

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №17 г. Челябинска»

***Методическая разработка наглядно-дидактического панно
«Звуковая карусель»***

Разработала:
Учитель- логопед Абрарова Ольга Васильевна

*Сделать серьезное занятие для ребенка занимательным – вот задача
первоначального обучения. К. Д. Ушинский*

I Пояснительная записка

В условиях введения Федеральных государственных образовательных стандартов от современного учителя-логопеда требуется решение сложных задач поиска новых форм и методов работы по исправлению речевых нарушений у детей.

Эффективность коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи различной степени тяжести, во многом зависит от систематического использования игровых технологий и от правильно организованной предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете.

Основная работа учителя - логопеда заключается в формировании у детей всех сторон речи. Часто логопеды остро нуждаются в дидактических и игровых пособиях, так как многократные повторения одного и того же материала утомляют не только ребенка, но и взрослого. И тогда логопеду приходится придумывать, как и чем разнообразить занятия, чтобы отрабатываемый материал не наскучил ребёнку, был для него интересен. Ведь только положительная мотивация будет способствовать эффективной работе, что приведет в последствии к желаемому результату.

Для повышения результативности коррекционно-образовательной работы мною разработано, изготовлено и активно используется авторское многофункциональное логопедическое панно "Звуковая карусель" материалы которого съемные. Данное панно предназначено для детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Логопедическое панно можно использовать на индивидуальных, подгрупповых логопедических занятиях. Оно имеет широкую направленность коррекционно-развивающего воздействия, обучающее и воспитывающее значение. Данное дидактическое пособие гармонично вписывается в предметно-пространственную среду логопедического кабинета и отвечает ее основным задачам: оно вариативно, доступно и безопасно для детей. Многофункциональность пособия выражается в разнообразии его использования в соответствии с поставленной целью.

Актуальность дидактического пособия в том, что оно имеет широкую направленность коррекционно-развивающего воздействия, обучающее и воспитывающее значение.

Ведущая идея разработки логопедического панно заключается в создании правильно организованной предметно-пространственной среды для детей

старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями, с использованием игровых технологий в коррекционно-образовательном процессе.

Дидактическое пособие «Звуковая карусель» содержит элементы **новизны**, вводит детей в условную ситуацию, эмоционально приобщает их к процессу приобретения знаний, нацеливает на самостоятельное решение речевых задач, помогает не только пробудить в ребенке желание самому активно участвовать в процессе коррекции речи, но и позволяет логопеду плавно регулировать этот процесс, повышая мотивацию к логопедическим занятиям.

Цель разработки данного панно, заключается в повышении мотивации к процессу обучения, максимальной коррекции речевых расстройств, развитии любознательности, интереса к коррекционно-образовательной деятельности.

Данное пособие решает **следующие задачи:**

- коррекция звукопроизношения
- формирование лексико-грамматической стороны речи
- формирование связной речи (
- развитие познавательных процессов (зрительной памяти, логического мышления, восприятия, внимания);
- развитие ориентировки в пространстве и зрительно-моторной координации;
- развитие мелкой моторики, тактильных ощущений;
- развитие навыков звуко-слового анализа и синтеза.

Планируемые результаты:

- ребенок правильно произносит все звуки родного(русского) языка;
- у ребенка сформированы: лексико-грамматическая, фонетическая сторона и связная речь;
- у ребенка повысилась мотивация, любознательность к процессу обучения:
- у ребенка повысился уровень развития познавательных психических процессов;
- у ребенка хорошо развита мелкая и общая моторика.
- Данное дидактическое пособие успешно прошло апробацию в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Оно гармонично вписывается в предметно-пространственную среду логопедического кабинета и отвечает ее основным задачам: оно вариативно, доступно и безопасно для детей.

Многофункциональность пособия выражается в разнообразии его использования в соответствии с поставленной целью. Пособие могут использовать в своей работе учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели ДОО общеразвивающей и коррекционной направленности.

