



Anexo II- SOLICITUD DE FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS INTERNOS DE INVESTIGACIÓN

Convocatoria: 2025

1- Identificación del Proyecto

Denominación del Proyecto: máximo 2 renglones

--

Palabras Claves: en mayúsculas - entre 3 y 5 palabras

--

Características del Proyecto: marque con una "X" la que corresponda

Línea prioritaria:	No		Si*		*Nº de línea en la que se inserta:	
--------------------	----	--	-----	--	------------------------------------	--

Unidad ejecutora: marque con una "X" la que corresponda – puede ser más de una

Instituto Regional de Planeamiento y Hábitat (IRPha)	
Instituto de Estudios en Arquitectura Ambiental (INEAA)	
Instituto de Teoría, Historia y Crítica del Diseño (IDIS)	
Gabinete de Investigación proyectual (GIP – IDIS)	
Gabinete de Investigación y Creación Morfológica – FORMAS (GF-SIC)	
Gabinetes y Áreas dependientes de Secretaría Académica	
Firma de aval del responsable de la Unidad Ejecutora:	
.....	

Director/a responsable del proyecto: *según lo establecido en Anexo I de Ord. Nº 1/2023-CD-FAUD

Apellido y Nombres:			
Documento de Identidad	Tipo		Nº:
Estudios de Grado - Título:			
Estudios de Posgrado - Título:			
Curso de Metodología de la investigación: (complete en caso de no cursar posgrado)			

Co-director/a del proyecto (no obligatorio)

Apellido y Nombres:			
Documento de Identidad	Tipo		Nº:
Estudios de Grado - Título:			
Estudios de Posgrado - Título:			
Curso de Metodología de la investigación: (complete en caso de no cursar posgrado)			

Asesor/a del proyecto: *según lo establecido en Anexo I de Ord. Nº 1/2023-CD-FAUD

Apellido y Nombres:	
Categoría equivalente de Investigación:	
Firma de aval del asesor/a	

Nota Se deben incluir por separado los CV del director/a y codirector/a del proyecto de los últimos **5(cinco) años** en alguno de los siguientes formatos: **SIGVA UNSJ, SIGVA CONICET, o CVar.**



2 - Descripción resumida del Proyecto: (No exceder los 50 renglones)

3 - Plan de Trabajo:

Justificación: *

* En caso de postular **para líneas prioritarias** deberá describir el **"problema o necesidad a resolver"** (descripción cuantitativa o cualitativa del problema, la necesidad a resolver o la oportunidad a aprovechar en el entorno académico o social, al que está dirigido el Proyecto) y el **"producto o proceso a generar"** (descripción cuantitativa o cualitativa de los productos, los procesos, las perspectivas o las propuestas a cuya generación está dirigido el Proyecto. Debe ser una solución para el problema presentado).

Marco Teórico: Incluya la bibliografía citada al final de este ítem

Objetivo General

Objetivos específicos

Novedad u originalidad local en el conocimiento: *

* En el caso de postular para una **línea no prioritaria** deberá describir en este ítem los **Antecedentes relacionados al tema del proyecto**.

Metodología:

Plan y cronograma de actividades: para ser desarrollado en 18 meses*

* Debe enumerar/detallar las actividades por mes junto a sus responsables.

Lugar donde se desarrollarán las tareas de campo:

Plan de formación de recursos humanos: *

* Debe detallar la incorporación/participación de adscriptos y/o la generación de créditos académicos para estudiantes.

Posibilidades de transferencia: * Sólo si postula para una **línea no prioritaria**

Vinculación del proyecto: Sólo si postula para una **línea prioritaria***

* Deberá establecer el **grado de demanda del proyecto**. Se entiende que una condición clave de estos proyectos es la atención a una necesidad, problema o propósito claramente identificable en el entorno social o académico, que es pasible de ser descrito cualitativa o cuantitativamente. La existencia de **un agente adoptante** que manifieste explícitamente interés en los resultados, constituye la prueba de que el Proyecto preocupa a la sociedad y no solamente a la comunidad de investigación desde un punto de vista teórico de la disciplina. En tal caso se debe consignar una descripción del/los ADOPTANTES



FAUD
Facultad de Arquitectura
Urbanismo y Diseño



CONSEJERÍA DE INVESTIGACIÓN
AUTONOMÍA
UNIVERSITARIA

SIC
Secretaría Investigación
y Creación

.....
(firma y aclaración del demandante).

4- Información Presupuestaria del proyecto:

Monto solicitado a la FAUD

RUBROS	MONTO	JUSTIFICACIÓN
I. Equipo permanente		
II. Material de consumo		
III. Gastos de viaje		
IV. Bibliografía		
V. Publicaciones		
VI. Servicios a terceros		
TOTAL		



FAUD
Facultad de Arquitectura
Urbanismo y Diseño



SIC
Secretaría Investigación
y Creación

4 - Información resumida de los Integrantes del Proyecto

Título del Proyecto:								
Apellido y Nombre (Integrantes del Proyecto incluido Director/a y Co-director/a)	Función en el proyecto	Síntesis de la actividad individual a realizar en el proyecto:	Categoría			H o r a s d e d i c a d a s a l p r o y e c t o	Firma de aval del responsable de la Unidad de origen del cargo (Debe certificar la disponibilidad horaria para participar)	Firma del integrante
			D o c e n t e U N S J	I n v e s t i g a d o r e s C O N I C E T	B e c a r i o /a d e p o s g r a d o			
	DIRECTOR/A	-----			---			
	CODIRECTOR/A	-----			---			
	INTEGRANTE						-----	

* Incorporar las filas necesarias en función de la cantidad de integrantes según lo establecido en la Ord. N° 1/2023-CD-FAUD

Apellido y Nombre (Integrantes del Proyecto que deberán adscribirse)	Síntesis de la actividad individual a realizar en el proyecto:	Carrera de grado que cursa o ha cursado.	Categoría		Firma del integrante
			Estudiante	Egresado	

Convocatoria: 2025



FAUD
Facultad de Arquitectura
Urbanismo y Diseño



SIC
Secretaría Investigación
y Creación

* Incorporar las filas necesarias de integrantes en calidad de adscriptos.