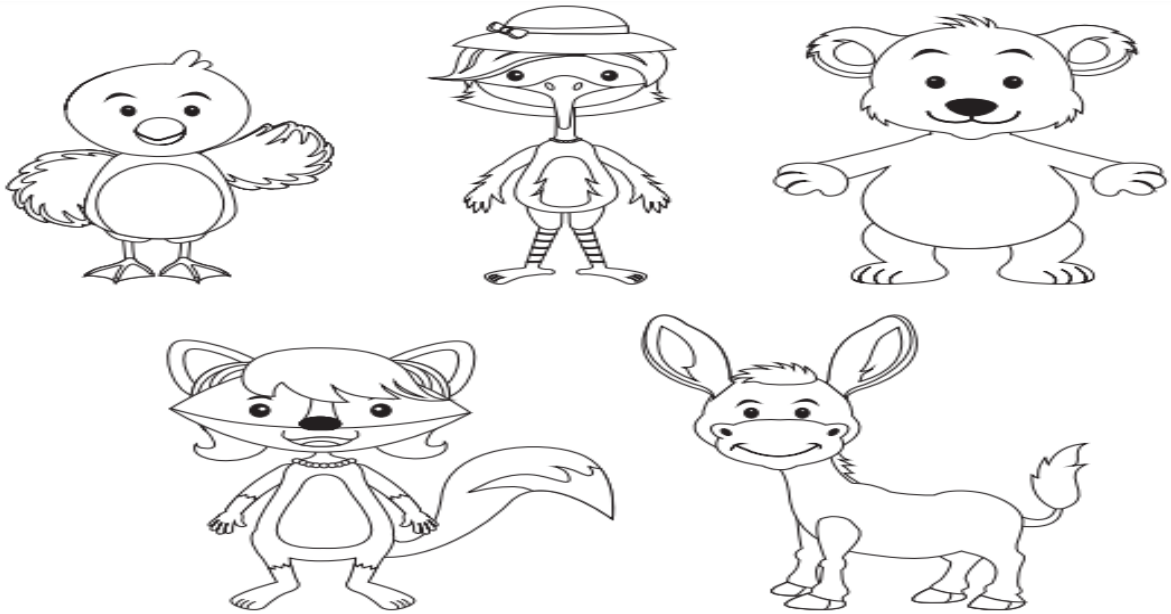
La zorra y la cigüeña

Un día, una zorra invitó a su amiga la cigüeña a cenar. La zorra no cocinó nada especial para su invitada, excepto una sopa de verduras. La zorra sirvió la sopa en un amplio plato de piedra, bien llano. Por lo amplio del plato y por su largo cuello, la cigüeña no podía tomar la sopa cada vez que lo intentaba, y sufriendo por la incapacidad de comer le proporcionaba a la zorra mucha diversión.

Otro día, cuando la cigüeña tuvo su oportunidad, invitó a la zorra a cenar. La cigüeña puso en la mesa frente a ellas un jarro de boca larga y estrecha en el cual ella podía introducir fácilmente su pico y disfrutar de la comida. La zorra, en cambio, incapaz de probarla, encontró la compensación adecuada a su hospitalidad.

*Moraleja: de acuerdo al trato que demos,
así será el trato que recibiremos.*

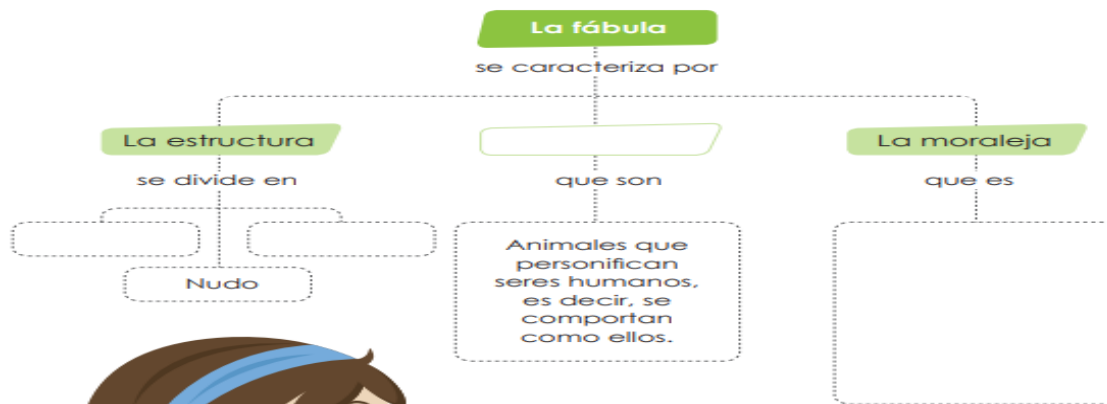
3- Colorea los personajes que aparecen en la fábula