Логопедическое панно расширяет возможности для дальнейшего роста творческого потенциала логопеда: его можно легко модифицировать и дополнять по своему усмотрению.

Находится панно рядом с зоной индивидуальных занятий. Все предметы мобильны, легко прикрепляются и снимаются с помощью липучек.

II Технология использования пособия «Звуковая карусель»

Панно используется в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми, при проведении дидактических игр, направленных на развитие навыков звукового анализа и синтеза, фонематического восприятия.

Дидактическая игра «Какое время года?»

Цель: закрепление ориентировки во времени, названий времён года и месяцев в словаре.

Дети определяют и выставляют на пособии название текущего времени года и месяца в соответствии со временем года и текущим месяцем.

Дидактическая игра «Кто, где живёт?»

Цель: определение характеристики звука.

При знакомстве с новым звуком дети определяют, какой это звук: гласный или согласный? Гласный звук – тянется и поётся. На пособии гласный звук – девочка в красном платье, с открытым, поющим ртом (А, И, О, У, Э, Ы). Если звук гласный – значит, выставляется во внутренний круг (малую карусель) гласных звуков.

Согласный звук – мальчик, в синей рубашке – твёрдый звук; в зелёной рубашке – мягкий звук. Карета с колокольчиком – звонкий согласный звук, без колокольчика – мягкий согласный звук. Если звук согласный, то выставляется в большой круг: звонкий в лодочку с колокольчиком, глухой – без колокольчика.

Дидактическая игра «Где звук?»

Цель: определение позиции звука в словах.

Детям предлагаются картинки с определённым звуком. Они определяют, где живёт звук в данном слове: в начале слова, в середине, в конце, выставляя определённый цвет квадрата в домике.

Дидактическая игра «Подбери слово»

Цель: упражнение в подборе слов с заданным звуком в определённом месте.

Логопед в домике выставляет квадрат определенного цвета в заданной позиции: в начале слова, в середине, в конце (красный квадрат – гласный звук, синий квадрат – твёрдый согласный, зелёный квадрат – мягкий согласный). Дети должны подобрать слова с данной задачей.

Дидактическая игра «Прочитай слог, слово»

Цель: упражнение в чтении.

Логопед с помощью указки даёт задание прочитать слог, слово, при этом показывая последовательность звуков.

Дидактическая игра «Расскажи про слово»

Цель: упражнение в выполнении звукового анализа и синтеза слова.

Логопед задаёт слово. Ребёнок с помощью звуковой карусели даёт полный звуковой анализ и синтез заданного слова, при этом показывая последовательность букв в слове.

Дидактическая игра «Разбросай слово»

Цель: развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Логопед произносит слово, ребёнок должен назвать звуки по порядку, при этом находя их на звуковой карусели.

Дидактическая игра «Телеграф»

Цель: обучение слоговому анализу.

Логопед предлагает «передать слово по телеграфу в другой город» находя эти слоги на звуковой карусели. Сначала даются двусложные слова, затем вводят трёхсложные и односложные (*ма-ши-на, стол*)

Дидактическая игра «Слова-перевёртыши»

Цель: обучение слоговому анализу слова.

Логопед показывает слово с помощью букв, ребёнок должен сказать назвать слово-перевёртыш, например: *лок (кол), мод (дом), сон (нос)*.

Затем ребёнку можно предложить придумать такие слова самому.

III Заключение

Логопедическое панно «Звуковая карусель» является одной из уникальных форм организации коррекционно-образовательной деятельности, которая позволила сделать коррекционный процесс интересным и увлекательным. Результаты диагностики показали, используя в коррекционно-образовательном процессе данное дидактическое пособие, подготовка детей к обучению грамоте, навыки по звуковому анализу и синтезу, фонематическое восприятие формируются в более короткие сроки. У детей повысилась мотивация к процессу обучения, любознательность, познавательный интерес.