Form Asistensi
Tugas Akhir Cakru Videografi 2024/2025

Hari, Tanggal	Kamis, 19 Desember 2024
Super-V	Ariant. - Khazafa
Nama PH	GOKS! Production
Anggota Kelompok	1. Gabrielle Garcia Hardanta Prakoso 2. Amogha Chaka Pramudita 3. Muhammad Agni Aulia Fadhly Saepudin 4. Ramadhian Nabil Firdaus Gumay 5. Najwa Nur Ramadhani
Tahapan	Pra-produksi: Persiapan Pra-Presentasi

Hasil Asistensi dan Foto Bukti:



- Untuk VTREAT, warna kuning perlu diperbaiki, warna merah dan lighting suram sudah oke. Dominasi warna merah pada colour wheel harus dimaksimalkan, dan set lokasi wajib memakai set asli. SCRIPT sudah aman.
- Storyboard perlu ditambah keterangan audio dan lebih detail. Di TIMELINE, budgeting harus dibuat sebelum lainnya, color grading dan sound design bisa digarap bersamaan, waktu editing supervisor perlu ditambah, target distribusi disesuaikan, dan jadwal shooting harus jelas per scene.
- BUDGETING perlu dirinci: konsumsi untuk siapa, alat seperti lensa dan kamera, kebutuhan film submission (poster, booklet, dll.), dan submission fee jika ada. Iuran press jangan mahal, dan tidak perlu danus. Masukkan bagian manprod dan sinkronkan keterangan shooting dengan timeline.

Form Asistensi
Tugas Akhir Cakru Videografi 2024/2025

Hari, Tanggal	Senin, 27 Desember 2024
Super-V	Khazafa
Nama PH	GOKS! Production
Anggota Kelompok	1. Gabrielle Garcia Hardanta Prakoso 2. Amogha Chaka Pramudita 3. Muhammad Agni Aulia Fadhly Saepudin 4. Ramadhian Nabil Firdaus Gumay 5. Rosanna Martha Josephine 6. Ibnaty Alya Mukhbita 7. Najwa Nur Ramadhani 8. Janice Gavrilla C. Haryanto
Tahapan	Produksi: Day-2

Hasil Asistensi dan Foto Bukti:



- Perlu ada kru yang berperan sebagai time-keeper, jadi tidak berlarut di satu scene
- Lebih baik ada kru yang kelebihan di lokasi syuting daripada kekurangan kru, jadi semua kru lebih baik hadir dalam proses syuting.
- Setiap orang yang memegang role sebaiknya paham akan tugas dan peran masing-masing, dan lebih baik lagi jika saling bantu di kondisi tertentu seperti bantu pegang lighting, clapper, dan lainnya.

Form Asistensi
Tugas Akhir Cakru Videografi 2024/2025

Hari, Tanggal	Selasa, 28 Desember 2024
Super-V	Ariant
Nama PH	GOKS! Production
Anggota Kelompok	1. Gabrielle Garcia Hardanta Prakoso 2. Amogha Chaka Pramudita 3. Muhammad Agni Aulia Fadhly Saepudin 4. Ramadhian Nabil Firdaus Gumay 5. Rosanna Martha Josephine 6. Ibnaty Alya Mukhbita 7. Najwa Nur Ramadhani 8. Janice Gavrilla C. Haryanto
Tahapan	Produksi: Day-4

Hasil Asistensi dan Foto Bukti:



- Membantu dalam memberi tahu cast terkait akting yang diinginkan
- Directing cast selain memberikan arahan perilaku, gestur, dan blocking, perlu diberikan pensuasanaan yang dialami oleh karakter
- Fungsi Asst. Director penting dalam keberjalanan shooting agar mempermudah editor saat rough cut, pastikan tidak ada yang terlewat untuk memastikan kelancaran menggarap film.
- Scriptwriter dalam produksi sebaiknya menjadi script supervisor serta mendampingi Director dalam reading/rehearsal dengan cast.
- Editor setelah selesai day produksi sudah bisa nyicil rough cut aja biar pas pascaproduksi bisa sesuai timeline.

Form Asistensi
Tugas Akhir Cakru Videografi 2024/2025

Hari, Tanggal	Selasa, 28 Desember 2024
Super-V	Ariant
Nama PH	GOKS! Production
Anggota Kelompok	1. Muhammad Agni Aulia Fadhly Saepudin 2. Ramadhian Nabil Firdaus Gumay
Tahapan	Pasca-Produksi: Rough Cut and Coloring

Hasil Asistensi dan Foto Bukti:



- Footage yang diambil bisa dilihat dari continuity sheet, tapi kalau belum ada mending langsung inisiasi sendiri aja. pastiin hasil roughcut sesuai dengan visi cerita.
- Alur cerita disusun logis sesuai naskah, kecuali harus ada improve pas editing gapapa asal didiskusikan lagi dengan editor supervisi
- Transisi scene perlu diperbaiki lagi. Kalau ada yang terasa patah bisa diakali dengan cut to black, fade, atau bisa juga pake audio transition
- Coloring paling enak pake DaVinci, tapi roughcut sudah setengah jalan editing di Premiere dan coloring disana juga gapapa.
- Beberapa scene udah cakep looknya dan sudah disesuaikan dengan Visual Treatment. Utamakan color dari VisTreat karena itu termasuk visi film kalian.

Asistensi
Tugas Akhir Cakru Videografi 2024/2025

Hari, Tanggal	Selasa, 28 Desember 2024
Super-V	Ariant
Nama PH	GOKS! Production
Anggota Kelompok	1. Gabrielle Garcia Hardanta Prakoso 2. Muhammad Agni Aulia Fadhly Saepudin 3. Ramadhian Nabil Firdaus Gumay 4. Rosanna Martha Josephine 5. Ibnaty Alya Mukhbita 6. Najwa Nur Ramadhani 7. Janice Gavrilla C. Haryanto
Tahapan	Pasca-Produksi: Progress Deliverable TA

Hasil Asistensi dan Foto Bukti:



- Untuk Vtreat, bagian lokasi perlu direvisi, image board pakai yang terbaru
- Timeline realisasi dan perencana harus dibuat terpisah
- Untuk Script, nanti di Screenshot dengan kualitas yang tinggi agar tidak pecah
- Poster dan logo judul dibuat oleh Martha, konsep sudah ada
- Perlu menjadwalkan dubbing & photo studio untuk kru
- Cakupan materi di booklet sudah baik, GDV nya harus disesuaikan lagi