4- Subraya la opción que completa correctamente cada idea principal.

- La zorra *invitó a la cigüeña / se burló de la cigüeña a cenar y solo le ofreció sopa servida en un plato plano.*
- La cigüeña *no podía ir a la cena / tomar la sopa y eso le producía a la zorra mucha angustia/mucha diversión.*
- La cigüeña *aprovechó la oportunidad de invitar a cenar a la zorra para darle sopa /enseñarle una lección.*
- Para que la zorra no pudiera comer, la cigüeña *sirvió la comida en un jarro alto/ sirvió comida descompuesta.*
- * La zorra *aprendió que no debe aceptar invitaciones de la cigüeña / debe tratar a los otros como quiere ser tratada.*

5 Completa el mapa conceptual con lo aprendido acerca de la fábula.



6- Lee y responde

LA CIGARRA Y LA HORMIGA

Durante el verano una hormiga muy trabajadora iba y venía una y otra vez del campo a su hormiguero, siempre cargada con algo. Pronto llegaría el otoño y después el invierno. Por lo tanto, debía de recoger granos, hojas y otros alimentos para almacenarlos y poder tener provisiones hasta la llegada del próximo verano. Mientras tanto, una cigarra cantaba muy contenta, tumbada en la rama de un árbol.

La cigarra cantaba y cantaba a todas horas alegremente. No se preocupaba de nada más que de comer y de cantar. La hormiga, que veía siempre a la cigarra descansando, no entendía por qué ella no se preocupaba de llenar también su despensa para cuando llegase el invierno. Un día la cigarra le dijo a la hormiga: –No deberías trabajar tanto. Haz como yo. Olvídate del trabajo, descansa, diviértete y disfruta de la vida.

Pero la hormiga no le hizo caso y continuó igual de laboriosa, acarreando hacia la despensa de su hormiguero todos los alimentos que encontraba a su paso. Lo mismo que ella, también hacían otras hormigas que vivían en su hormiguero. Mientras la cigarra, que era muy perezosa para trabajar, cantaba sin parar, alegre y feliz, en los días de verano. Pasó el verano y llegó el otoño, y como las nubes amenazaban lluvia, la hormiga trabajó aún más para terminar de llenar su granero.

–¡Estoy muy satisfecha de mi trabajo! – Pensó la hormiga–. Ya tengo provisiones para todo el invierno. Y, después de esto se refugió en su hormiguero, porque se acercaba el invierno y empezaba a hacer frío. –¡Qué frío tengo! – Dijo la cigarra–. Ya no tengo ganas de cantar. Además, tengo mucha hambre. Pero ¿dónde podré encontrar comida y un refugio para soportar este frío? Entonces se acordó de la hormiga y del alimento que había recogido, mientras que ella solo se preocupó de cantar y cantar. Por eso pensó en ir a su casa para pedirle ayuda. La hormiga, que

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

era muy bondadosa, al verla muerta de frío le ofreció refugio en su granero y le dio alimento. La cigarra se lo agradeció mucho y, por fin comprendió lo importante que es trabajar. A partir de entonces le prometió a la hormiga que cuando llegase la primavera trabajarían juntas y que solo después de realizar su trabajo se dedicaría a cantar.

REPSONDE:

1. ¿De qué trata esta fábula?
2. ¿Cuáles son los personajes de la fábula?
3. ¿En qué lugar ocurre todo?
4. ¿En qué estación del año trabajaba la hormiga y cantaba la cigarra?
5. ¿Qué hizo la cigarra para evitar morir de hambre y de frío?
6. ¿Cómo reaccionó la hormiga al ver a la cigarra?
7. Relaciona cada personaje con sus cualidades o defectos.

HORMIGA	Perezosa
	Contenta
	Bondadosa
CIGARRA	Perseverante
	Agradecida
	Trabajadora

8. ¿Qué nos enseña esta fábula?
9. ¿Qué consejo le darías tú a la cigarra?

SEMANA 24: 27 AL 31 DE JULIO

LOS CONECTORES

SABERES PREVIOS

Analiza la oración:

Hoy llueve. _____ llevaré un paraguas.

Dialoga acerca de las preguntas:

- ¿Qué palabra falta?
- ¿Qué palabra une las dos ideas?
- ¿Conocen otras palabras que sirvan para unir oraciones?



Se escriben todas las respuestas de los estudiantes.

Explica: Las palabras que sirven para relacionar unas ideas con otras se llaman conectores.

CONCEPTUALIZACION

¿Qué son los conectores?

Los conectores son palabras o expresiones que unen ideas y ayudan a que un texto sea claro, ordenado y fácil de comprender.

Tipos de conectores

Tipo	¿Para qué sirven?	Ejemplos
Adición	Añaden información.	y, además, también, incluso
Oposición	Expresan contraste.	pero, sin embargo, aunque
Causa	Indican el motivo.	porque, ya que, puesto que
Consecuencia	Indican el resultado.	por eso, entonces, por lo tanto

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
“La exigencia da calidad y la calidad da excelencia”

Tipo	¿Para qué sirven?	Ejemplos
Tiempo	Ordenan acciones.	primero, luego, después, finalmente
Ejemplo	Introducen ejemplos.	por ejemplo, como
Comparación	Comparan ideas.	así como, igual que
Finalidad	Expresan un propósito.	para, con el fin de

Ejemplos:

Adición

María estudió **y** hizo la tarea.

Oposición

Quería salir, **pero** estaba lloviendo.

No fui al parque **porque** estaba enfermo.

Consecuencia

Estudió mucho, **por eso** aprobó.

Tiempo

Primero desayuné; **después**, fui al colegio.

Causa

ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

1. Completa con el conector adecuado.

porque – pero – además – luego – por eso – aunque – finalmente – también

- Estudié toda la tarde, _____ obtuve una buena nota.
- Ana quería jugar, _____ debía terminar la tarea.
- Pedro compró frutas _____ verduras.
- Me acosté temprano _____ estaba muy cansado.
- _____ de desayunar, fui a la escuela.
- _____ llovía, salimos al recreo.
- María canta muy bien y _____ baila.
- _____ todos regresaron a sus casas.

2. Escribe el tipo de conector.

Conector Tipo

porque _____

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
ieapaefrontino2012@tareanet.edu.co
"La exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

Conector	Tipo
pero	_____
además	_____
por ejemplo	_____
primero	_____
por eso	_____
para	_____
aunque	_____

3. Completa el texto utilizando los conectores del recuadro.

Conectores:

porque — primero — después — además — aunque — por eso — finalmente

El sábado fui con mi familia a sembrar árboles. _____ llegamos al parque.
_____ recogimos la basura del lugar. _____ sembramos varias
plantas. _____ hacía mucho calor, todos seguimos trabajando.
prendimos muchas cosas _____ cuidamos el medio ambiente.

Todos estábamos cansados; _____ nos sentimos muy felices.
_____ regresamos a casa.

4. Lee el siguiente párrafo y subraya todos los conectores.

Primero llegamos al museo. Después observamos los animales. Además aprendimos muchas curiosidades sobre ellos. Aunque estábamos cansados, seguimos el recorrido porque queríamos terminar la visita. Finalmente regresamos al colegio muy contentos.

5. Producción escrita: Escribe un párrafo donde el tema sea: "Mi día favorito", procura utilizar diferentes tipos de conectores para realizar tu narración.